

الجزء الأول - الفصل الأول

تاريخ نشوء الحضارات القديمة

الحضارة: هي نظام اجتماعي يميز كل أمة من الأمم من حيث العادات والتقاليد والميراث الثقافي والتاريخي ومقدرة الانسان في كل حضارة على الإبداع في الفنون والادب والعلوم .

علل : كيف يمكن ملاحظة معالم الحضارة في نتائج الانسان العلمية والأدبية والعمرانية؟

ج: يمكن ملاحظتها عن طريق عيشة واستمراره في الحياة فظهرت الحضارات في مناطق متفرقة من العالم وفي أوقات متباينة .

س : هل ظهرت الحضارة في منطقة معينة؟

ج: كلا ظهرت في مناطق متفرقة واوقات متباينة وجميعها تأثرت بعوامل طبيعية حفرت القدرات البشرية فأنتجت حضارة وانسان في مكان وزمان معينين.

دراسة وتاريخ الحضارات القديمة وفوائدها منها :

- ١- التعرف الى تراث البشرية منذ اقدم العصور الى الوقت الحاضر .
- ٢- الاستفادة من التجارب والدروس الماضية لبناء حاضر ومستقبل افضل .
- ٣- إضافة علم التاريخ والحضارة لكسب المزيد من المعرفة عن الماضي واحواله .
- ٤- الفخر والاعتزاز بماضيها الذي يشجعنا على مواصلة مسيرة الحضارة .
- ٥- التعرف الى المستوى الحضاري للشعوب وطريقة تفكيرهم ومنجزاتهم وعيشتهم .

- ابرز عناصر الطبيعة المؤثرة في نشأة الحضارات هي :

١- التضاريس : بدأ الانسان حياته من كهوف الجبال لكونها مسكناً طبيعياً يقيه أحوال المناخ وضراوة

الحيوانات المفترسة ثم انتقل الى الأراضي المجاورة المتموجة التي تتوفر فيها المياه باشكالها من العيون والواحات والبحيرات وروافد الأنهار واذا تعلم حرفة الزراعة انتقلت الى السهول ليزرعها ويسقيها من انهار دائمة الجريان وادت وفرة انتاج الطعام النباتي والحيواني الى تفرغ الانسان للتأمل والابداع والاكتشاف .

٢- المناخ: كانت الأرض تحت ظروف العصر الجليدي الأخير الذي بدأ بالتراجع الى القطبين منذ نحو (١٢

الف سنة ق.م.) فتغير مناخ الأرض نحو الدفء والجفاف مما اوجب اللجوء الى مجاري الأنهار وتنظيمها وضبط فيضاناتها .

٣- الماء: ارتبط وجود الانسان بتوافر الماء لأغراض حياتية وزراعية وصيد ونقل ومع تطور حاجات الانسان وتزايد عدد السكان احتضنت وديان الأنهار اكبر القرى والمدن واغوى الدول والممالك ، وبل أصبحت محط انظار الغزاة .

- التربة الخصبة : اعتمد الانسان القديم في غذائه على مايلتقطه من ثمار النباتات ويصطاده من الحيوانات منتقلاً في بيئات متنوعة وبعد تعلمه حرفة الزراعة ارتبط بالأرض الخصبة من الحيوانات عليها في مسكنة ومزرعته وقريته وما احتوائه من معبد ودار للحاكم لذا ظهرت أولى الدول في سهول فيضة مروية من الأنهار، مثل وديان بلاد الرافدين والنيل والسند والكنج والاصفر.

٥- الأشجار والصخور والمعادن : كانت أدوات الانسان القديم بدائية واخذها من الطبيعة مباشرة لأغراض القطع والدفاع والصيد ثم تعلم شخدا الصخور فأصبحت اكثر كفاءة وبعد اكتشافه للنار استخدمها في صناعة الفخار وصهر المعادن لصناعة الاواني والأسلحة وأدوات الزراعة فأصبح اكثر تحكماً لعناصر الطبيعة .

- عصور ما قبل التاريخ

علل : ارتبط الانسان من اقدم العصور سلسلة من الحضارات ؟

ج : فمنذ ان وجد الانسان على هذه الأرض اخذ يبحث الأسباب التي توفر له العيش والاستقرار وبناء المجتمع، فنضم حياته ونظم علاقاته مع غيره من سائر البشر .

س : ماذا سمي العصر الذي استطاع الانسان بناء حضارات عريقة؟

ج : عصور ما قبل التاريخ أي قبل (ق.م.) أي سبق اختراع الكتابة.

س : كيف استطاع الانسان القديم الاعتماد على قوته البدنية؟

ج : اعتمد الانسان على قوته البدنية للحصول على حاجاته اليومية ولم يتوصل الى معرفة المدينة كالزراعة وتدجين الحيوانات ولم يعرف حياة الاستقرار.

س : لماذا سميت العصور الحجرية؟

ج : سميت العصور الحجرية لان الانسان صنع اكثر ادواته والاته من الحجارة فضلاً عن العظام والعصي ولذلك سميت العصور الحجرية.

- قسمت العصور الحجرية الى أربعة عصور رئيسية هي :

اقسام العصور الحجرية

١- العصر الحجري القديم : عاش الانسان ذلك العصر في الكهوف والجبال واعتمد في عيشه على جمع القوت والتنقل وعدم الاستقرار وضع ادواته من الأحجار الطبيعية كمقاشط ومن جذوع وغضون الأشجار كالعصي فضلاً عن عظام الحيوانات واستخداماتها في الدفاع عن نفسه وحياته اليومية.

٢- العصر الحجري الوسيط : انتقل فيه الانسان الى انتاج القوت بدلاً من جمعة وعرف الزراعة وتدجين الحيوانات وترك حياة التنقل واستقر قرى بسيطة اتفق الباحثون على ان اقدم القرى البسيطة هي قرية (جرمو).



جرمو: وهي اقدم قرية استقر فيها الانسان وانتقل فيها الى انتاج القوت وعرف الزراعة والحيوانات واهم المواقع الاثرية موجودة لحد الان تدل على التراث والحضارة.

س: اثار هذا العصر وجدت في مواقع وأماكن مختلفة من العراق.

ج: ولاسما في الملاجىء الصخرية والكهوف ومنها كهف (زرزي) و (بالي كورا) وموقع (كريم شهر) وغيرها من الأماكن في العراق.

س: ماهي الأدوات التي كان يستخدمها الانسان في هذا العصر (العصر الوسيط)



ج: من الأدوات المصنوعة الرحي المساحق والمدقات والمطارق والسكاكين ومقابض المناجل ومواد الزينة: مثل خرز القلائد المصنوعة من اسنان بعض الحيوانات.

٣- العصر الحجري الحديث: فيه ازادت معرفة الانسان بأساليب الزراعة

فظهرت القرى الزراعية مثل قرية (حسونة) شمالي العراق.

عرف قرية حسونة: هي اقدم قرية في شمالي العراق ازادت معرفة الانسان بأساليب الزراعة واستقروا في بيوت قرب أراضيهم.

س: أنواع الأساليب المستخدمة في الحراثة (في هذا العصر) ؟

ج: كانت الحراثة بمعارف ومناجل واعتمدوا بالحراثة على آلة حجرية مثلثة حادة الحافة ان اغلب الاتهم مصنوعة من الحجر واصلها حجر الصوان فضلاً على معرفتهم (الغزل والحياسة) في هذا العصر.

س: هل تأثرت هذه القرى بالمناخ او العوامل الطبيعية؟

ج: نعم فقد ظهرت أولى القرى لزراعية في الوديان المنتشرة في السلاسل الجبلية حيث يتوافر المناخ الملائم للحيوانات والنباتات البرية الصالحة للتدجين .

س: ماهي اقدم المستوطنات الزراعية في العراق والشرق الأوسط (تشمل العراق ومصر وبلاد الشام وبلاد فارس وبلاد

الاناضول واسيا الصغرى) هي اقدم المستوطنات؟

٤- العصر الحجري المعدني: هذا العصر مكانة مهمة في تطور حضارة بلاد الرافدين بوجه خاص وبلدان

الشرق الادنى القديم بوجه عام اكتشف الانسان المعادن واستعملها في صنع

الات والأدوات الى جانب الأحجار الكريمة منها (النحاس والرصاص والذهب

والفضة).

- يتميز العصر الحجري المعدني بخصائص منها:

- ١- ازدياد القرى الزراعية وتطورها الى المدن التاريخية.
- ٢- انتقال الانسان من مرحلة الاكتفاء الذاتي من الغذاء الى مرحلة التبادل بفائض الإنتاج من السلع والحاجات وظهور فكرة الاستثمار.
- ٣- بداية الاستيطان في السهول الزراعية وظهور زراعة والري بالانهار والجداول.
- ٤- امتاز هذا العصر بالتلويح والزخرفة ويعد من اجمل ما انتجته الحضارات القديمة ليس في بلاد الرافدين فحسب بل ومناطق الشرق الادنى القديم بعامة .

- يتمتع انسان عصور ما قبل التاريخ بخصائص مهمة في:

- ١- اعتماده بالدرجة الأولى على الطبيعة في تأمين قوته اليومي.
- ٢- استخدامه للاحجار الطبيعية والعصي وعظام الحيوانات لتأمين نفسه .
- ٣- اخذ الانسان بالاستقرار والسكن في يوت من الطين تاركاً الكهوف وسفوح الجبال .
- ٤- اختراعه للكتابة يعد حداثاً فاصلاً وبعدها.
- ٥- ظهرت المعالم والملاح الأولى للحضارة في العصر المسمى الشبية بالكتابي والمتضمن عصر (الوركاء) و (دور جمدة نصر) وعصر (فجر السلاطات الأولى).

- أبرز ابداعات الانسان التي ساعدت في التحدي من اجل البقاء واسهمت في تطور الحضارة:

- ١- اكتشاف الزراعة: كانت الثورة الزراعية منعطفاً في تاريخ الانسان لانها اتاحت المجال لانتاج الطعام وبقاء عدد اكبر من البشر وتجمعهم في قرى زراعية ثم مدن ودويلات وممالك تعتمد في قوتها على وفرة الطعام من جهة واطافة الاسوار وامتلاك الأسلحة وعقد المعاهدات من جهة أخرى، عما أدى الى زيادة التنظيم والاستقرار وصولاً الى الابداع العلمي والادبي.



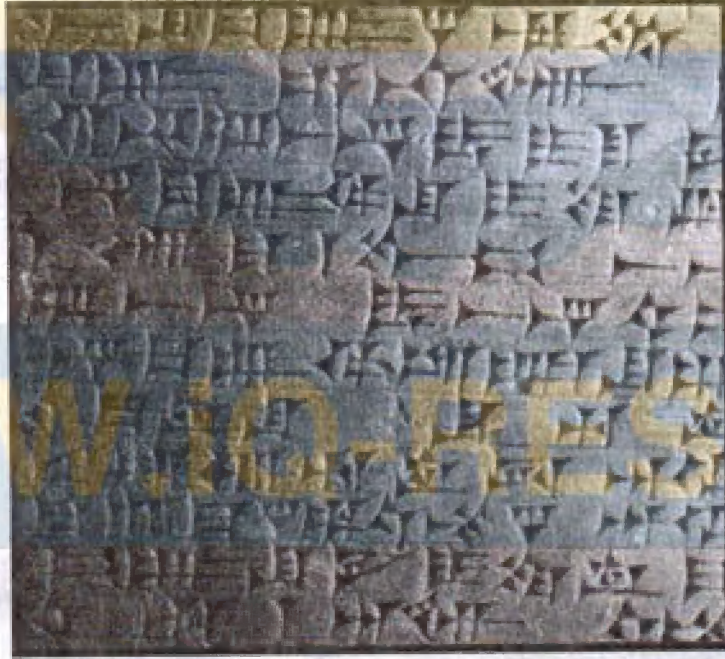
اكتشاف الزراعة في العصر الحجري القديم

٢- **اكتشاف النار وصهر المعادن وطرقها:** كانت النار اول مصدر للطاقة يستخدمه الانسان من الطبيعة مباشرة لأغراض الطبخ وتخويف الحيوانات واذابة القار للمباني وصهر الصخور لاستخراج المعادن وسكها لانتاج الاواني والأسلحة والمحاريث.



اكتشاف النار في العصر الحجري القديم

٣- **اختراع الكتابة:** تعد الكتابة اساساً واداة لكل ابداعات الانسان اللاحقة اذا بدأ تاريخ الانسان عندما صور وكتب عن فعالياته اليومية من صيد ورعي وزراعة وحرب وعبادة وشرائع وضعها لتنظيم حياة السكان اجتماعياً واقتصادياً ودينياً وتطورت أساليب الكتابة من الصور الى الحروف الابدجية التي سهلت التواصل بين الناس والحضارات.



الخط المسماري

٤- **تسخير الحيوانات واختراع العجلة والقارب:** احتاج الانسان الى التنقل بيسر وسرعة افضل من قدراته الجسمية لذا استخدم استأنس الحمير والخيول والجمال للتنقل في بيئات متنوعة وسلك طريق النهر مستخدماً جذوع الأشجار ثم القوارب وبعد اختراعه للعجلة زادت المسافات والحمولات المنقولة لأغراض المتاجرة وتوسيع رقعة استثمار الأرض الزراعية والنفوذ السياسي.

٥- **تنظيم المجتمع تحت سلطتي المعبد والحاكم:** يلجأ الانسان الى التعايش المجتمعي للتعاون على تلبية حاجاته الحياتية ودرء مخاطر الطبيعة مستأنساً بأفكار اقرانه وأرائهم في شؤون الحياة عامة.

س : ظهور سلطة تراقب وتضبط سلوك افراد المجتمع؟

ج : قد توزعت هذه السلطة من الكاهن في معبده والحاكم في قصرة.

س : هل كانت ظواهر الأرض والسماء أولى مثيرات الخوف لدى الانسان؟

ج : فلجأ الى تخيل وجود الهة متحكمة بمصيره بما يرى هذه الظواهر. لذا بنى المعابد للتقرب اليها واتقاء شرها.

س : هل هناك شخص متفرغ لتقديم القرابين؟

ج : نعم هناك شخص متفرغ لتقديم القرابين وحساب النذور وتدوينها وهو كاهن المعبد.

اما السلطة التنفيذية هي.

عرف السلطة التنفيذية: كانت بيد حاكم المدينة بوساطة حراس وافراد مسلحين تابعين له يحرصون على تطبيق الشرائع والقوانين.

٦- **أقامة المدارس:** تعد المدارس مكاناً وطريقة للتعليم لابناء علوم واداب الإباء أي نقل الحضارة من جيل الى اخر عن طريق تعليم اللغة والكتابة والحرفة والمهنة والمعرفة ثم تطويرها لذا يتوقف استخدام الحضارة على مواصلة التعليم.

WWW.IQ-RES.COM



أسئلة الفصل الأول

س ١: صحح العبارات الآتية؟

- ١- يسمى العصر الحجري الوسيط بعصر جمع القوت عصر انتاج القوت (خطأ).
- ج: يسمى العصر الحجري الوسيط بعصر انتاج القوت.
- ٢- بدأ الانسان القديم حياته في المناطق السهلية المتموجة (خطأ).
- ج: بدأ الانسان حياته من كهوف الجبال ثم انتقل الى الأراضي المجاورة المتفرقة.
- ٣- تعد قرية (جرمو) اقدم المستوطنات الزراعية في العراق (خطأ).
- ج: تعد قرية (جرمو) اقدم قرية استقر فيها الانسان لانتاج القوت.
- ٤- امتازت حياة المجتمعات (في العصر الحجري) بالاستقرار (خطأ).
- ج: امتازت حيات المجتمعات (في العصر الحجري) عدم الاستقرار.
- ٥- ازدادت معرفة الانسان في العصر الحجري الحديث بالصناعة (خطأ).
- ج: ازدادت معرفة الانسان بأساليب الزراعة والحراثة يالا اتهم المصنوعة من الحجر واصلها حجر الصوان.

س ٢: ما الفائدة من دراسة التاريخ القديم؟

- ج: ١- التعرف الى تراث البشرية منذ اقدم العصور الى الوقت الحاضر.
- ٢- الاستفادة من التجارب والدروس الماضية لبناء حاضر ومستقبل افضل.
- ٣- إضافة علم التاريخ والحضارة لكي يشجعنا على مواصلة مسيرة الحضارة.
- ٤- الفخر والاعتزاز بماضيها الذي يشجعنا على مواصلة مسيرة الحضارة.
- ٥- التعرف الى المستوى الحضاري للشعوب وطريقة تفكيرهم وعيشتهم ومنجزاتهم.

س ٣: وضح العناصر الطبيعية المؤثرة في نشأة الحضارات.

- ١- التضاريس: بدأ الانسان حياته من كهوف الجبال لكونها مسكناً طبيعياً يقيه أحوال المناخ وضراوة الحيوانات المفترسة ثم انتقل الى الأراضي المجاورة المتموجة التي يتوافر فيها الحياة بأشكالها كالعيون والواحات والبحيرات وروافد الأنهار دائمة الجريان اذا تعلم حرفة الزراعة وانتقل الى السهول ليزرعها ويسقيها من انهار دائمة الجريان فأصبحت السهول مراكز الحضارة الأولى وقد أدت وفرة انتاج الطعام النباتي والحيواني الى تفرغ الانسان للتأمل والابداع والاكتشاف.
- ٢- المناخ: كانت الأرض تحت ظروف العصر العصر الجليدي الأخير الذي بدأ بالتراجع الى القطبين منذ نحو (١٢ الف سنة ق.م.) فتغير مناخ الرض نحو الدفاء والجفاف مما اوجب اللجوء الى مجاري الأنهار وتنظيمها وضبط فيضاناتها.

٣- الماء: ارتبط وجود الانسان بتوفر الماء لأغراض حياته الزراعية وصيد ونقل مع تطور حاجات الانسان وتزايد عدد السكان احتضنت وديان الأنهار اكبر القرى والمدن وأقوى الدول والممالك بل أصبحت محط انظار الغزاة.

٤- التربة الخصبة: اعتمد الانسان القديم في غذائه على مايلتقطه من ثمار النباتات ويصطاده من الحيوانات متنقلاً في بيئات متنوعة ويعد تعلم حرفة الزراعة ارتبط بالأرض الخصبة المنبسطة المروية مستقراً عليها في مسكنه ومزرعته وقريته وما احتوته من معبد ودار للحاكم لذا ظهرت أولى الدول في سهول فيضية مروية من الأنهار مثل وديان بلاد الرافدين والنيل والخليج والكنج والاصفر.

٥- الأشجار والصخور والمعادن: كانت أدوات الانسان القديم بدائية اخذها من الطبيعة مباشرة لأغراض القطع والدفاع والصيد ثم تعلم شخذ الصخور فأصبحت أكثر كفاءة وبعد اكتشافه للنار استخدمها في صناعة الفخار وصهر المعادن لصناعة الاواني والأسلحة وأدوات الزراعة فأصبح أكثر تحكماً بعناصر الطبيعة.

س ٤: قارن بين؟

ج: أ- العصور الحجرية الأربعة.

العصر الحجري القديم	العصر الحجري الوسيط	العصر الحجري الحديث	العصر الحجري المعدني
١- عاش الانسان القديم في الكهوف والجبال.	١- استقر في قرى بسيطة.	١- انتقل واستقر في الأراضي الزراعية.	١- مكانه مهمة في هذا العصر تظهر حضارة مثل حضارة وادي الرافدين خاصة الشرق الأوسط كافة.
٢- اعتمد على جمع القوت.	٢- انتقل فيه الانسان الى انتاج القوت بدلاً من جمعه.	٢- ازدادت معرفة بأساليب الزراعة بالاراضي التي قام بحرثها بمعاذق ومناجل.	٢- اكتشف الانسان المعادن في هذا العصر.
٣- صنع ادواته من الحجارة كمقاشط وغصون الأشجار كالعصي.	٣- ادواته المصنوعة من المدقات والمطارق والسكاكين والمناجل ومواد الزينة مثل خرز القلايد المصنوعة من اسنان الحيوانات.	٣- اغلب ادواته مصنوعة من الحجر الصوان فضلاً ومعرفته لغزل والحياسة.	٣- الى جانب الأحجار في صنع ادواته صنع الالات والأدوات من النحاس والرصاص والذهب والفضة.
٤- تضمن العصر البدائي الحجري القديم.	٤- ظهرت اقدم قرية زراعية هي قرية (جرمو).	٤- ظهور أولى القرى الزراعية مثل قرية حسونة.	٤- تضمن عصر فجر السلاات وعصر الوركاء.

س : قارن بين عصر جمع القوت وبين عصر انتاج القوت ؟

ج : ب- عصر انتقالي ما بين عصر جمع القوت وعصر انتاج القوت.

عصر جمع القوت (أي العصر القديم)	عصر انتاج القوت (العصر الوسيط)
١- هو العصر الحجري القديم عصر جمع القوت اعتمد الانسان في جمع القوت والتنقل.	١- انتقل فيه الانسان الى انتاج القوت فسمي بالعصر الحجري الوسيط بدلاً من جمعه.
٢- عدم الاستقرار.	٢- ترك حياة التنقل واستقرار في قرى بسيطة.
٣- صنع ادواته من الاحجار الطبيعية كمقاشط وجذوع وغصون الأشجار كالعصي.	٣- وجدت الشارة في أماكن مختلفة من العراق ولاسيما في الملاجىء والكهوف الصخرية مثل كهف (زوزي) و(بالي كورا) (كريد شهر).
٤- استخدام عظام الحيوانات في الدفاع عن نفسه في حياته اليومية.	٤- ادواته المصنوعة من الرحي والمساحق والمدقات والمطارق والسكاكين ومقابض المناجل فضلاً عن مواد الزينة المصنوعة من عظام اسنان الحيوانات.

موقع طلاب العراق

س ٥ : علل مايلي؟

أ- قيام الحضارات بالقرب من السهول وضاف الأنهار؟

ج : اذا تعلم حرفة الزراعة وانتقل الى السهول ليزرعها ويسقيها انهار دائمة الجريان فأصبحت السهول

مراكز الحضارة الأولى وادت الى وفرة انتاج الطعام النباتي والحيواني وتفرغ الانسان الى الابداع والاكتشاف.

WWW.IQ-RES.COM

ب- تسمية عصور ما قبل التاريخ بهذا الاسم؟

ج : سميت بعصور ما قبل التاريخ (لسبقها اختراع الكتابة) وفيها اعتمد الانسان على قوته البدنية للحصول

على حاجاته اليومية.

ج- اطلقت تسمية عصور ما قبل التاريخ على العصور الحجرية؟

ج : سميت العصور الحجرية لان الانسان صنع اكثر ادواته والاته من الحجارة فضلاً عن العظام والعصي

فكانت استخدام اكثر ادواته في حياته اليومية من الحجارة لذلك سميت عصر (ق.م.).



د- بدأ انسان بلاد الرافدين بالاستقرار بالعصر الحجري الحديث؟

- ج: ١- ازدادت معرفة الانسان بأساليب الزراعة فظهرت القرى الزراعية. مثل قرية (حسونة) شمالي العراق.
 ٢- استقر الزراع في بيوت قرب أراضيهم التي حرقوها بمعاذق ومناجل.
 ٣- اعتمدوا الحراثة على آلة حجرية مثلثة حادة الحافة.
 ٤- الاتهم مصنوعة مصنوعة من الجحر واصلها حجر الصوان وعرفوا الغزل والحياسة.
 ٥- فضلاً نشوء الملكة الفردية أي ملكية الحقل وادوات الإنتاج البدائية.
 ٦- ظهرت القرى الزراعية في الوديان المنتشرة بين السلاسل الجبلية حيث يتوافر المناخ الملائم والحيوانات والنباتات البرية.
 ٧- وقرية (جرمو) اقدم المستوطنات الزراعية في العراق وكذلك القرى الزراعية المنتشرة في الشرق الأوسط (مثل العراق ومصر وبلاد الشام وفارس وبلاد الاناضول واسيا والصغرى).
 هـ- ان الثورة الزراعية تعد منعطفاً في تاريخ الانسان .

ج: كانت الثورة الزراعية منعطفاً في تاريخ الانسان لانها اتاحت المجال لانتاج الطعام وبقاء عدداً اكبر من البشر وتجمعهم في قرى زراعية ثم مدن ووديان يعتمد على وفرة الطعام وإقامة الاسوار وامتلاك الأسلحة وعقد المعاهدات من جهة أخرى فأصبحت الثورة أهمية في تاريخ الانسان.

س: ٦: عدد أبرز ابداعات الانسان القديم التي أسهمت في نشوء الحضارة؟

ج: ١- اكتشاف الزراعة:

كانت الثورة الزراعية منعطفاً في تاريخ الانسان لاتها اتاحت انتاج الطعام وبقاء عدد اكبر من البشر وتجمعهم في قرى زراعية ثم مدن ودويلات يعتمد على وفرة الطعام وإقامة الاسوار وعقد المعاهدات وادى الى التنظيم والاستقرار وصولاً الى الابداع العلمي والادبي.

٢- اكتشاف النار وصهر المعادن وطرقها:

كانت النار اول مصدر طاقة يستخدمه الانسان في الطبيعة مباشرةً لاغراض الطبخ وتخويف الحيوانات واذابة القار للمباني وصهر الصخور لاستخراج المعادن وسكها لانتاج الاواني والاسحلة والمحاريث.

٣- اختراع الكتابة:

تعد الكتابة اساساً واداة لكل ابداعات الانسان اللاحقة اذا بدأ تاريخ الانسان عندما صور وكتب عن فعالياته اليومية من صيد ورعي وزراعة وعبادة وحرب واحتفالات وشرائع وصفها لتنظيم حياة السكان اجتماعياً واقتصادياً وديناً تطورت أساليب الكتابة من الصور الى الحروف ثم الابجدية التي سهلت التواصل بين الناس والحضارات.

٤- تسخير الحيوانات واختراع العملة والقارب:

احتاج الانسان الى التشغيل بيسر وسرعة افضل من قدراته الجسمية لذا استخدم واستأنس الحمير والخيول والجمال للتنقل في بيئات متنوعة وسلك طريق النهر مستخدماً جذوع الأنهار ثم القوارب وبعد اختراعه للعملة زادت المسافات والحمولات المنقولة لأغراض المتاجرة وتوسيع رقعة استثمار الأرض الزراعية والنفوذ السياسي.



تسخير الحيوانات في الزراعة

٥- تنظيم المجتمع تحت سلطتي المعبد والحاكم:

يلجأ الانسان الى التعايش المجتمعي للتعاون على تلبية حاجاته الحياتية ودرء مخاطر الطبيعة مستأنساً بأفكار اقاربه وارائهم في شؤون الحياة اليومية وتوزعت هذه السلطة بين الكاهن في معبده والحاكم في قصره وكانت ظواهر الارض والسماء أولى مثيرات الخوف لدى الانسان فلجأ الى تخيل وجود القمة متحكمة بمصيره بما يرى من هذه الظواهر وبنى المعابد للتقرب اليها وأقيم هناك شخص متفرغ لتقديم القرابين وحساب النذور وتدوينها وهو كاهن المعبد ولكن السلطة التنفيذية بيد حاكم المدينة وحراس وافراد مسلحين تابعين له يحرصون على تطبيق الشرائع والقوانين.

٦- إقامة المدارس:

تعد المدارس مكاناً وطريقة لتعليم الأبناء علوم واداب أي نقل الحضارة من جيل الى اخر وعن طريق تعليم اللغة والكتابة والحرفة والمهنة والمعرفة ثم تطويرها لذا يتوقف استمرار الحضارة على مواصلة التعليم.



المدارس في العصور القديمة

الفصل الثاني

حضارة بلاد الرافدين

العراق

س : كيف نشأة الحضارات القديمة؟

ج : نشأت الحضارات القديمة على ضفاف الأنهار.

س : لماذا نشأ بالقرب من الأنهار؟

ج : لان الأنهار أهميتها كبيرة في حياة الانسان في ارواء الأراضي الزراعية ونقل المنتجات الزراعية فضلاً عن أهميتها كثروة مهمة يجب الاهتمام بها وهذا يوفر لنا الازدهار الحضاري.

س : معنى كلمة عراق والاسماء التاريخية للعراق؟

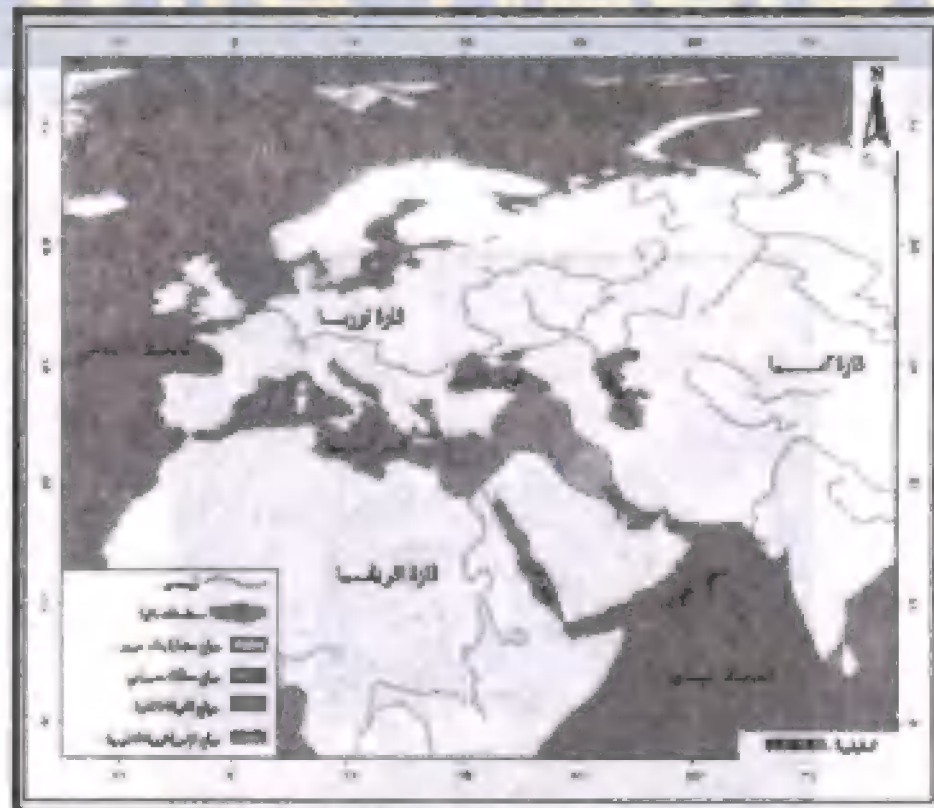
ج : اختلفت الآراء بخصوص كلمة عراق عراق ومعناها.

١- اسم عراق عربي الأصل ويعني الشاطئ او سيف البحر وان اهل الحجاز يسمون البلاد القريبة من البحر عراقاً لدنوة من البحر ولأنه على شاطئ دجلة والفرات.

٢- ترجع الى تراث لغوي من العراق القديم وتعني المستوطن ولفضها (اوروك) وهي كلمة التي سميت بها المدينة السومرية (الوركاء) اول استعمال لكلمة (عراق) ورد في العهد (الكيشي منتصف الالف الثاني ق.م.).

للعراق أسماء تاريخية اطلقت عليها وسكها (وادي الرافدين) (بلاد ما بين النهرين) على المنطقة المحصورة بين دجلة والفرات كما اطلق عليه (ارض السواد).

عرف ارض السواد: لخصوبة تربته وكثرة الخضرة لذلك سميت ارض السواد.



موقع حضارة بلاد وادي الرافدين

المقومات الجغرافية لحضارة بلاد الرافدين (العراق)

١- الموقع الجغرافي تقع بلاد الرافدين على رأس الخليج العربي تحدها جبال زاكروس في ايران وشرقاً (وهضبة الاناضول) شمالاً وبلاد الشام وشبه الجزيرة العربية في الجنوب الغربي.

علل: ماهية الموقع الجغرافي لبلاد وادي الرافدين (العراق)؟

ج: ان للموقع الجغرافي أهمية كبيرة لذا يعد جزءاً من المعبر البري بين قارات العالم القديمة اسيا افريقيا اوربا اذا استقرت وعبرت هجرات بشرية وحملات جيوش ورحلات العالم والتجارة.

٢- التضاريس: تتميز تضاريس سطح العراق بالتنوع يغلب الانبساط والانحدار التدريجي اذ يتحدد من الشمال الى الجنوب لشرقي في اقسامه الوسطى والجنوبية. تتميز تضاريس سطح وطننا العراق **الانبساط** و **الانحدار التدريجي** ويمكن تقسيم تضاريس سطح العراق على الأقسام الطبيعية الاتية.

أ- المنطقة الجبلية. ب- المنطقة المتموجة. ج- المنطقة السهلية. د- المنطقة الهضبية.

أ- **المنطقة الجبلية:** تمتد على شكل **هلال** في القسم الشرقي من البلاد مميزات **الارتفاع ووعورتها** مع تداخل السهول الضيقة بسلاسل **الجبال** ومميزات امطارها غزيرة الامطار الشتوية ومجاري روافد نهر دجلة والعيون والينابيع التي تخرج ما اخزنه الصور الكلسية من مياه الامطار والثلوج الذائبة والمياه السطحية وتشتهر الكهوف في العصور الحجرية مثل كهوف (شانيدر) (هزار مرد) (توكي) (نوزي) (بالي كوي) وظهرت معالم القرى الزراعية قرية (جرمو) عند اسفل جبال زاكروس.

ب- **المنطقة المتموجة:** تمتد الى الجنوب من المنطقة الجبلية وتصل بالسهل الرسوبي جنوب بادية الجزيرة غرباً واقل تضاريسياً ومطراً وانتقل الانسان للكهوف الى انهارها وسهولها ، وظهرت اول القرى الزراعية عند مجاري الانهار مثل قرية (حسونة) جنوب الموصل (تل الصوان) جنوب سامراء وهناك مواقع لمستقرات بشرية تعود لى العصر الحجري الوسيط والحديث مثل (كريم شهر) (كردجاي) (زاوي جمى) زمن اشهر القرى اشور ونيوى وكالحو ونمرود (دور شروكين) وحرسيا واراخا (كركوته) واربيا - ايلو (أربيل) وظهرت الإمبراطورية الاشورية.

د- **المنطقة السهلية:** تمتد مع نهر دجلة والفرات الى الجنوب من المنطقة المتموجة وشرق الهضبة الغربية وغرب بلاد فارس وشمال الخليج العربي وهي منطقة منبسطة بطيئة الانحدار الامر الذي ساعد على الري وتكوين الاهوار وفي المنخفضات وظهرت أولى المدن والامبراطوريات مثل (سيبار) (اوروك) (اور) (أريدو) (اوما) (أكد) (بابل) والعصور الحجرية المعدنية واختراع الكتابة في المناطق السهلية وهي (أريدو) وتل العبيد والوركاء (اوروك) وجمدة ونصر ودويلات للمدن السومرية وسلالاتها ثم الاكدية البابلية.

س : عدد مميزات المنطقة المتموجة؟

ج : ١- انبساط الأرض.

٢- توفر المياه الجارية طول السنة.

٣- استقرار السكان وتزايدهم وتفرعهم.

٤- التأمل في مسائل الخلف والحياة الاجتماعية والاقتصادية فكانت البداية لمنجزات الانسان العراقي في مختلف الجوانب مثل الري والزراعة والقانون والتجارة والادب والاساطير في نظام الحكم الوراثي.

هـ- المنطقة الهضبية: تشغل الجزء الغربي والجنوب الغربي من وطننا العراق وهي امتداد لبادية الشام وشبه الجزيرة العربية.

س : اهم مميزات المنطقة الهضبية؟

ج : ١- ارضاً قاحلة تنحدر نحو الجنوب الشرقي.

٢- ينحدر مجرى نهر الفرات وبعض الاودية.

٣- كانت مسكناً للعصور الحجرية في مجاري هذه الاودية.

س : ومن الأنهار الموجودة في هذه المنطقة؟

ج : كالانهار الموجودة في وادي (حوران) قرب الرطبة (قل حلف) شمال غربي الموصل تعود الى الالف الخامس ق.م. ، ويعد طريقة للقبائل الوافدة الى العراق في شبه الجزيرة العربية ، ومن الممالك القديمة التي قامت على هذا الطريق (ملكة ماري) التي عاصرت سلالة بابل الأولى.

٣- المناخ: استقر مناخ العراق منذ (١٤ الف سنة ق.م.) اذ يوصف عموماً بالبارد الممطر شتاءً وحار جاف صيفاً.

س : هنالك تباين في درجات الحرارة والامطار بين اقسامه بسبب؟

ج : أ- تباين البعد عن دائرة الاستواء والحرارة.

ب- تباين البعد عن البحار المجاورة (الخليج العربي) والبحار القريبة و (البحر المتوسط).

ج- تباين في ارتفاع سطح الأرض.

س : ما الوسائل التي تعتمد فيها الزراعة؟

ج : وتعتمد الزراعة على الامطار في الأقسام الشمالية وعلى الري السحي في الأقسام الوسطى والجنوبية.

س : ساعد مناخ العراق على زيادة نشاط الانسان في مختلف مجالات الحياة؟

ج : هو احد أسباب تنوع المحاصيل الزراعية وكان لصفاء الجو في معظم أيام السنة دور في نشوء وتطور علم الفلك والتنجيم حيث كان علم الفلك دور في الزراعة لان بعض المزارعين يعتمدون على الفلك والتنجيم.

٤- **الموارد الطبيعية:** ظهرت حضارة الانسان على ضفاف الأنهار والترب الخصبة في استثمار موارد الأرض وتطور حاجاته قبل هذا كان يستخدم حجارة الأرض وأشجارها في حياته اليومية وتشمل الموارد الطبيعية.

أ- **الماء:** تعد **الامطار** و **الشلوج** المصدر الرئيسي لمياه نهري دجلة و الفرات و الاهوار و **المياه** الجوفية بشكلها العيون والواحات وكانت **المياه السطحية الجارية** أي الأنهار هي الأنسب لاستقرار الانسان وبدء حضارته منذ أواخر العصر الحجري الحديث.

س : قامت القرى والمدن القديمة على ضفاف الأنهار؟

ج : كان لتغير مجرى نهري دجلة والفرات دور في تغيير توزيع المدن.

س : كان نهر الفرات يجري الى الشرق أكثر مما هو عليه الآن لذا ترى بعض المدن البعيدة عن النهر؟

ج : بسبب تغيير مجراه عن المجرى القديم قبل اور وبابل وكانت المستوطنات البشرية على ضفتي نهر الفرات أكثر مما على نهر دجلة لان نهر الفرات اقل عمقاً ومياهاً عند الفيضان.

س : كان للأنهار دور كبير في مختلف جوانب الحياة؟

ج : فأعمال الري كان السبب الرئيسي في توسع المساحة المزروعة وزيادة الإنتاج الزراعي فأزدهرت الزراعة وانعكس ذلك على الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

ب- **التربة الخصبة:** ظهرت أولى القرى الزراعية في سهول ذات تربة خصبة ومجار نهريه في المنطقة المتموجة ثم انتشرت جنوب السهل الرسوبي الفسيح في نهري دجلة والفرات.

س : كيفية استخدام وسائل الري في الزراعة؟

ج : تعتمد الزراعة على الري سباحاً على مدار السنة وتنمو مختلف المحاصيل الصيفية والشتوية في الأوقات التي لم تسقط فيها الامطار فتعتمد على وسائل الري وانواعه.

س : أثبتت الدراسات التاريخية ان تربة القسم الجنوبي من العراق في منتصف (الالف الرابع ق.م.) خالية من الملوحة تماماً؟

ج : لان ظهرت بعد التوسع في اعمال الري بشق القنوات مثل قناة دجلة (نهر الفرات الحالي) في منتصف (الالف الثالث ق.م.) زمن غير اعمال تصريف المياه الفائضة عن حاجة الحقول.

س : ارتفاع معدلات التبخر؟

ج : بسبب المناخ الحار الجاف.

س : ارتفاع مناسيب المياه الجوفية؟

ج : مما يسبب في تناقض زراعة القمح والتوسع في زراعة الرز بدل عن زراعة القمح.

س : يوجد توسع كبير في زراعة الشعير؟

ج : لكونه أكثر محصولاً يتحمل ملوحة التربة.

ج- مواد البناء: استعمل سكان بلاد الرافدين الطين المفخور لكونه مادة لبناء الزقورات التي ثبتت بوجه عوامل الجو والزمن.

س: اقلية القرية الرسوبية استعملوا الطين والاغصان والقصب في بناء بيوت الشعب؟

ج: لوفرة الأشجار ونباتات الاهوار في المنطقتين الوسطى والجنوبية فضلاً عن استخدام صخور المنطقة الجبلية.

س: لماذا كان استخدام صخور المنطقة الجبلية اكثر؟

ج: لكونها مواد لبناء القصور والاسوار ولنحت التماثيل والمسلات الشاخصة للعيان وقد عرفوا انتاج المعادن من الصخور مثل الذهب والفضة والحديد واستخدمت في مجالات عديدة.

س: كيف كانت تنقلات الانسان منذ العصور الحجرية؟ أهمها؟

ج: ١- انتقل من حياة الكهوف الى القرى الزراعية في المنطقة المتموجة ثم مدن السهل الرسوبي مع تطور حضارته.

٢- قامت الحضارات مع توافر مياه نهري دجلة والفرات والتربة الخصبة والمناخ المناسب لنمو محاصيل الزراعة الصيفية والشتوية.

س: كانت اعمال الري دافعا للابداعات الحضارية في مجالات الحياة خاصة؟

ج: تطلب الري معرفة بقياس مناسيب الأرض ومساحات الأراضي المروية وخرائط لتثبيت الملكيات الزراعية.

س: ظهرت التجارة بعد زيادة الإنتاج المحلي من المحاصيل الزراعية الامر الذي تطلب وسائل نقل برية ونهرية؟

ج: بسبب نزعة السيطرة على ارض ومجاري انهار كانت النزاعات بين دويلات المدن قبل توحيدها لذا يعد الري والحضارة صنوين لايفترقان.

س: حضى العراق باهتمام واسع منذ اقدم الأزمنة من خلال اهتمام ابناءه بماضيهم الذي صنعوه بعرقهم ودمانهم وتناقل اخبارهم؟

ج: بوجود الحضارات:

١- السومرية.

٢- الاكدية.

٣- الاشورية.

٤- البابلية.

س: منهم السومريون؟

ج: من اقدم الشعوب العريقة التي استطاعت وضع الأساس لبناء الحضارة في القسم الجنوبي من العراق القديم والذي عرف ببلاد سومر.



السومريون في وادي الرافدين

س: شيد السومريون حضارة عريقة من خلال انجازاتهم وهي؟

- ج: ١- شيدوا القرى والمدن وبنوا فيه البيوت والمعابد.
٢- اختراع الكتابة بداية العصور التاريخية.
٣- استخدموا التدوين في شؤون حياتهم اليومية مثل مصروفات الدولة والمعابد وعقود البيع والشراء.

س: كيف كانت أهمية الكتابة؟

ج: الكتابة كانت أهميتها كبيرة بوصفها من المنجزات الحضارية في تاريخ الانسان العراقي القديم.
(عصر السلالات السومرية): وهو العصر الذي شهد تشكل أنظمة سياسية عرفت بدويلات المدن السومرية مثل اريدو لكش الوركاء كيش اور وفي عصر السلالات ولد نبي الله ابراهيم الخليل أبو الأنبياء (عليه السلام) وبنى مع ابنه اسماعيل (عليه السلام) البيت الحرام بأمر من الله عز وجل ومنذ ذلك اليوم اصبحت الكعبة رمزاً للتوحيد.

الاكديون: هم من اقدم القبائل المهاجرة من الجزيرة العربية الى بلاد وادي الرافدين سكنوا القسم الأوسط من العراق واختلطوا مع السومريين واكتشفت المكتشفات الاثرية في المدن ان السومريين والاكديين مارست جميعاً أنظمة سياسية واعرافاً وعادات اجتماعية متشابهة وكان لها المعتقدات والطقوس الدينية نفسها كان السومريين والاكديون يتكلمون اللغة الاكدية نسبة الى جزيرة العرب موطنهم الأصلي.

سرجون الاكدي: قام بتأسيس اول امبراطورية في العالم القديم عرفت بالإمبراطورية الاكدية دام حكمها قرناً ونصفاً.

س: اعمال سرجون الاكدي؟

- ج: ١- اتسم عهده الفتوحات الخارجية الى البلدان المجاورة.
٢- يعد سرجون الاكدي من اعظم القادة السياسيين والعسكريين.
٣- اتخذ مدينة (أكد) عاصمة له.
٤- خلف سرجون الاكدي عدد من الملوك الأقوياء مثل (ريموش ونرام سين) يعني محبوب الاله.



مؤسس الدولة الاكدية
(سرجون الاكدي)

٥- علل : لقب (بملك الجهات الأربع)؟

ج : لانه من اعظم القادة السياسيين والعسكريين في ذلك العصر .

٦- صف الدولة الاكدية في عهد اخر ملوكها (شاركالي شري) أدى الى سقوطها على ايدي الكوتيين .

الكوتيين : هم قبائل جبيلة غير متحضرة كانت تقطن جبال زاكروس في شمال العراق وتمكنوا بالقضاء على

الاكديين وكانت فترة مظلمة في التاريخ السياسي والحضاري للبلاد .

(اتوحيكال) : احد الامراء السومريين تمكن من طرد الكوتيين والقضاء عليهم وتحرير البلاد منهم بعد ان

سيطروا على مقدراتها الاقتصادية نحو قرن من الزمن .

س : (اورنمو) حقق تغييرات على المستوى السياسي للبلاد ، أهمها ؟

ج : ١- تأسيس سلالة جديدة عرفت بسلالة اور الثالثة (٢١١٣ ق.م.) .

٢- استطاع هذا الملك توحيد البلاد سياسياً .

٣- شهد في عهده إنجازات عمرانية لاهتمامه بالبناء والعمران .

٤- اشهر إنجازاته بناء الزقورة ، وتعد (اورنمو) اقدم المشرعين في التاريخ .

٥- وصل الى قانون مدون باللغة السومرية يتكون اكثر من (٣٧ مادة قانونية) فضلاً عن المقدمة

والخاتمة .

٦- كانت نهاية حكمهم هذه السلالة هي نهاية اخر العصور السياسية للسومريين وبداية العصر البابلي

القديم وكان ما بين سلالة اور الثالثة ونهاية سلالة بابل الأولى (١٥٩٥ ق.م.) .



أورنمو سلالة اور الثالثة

العصر البابلي القديم: في هذا العصر عادت البلاد الى نظام دويلات المدن وأول نظام سياسي ظهر في حضارة بلاد الرافدين وعدد من السلالات أهمها.

١- سلالة ايسن.

٢- سلالة لارسا.

٣- سلالة اشنونا.

٤- سلالة ماري.

٥- سلالة الوركاء.

٦- سلالة بابل الأولى.

٧- سلالة اشور.

وتعد سلالة بابل الأولى اهم السلالات وتمكن سادس ملوكها **الملك حمورابي** واخر من توحيد السياسة وتوحيد البلاد وحكم (٤٢) عاماً (١٧٩٢-١٧٥٠) ق.م. وترك لنا مسلة نظم (٢٨٢) مادة قانونية متنوعة).

س: ابرز نتائج العصر البابلي؟

ج: ١- ظهور حركة واسعة من التدوين والتأليف والتنقل والترجمة.

٢- ظهر الكثير من الواح الطين المدونة بشؤون الحياة المختلفة والمعاملات التجارية مثل معاملات البيع والشراء والقروض والاحوال الشخصية.

٣- والشرائع المدونة (مثل قانون ليث عشتار) وقانون (اشنونا) وقانون (حمورابي) وتميز هذا العصر انفصال سلطة الملك عن السلطة الدينية.

س: بلغت حضارة العراق اوج عظمتها وازدهارها في عهد (الملك حمورابي) لكن بعد وفاته ضعفت الدولة وتدخلت العناصر الأجنبية؟

ج: اذا أدت الظروف السياسية بشكل عام في البلاد الى ظهور الاشوريين في القسم الشمالي من العراق وعرفت منطقتهم بأسم (بلاد اشور) نسبة الى اول عاصمة لهم المسماة (اشور) وهكذا جاءوا الاشوريين بعد ذلك.

الاشوريون: هم الذين سكنوا القسم الشمالي من العراق وعرفت منطقتهم باسم (بلاد اشور) نسبة الى اول عاصمة لهم المسماة (اشور) وكانت تتمتع بمركز ثقافي ديني خاص ويمكن عن تاريخ تولي الملك (ادد نيراري الثاني) الحكم بداية العصر جديد في تاريخ الاشوريين نظراً للانتعاش الاقتصادي والتوسع العسكري والازدهار الحضاري.

س : ابرز ملوك الاشوريين؟

ج : من ابرز ملوك الاشوريين (سرجون) وابنه سنحاريب وحفيده (اشور بانيبال) الذبذي قاد الجيوش الاشورية لتوسع نفوذة في وادي النيل وسوريا وفلسطين.



أول امبراطور في العالم سرجون الاكدي

س : كيف انتهى عصر الاشوريين؟

ج : ١- انتهى عصر الاشوريين بظهور الملك (نبوبلاسر) مؤسس الدولة الكلدانية الحديثة (آخر السلالات البابلية) :

وتمكن القضاء على نفوذ الاشوريين في نهاية القرن السابع قبل الميلاد.

٢- ظهر ملوك منهم.

نبوخذ نصر الثاني : الذي يعد من اعظم ملوك سياسياً وعسكرياً فضلاً عن ابداعاته من ناحية العمران والبناء وشملت دولته بلاد الرافدين وبلاد الشام .



نبوخذ نصر الثاني

ملاحظة : حكم بعده ملوك ضعفاء فانتهزت الدولة الاخمينية واسقطت بابل عام (٥٣٩ ق.م.).

س : أهمية الوضع السياسي ونظام الحكم في بلاد الرافدين؟

ج : امتاز الوضع السياسي لبلاد الرافدين بـ :

١- امتاز الوضع السياسي الذي ساد بلاد الرافدين في عصر فجر السلالات بوجود عدد من دويلات المدن المستقلة عن بعضهما.

٢- اصبح نظام الحكم الدولة المركزية الواحدة هو السائد في العصور السياسية اللاحقة في بلاد الرافدين ، ولاسيما البابلي الاشوري الاكدي من اجل توحيد ارض الرافدين.

س : اعتقد العراقيون القدماء ان الملوكية نزلت من السماء؟

ج : هذا الاعتقاد اعطى الملوك مركزاً مقدساً تم توظيفه سياسياً.

س : كيف مر نظام الحكم في البلاد؟

ج : مر نظام الحكم فيها بمراحل مختلفة.

١- ففي عصر فجر السلالات كان الملك او الأمير يعين عن طريق الانتخاب.

٢- كانت شؤون كل مدينة تدار من قبل مجلسين احدهما فيه كبار السن من سكان المدينة والآخر فيه

الرجال القادرين على حمل السلاح وربما يضم النساء.

س : كانت إدارة المجلس في حالات الطوارئ؟

ج : كظروف الحرب والفيضان كان المجلس يمنحان الرجل المنتخب جميع الصلاحيات ليتمكن من أداة

المدينة وهذا نظام يكون على أساس الديمقراطية.

ملاحظة : اطلق على الامراء لقب (لوكال) أي الملك وسمي بالسومرية (الرجل العظيم).

س : كيف كان نظام الحكم في عصور متأخرة من تاريخ بلاد الرافدين ؟

ج : كان الحكم وراثياً كانت الملكية تنتقل من الاب الى الابن الأكبر كما ينتخب ولي العهد من قبل الملك.

- الحياة الاقتصادية لبلاد وادي الرافدين.

اعتمد الاقتصاد في العراق القديم في مختلف عصوره على ثلاث ركائز هي :

١- **الزراعة :** اعتمدت الحياة الاقتصادية في بلاد الرافدين على الزراعة والتي ازدهرت لتوفر التربة الخصبة

ووفرة المياه والمناخ الملائم لنمو أنواع كثيرة من المزروعات.

س : الظروف الملائمة لحياة اقتصادية لبلاد وادي الرافدين في مجال الزراعة؟

ج : ١- عرف الانسان العراقي الزراعة في حدود الالف التاسع ق.م. اذا انتقل من جمع القوت الى انتاج

القوت.

٢- اعتمد على مياه الامطار وكانت الزراعة محدودة ومقتصرة على الاكتفاء الذاتي.

٣- استخدم أدوات الزراعة مصنوعة من الحجر والخشب والعظام ثم اصبح ينتج كثر من حاجته لذاتية

وظهرت التجارة من فائض انتاجه.

٤- زرع الانسان في العصر القديم الشعير والقمح والسمسم والذرة والعدس والحمص والاشجار المثمرة

كالتين والزيتون والكروم والرمان والتفاح واللوز والبلوط واشجار النخيل. ان لها (٢٦٠) على مدار

السنة.

٥- اهتموا بزراعة القطن (أشجار الصوف) وساهم الاشوريين منذ الالف الأول قبل الميلاد أنواع

الخضروات ولاسيما البصل والثوم والخيار وغيرها.

اما الثروة الحيوانية لبلاد وادي الرافدين: الأغنام والجاموس وسنت قوانين لتنظيم الحياة الزراعية سواء لزراعة الأشجار او الحبوب وبشكل عام فقد كانت حياة الفلاحين تمتاز بالبساطة.

التجارة: لموقع العراق المهم اثراً كبيراً في نشوء التجارة وتطورها.

س: كانت نتائج الاهتمام بالتجارة اكتشاف الوسائل الكفيلة لتنشيط التجارة؟

ج: من هذه الوسائل العجلة والسفينة واستخدام نظم دقيقة للموازين والمكاييل واستخدام الحبوب والمعادن كوسيلة لتقييم اثمان السلع والأجور بدلاً عن النقود التي عرفت في القرن السابع ق.م. ونظمت المعاملات التجارية التي اقتبست منها الكثير من الاقوام كالاراميين واليهود والاغريق والرومان والفرس.

هناك نوعان من التجارة هما:

التجارة الخارجية: كان العراقيون القدماء علاقات تجارية مع بعض البلدان مثل بلاد فارس واسيا الصغرى وسوريا ومصر وبعض جزر البحر المتوسط والخليج العربي والنصوص السومرية ذكرت بعض المناطق كان لها علاقات تجارية مع بلاد الرافدين **(منطقة) (مكان)** يقصد بها عمان وديمون ويقصد بها البحرين **(ملوف)** ويقصد بلاد السند، وكان للأشوريين في أوائل الالف الأول وواخر الالف الثاني ق.م. مستوطنات تجارية تقوم بدور الوسيط والأشوريين واسيا الصغرى وربما منذ العصر الأكدي.

س: أهمية المواد المستخدمة في التجارة في الشرق الأدنى؟

ج: من المواد المستوردة من الخارج المعادن والاحجار الكريمة وبعض الأحجار الخاصة لصناعة التماثيل والاختشاب لصناعة الأثاث والتوابل والعطور والبخور اما صادراته ضمن المنتجات الزراعية لمنتجات الاصواف والجلود والزيوت والوانى الفخارية المعدنية.

التجارة الداخلية: وبرز التاجر في الاعمال التجارية الذي كان يتمتع بمركز اجتماعي مهم كقيامه بمعاملات البيع والشراء وكانت البضائع تنقل بوساط مثل الحمير والثوران والعربات التي تجرها الحيوانات والوسائل النهرية كالقوارب والسفن الشراعية.

س: سيطرت المعابد على التجارة الداخلية والخارجية؟

ج: في العصرين السومري والبابلي وخصصت القوانين العراقية القديمة فقرات لتنظيم للمعاملات التجارية.

الصناعة: ان توفر المواد الأولية للصناعة ساعد على قيام صناعة متنوعة لبلاد الرافدين كالحجر المادة الأساس لها وكان العراق يحصل عليها من الجهات الشمالية والشمالية الشرقية من البلاد وصنعوا المقاشط والسكاكين والفؤوس وغيرها واستخدموا الطين لصناعة الاواني الفخارية كما صنعوا الحياكة والغزل وبرعوا بصناعة التماثيل المسلات والاختتام الاسطوانية وظهرت الخياطة وصانع الجلود وبعد ذلك أصبحت الحرف مستقلة عن المعابد.

-الحياة الاجتماعية في بلاد الرافدين :

س : كانت القاعدة العامة في جميع الادوار التاريخية لحضارة الرافدين اختيار المدن بالقرب من مجاري المياه الرئيسية؟

ج :

١- حيث ضمت دول المدينة مركز المدينة مع المعبد والقصر وبيوت السكان الحضرين ضمن سور المدينة.

٢- شملت ضواحي المدينة المعبد المخصص لاعياد رأس السنة في بداية الربيع ومساكن المزارعين وحقولهم وبساتين المدينة والماشية.

٣- اما القسم الثالث يشمل الميناء والتجارة ومستودع البضائع.

٤- المعبد هو المركز الاجتماعي لحياة المدينة من النواحي والاقتصادية والسياسية والاجتماعية.

س : الحياة الاجتماعية لحضارة الرافدين الدينية بقيت تستمد جذورها وديمومتها من العقيدة الدينية التي شكلت وعاء هذه الحضارة؟

ج : استمرت الحياة الدنيوية متغيراً تابعاً للحياة الدينية على مدى تاريخ حضارة بلاد الرافدين.

س : ما علاقة التطور في الحياة الاقتصادية وازدياد عدد السكان؟

ج : كان من نتائج ذلك التطور الحياة اليومية استقرت العادات والتقاليد وأصبحت اعرافاً وفيما يعد قوانين مدونة صادرة عن السلطة الحاكمة وقوانين كأحوال الشخصية الزواج والطلاق والارث وغيرها.

س : سياسية الحكومة التي ضمت عامة الناس يمكن توضيحها؟

ج :

١- **الاسرة الحاكمة:** اكتسبت قدسيته احتراماً نظراً للمركز الذي يتمتع فيه الملك واسرته عند عامة الناس لكونه ممثل الاله الأرض.

٢- فئة النبلاء واصحاب الاقطاعات والملوك وكبار الكهنة والموظفين وقادة الجيش وكان لهم حقوق وامتيازات سواء في القوانين والاعراف السائدة.

٣- عامة الناس وضمت العاملين في الحقول والمزارع والدواجن والمحلات التجارية الصغيرة وطبقة اجتماعية ويعاملون معاملة واحدة امام القانون ويتمتعون بالحقوق والواجبات.

٤- الرقيق او العبيد لم تكن تؤلف نسبة كبيرة ذات تأثير على المجتمع وكانوا يعاملون معاملة خاصة يتميزون عن بقية افراد المجتمع عن طريق وضع علامات العبودية على اجسامهم واكثر الرقيق من اسرى الحروب.

-الاسرة في بلاد الرافدين :

الاسرة: هي الاساسي في تكوين المجتمع وتتكون من الاب والام والأولاد وتظم الاسرة ايضاً اخو الاب واخواته والدية والاقرباء الذين يتولى الاب اعالتهم وحياناً العبيد الذين يعيشون في نفس الدار.

س : كيف كانت توزع مسؤوليات السلطة بالاسرى؟

ج : ١- الاب رأس الاسرة ويده جميع السلطات والصلاحيات.

٢- المرتبة الثانية الام او الزوجة وهي المسؤولة عن إدارة شؤون البيت وتربية الأطفال.

٣- نظام التبني الذي يسد حاجة المجتمع من الأمور الشائعة والقانونية بالعراق توفر الأولاد وللأسر التي لاتنجب وله حق يتبنى عدد من الأطفال ذكوراً وإناثاً بحسب عقد مدون ويعامل الابن المتبني كأحد أبناء الطبيعيين.

التحجب : وجد منذ العصر الاشوري الوسيط وكان يتضمن ستر الوجه والراس وسمح به للمرأة ولم يسمح للاماء او الجواري.

س : للمعبد أهمية كبيرة ودور بارز في حياة المجتمعات القديمة؟

ج : كونه مركزاً دينياً له علاقة وثيقة بحياة الناس من خلال الطقوس والشعائر المختلفة الى جانب كونه مركز اقتصادياً في حياة الناس وثقافياً يتعلم فيه الكهنة مركز القضاء.

هناك مدن ضمت أكثر من (٢٠ معبداً) ويقسم المعبد الى قسمين :

أ- المعبد العلوي : ويطلق عليه الصرح المدرج (الزقورة).

ب- المعبد السفلي : المستمد على الأرض قرب الزقورة وتقام الصلوات والطقوس والشعائر الدينية وتقديم القرابين ويشرف على المعبد كهنة يترأسهم الكاهن الأعلى منهم اختص أملاك المعبد.

س : يشغل المجتمع السومري خاصية في غاية التحضر بحسب المفهوم الحديث؟

ج : وفي غياب أي اثر للنظام القبلي في هذا المجتمع ونشأت هيئات سياسية واجتماعية مثل مجلس المدينة الذي يضم المواطنين لإدارة المدينة.

الوحدة السكانية : اعتمدت ابتداءً على الاقتصاد الزراعي والتجارة ونشأت أوائل مراكز المدن والتمدن والعمران وتمت فكرة المواطن والمواطنة والولاء المدنية الدولة بدلاً من الولاء للقبيلة.

س : كان المجتمع السومري : ابعده ما يكون عن البدائية؟

ج : بل كانت الحياة الاجتماعية في المدن السومرية جيدة موازنة بالمناطق الأخرى وسادها التنظيم المتكامل.

س : اعتمدت المدينة السومرية في ظهورها وتطورها على الزراعة؟

ج : ١- توافر الماء الجاري طوال السنة.

٢- التربة الرسوبية الخصبة.

٣- المناخ الدافئ.

٤- ويعتمدون على الاعمال التجارية للحصول على المواد الأولية.

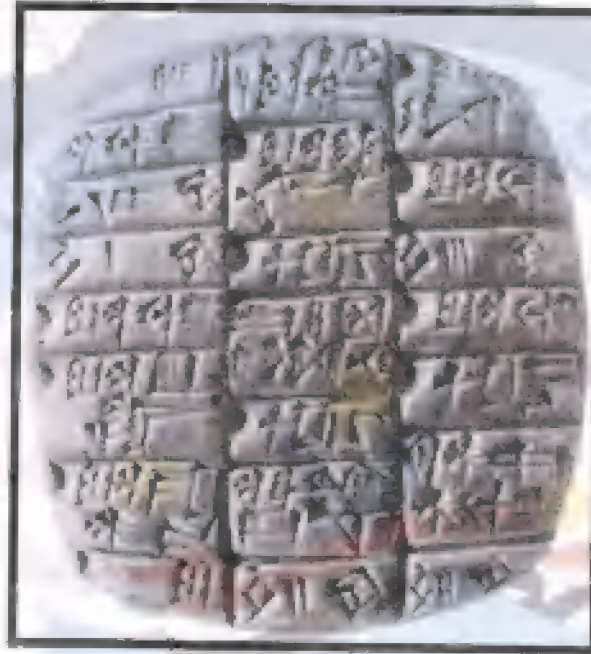
س : تطلب نمو المجتمع وتفقد الحياة الاجتماعية لتنظيم العلاقات والقوانين بين الناس؟

ج : شهدت الالفية الثانية ق.م جذور سومرية قوانين سومرية أهمها (اورنمو) (لبث عشتار) (اشنونا) وقبلها اصلاحات الملك (اوروكوجينا) واخيراً صدور قانون البابلي الملك (حمورابي).

١- الكتابة: اول وسيلة اخترعها الانسان العراقي القديمة وعثر على الواح طينية من مدينة الوركاء في (أواسط الالف الرابع ق.م).

س : لماذا سميت الكتابة المسمارية؟

ج : لأنها تشبه المسمار او الود.



الخط المسماري

س : مراحل الكتابة المسمارية مرت بثلاث مراحل هي؟

ج : أ- الكتابة الصورية.

ب- الكتابة الرمزية.

ج- الكتابة الصوتية او المقطعية.

ويعد استعمال الكتابة اول طريقة للتدوين عرفها الانسان في الجزء الجنوبي من العراق بلاد **سومر** والتي تعد حداثاً فاصلاً ما بين عصور **ما قبل التاريخ العصور التاريخية** فسميت الكتابة المسمارية لأنها تشبه **المسمار**.

٢- الفن: بدأ الانسان بتزيين الاواني الفخارية بالعراق بألوان اشكال المطرزة الفنية المختلفة وعبر عن ذوقه الفني في فن البناء ولاسيما بناء المعابد والنحت والنقش على الحجر لعمل المسلات وصناعة الحلي والمجوهرات وصناعة الاختام الاسطوانية وبناء الزقورة والقصور الفخمة ذات الغرف والمرافق الكثيرة.

٣- الطب: حصل العراقيون القدماء على معلومات مهمة لأمراض وتشخيصها ومعرفتهم بالعقاقير ويتضمن العلاج ثلاث أساليب هي:

أ- العلاج الطبيعي.

ب- التمريض والعلاج بوساطة العمليات الجراحية.

ج- الرقي لطرد الأرواح والشياطين.

٤- **المعادن:** اول تلك المعادن التي عرفها الانسان العراقي النحاس وبعدها الفضة والذهب واستخدموا القصدير وبرعوا في صناعة الحلي والالوانى المزخرفة وصناعة الآلات والأدوات الزراعية والقلائد وأدوات الزينة وصنع الأسلحة.

- **الإجازات الحضارية لـ انسان بلاد الرافدين:**

- ١- اكتشفوا الزراعة ونظم الري السحي وضبط مواعيد الفيضان.
- ٢- اخترعوا الكتابة وأقاموا المدارس والمكتبات.
- ٣- اعتقدوا ان شكل الأرض فيه طافية في الماء والمحيط بها.
- ٤- رسموا خرائط المدن والعالم المعروف انذاك مثل خريطة مدينة (أوما) وخريطة مدينة (نقر) وخريطة للعالم مركزها بابل.
- ٥- ابدعوا في التأمل في الخلفية والسماء والأرض فهو الماء اصل جميع الاشياء وعد الهواء والتراب وحرارة الشمس العناصر الأربعة الأولية للوجود.
- ٦- بدعوا في الفلك اذ اوصفت جداول فلكية دقيقة لحركات النجوم والكواكب ورتبوا الكواكب المعروفة على النحو الاتي:

(عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل) وعرفوا ان القمر هو اقرب من الشمس الى الأرض.

وقسموا دائرة السماء الى ١٢ برجاً فلكياً ضمن ٣٦٠ درجة

- ٧- **اجتهدوا في الحساب والهندسة:** فعرفوا مربعات الاعداد من (١-٦٠) والمتواليات العددية والهندسة ونظام الستيني والكسور وقوانين إيجاد مجموع مربعات الاعداد ومكعبات الاشكال الرباعية (تعرف اليوم بنظرية فيثاغورس) واستعملوا العدد (٣) للنسبة الثابتة بين محيط الدائرة وقطرها وكان اول تعداد لسكان بابل في (٣٨٠٠ ق.م.).

- ٨- قاسوا الزمن ووصفوا التقاويم القمرية والشمسية وقسموا اليوم (١٢ قسماً) كل قسم يساوي ساعتين وقسموا الأسبوع على سبعة أيام واستعملوا المتواليات الحسابية المتصاعدة لمعرفة أوقات طلوع القمر.
- ٩- وضعوا أوائل القوانين المدونة مثل قانون (اورنمو) وقانون (اشنونا) وقانون (حمورابي).
- ١٠- اخترعوا العجلة ومركبات الخيول فوصلوا بتجارتهم وحملاتهم الحربية الى مناطق بعيدة في الخليج العربي وبلاد الشام ومصر واسيا الصغرى.

- ١١- ابدعوا في الادب الملحمي لصياغة فلسفتهم عن الخلود مثل ملحمة كلكامش.

أسئلة الفصل الثاني

س ١ : املأ الفراغات الآتية؟

ج : ١- يبدأ العصر البابلي القديم من نهاية آخر الساسة السومريين وبداية العصر البابلي القديم.٢- من ابرز السلالات الحاكمة في العصر البابلي القديم سلالة (ايسن) (لارسا) (اشنونا).٣- (اورنمو) إنجازات عديدة منها استطاع توحيد البلاد سياسياً وشهدت في عدة إنجازات عمرانية وبناءالزقورة وقوانين مدونا باللغة السومرية مادة قانونية (٢٧).٤- ابرز ملوك اشور سرجون الاكدي وابنه (سنحاريب وحفيده واشور بانيبال).٥- اهم القوانين في حضارة وادي الرافدين قانون (اورنمو) قانون (اشنونا) قانون (حمورابي).

س ٢ : صحح العبارات الآتية؟

ج :

١- السومريون من اقدم الشعوب التي استطاعت وضع الأساس لبناء الحضارة في القسم الشمالي من

العراق القديم. خطأ : السومريون من اقدم الشعوب التي استطاعت وضع الأساس لبناء الحضارة في القسم الجنوبيمن العراق القديم.٢- اتوحيكال احد امراء الاكديين. خطأ : اتوحيكال احد امراء السومريين.٣- تمكن سرجون الاكدي من تأسيس سلالة اور الثالثة (٢١٣ ق.م.). خطأ : تمكن (اورنمو) من تأسيس سلالةاور الثالثة (٢١٣ ق.م.).

٤- ضم قانون حمورابي (٢٨٢) مادة قانونية دونت بالخط الهيروغلوфи باللغة الاكدية مدونة بالخط

المسماري القديم وباللغة البابلية. خطأ : ضم قانون حمورابي (٢٨٢) مادة قانونية دونت بالخط المسماري القديموبلغة البابلية.٥- يعد حمورابي من اشهر القادة السياسيين والعسكريين واتخذ مدينة اكد عاصمة له. خطأ : يعد حمورابيمن اشهر القادة السياسيين والعسكريين واتخذ مدينة (بابل) عاصمة له.

س ٣ : ارسم دائرة حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة لكل مما يأتي ؟

١- نشاءت الحضارة القديمة على :

أ- ضفاف الأنهار.

ب- مرتفعات الجبال.

ج- سطوح الهضاب.

د- سطوح التلال.

٢- اطلقت تسمية ارض السواد على بلاد النهرين:

أ- سواد تربته.

ب- خصوبة تربته.

ج- كثرة معادنه.

د- كثرة مياهه.

٣- حمورابي سادس ملوك سلالة بابل الأولى (العصر البابلي القديم) :

أ- ٣٢ عاماً. ب- ٢٢ عاماً. ج- ٤٢ عاماً. د- ٥٢ عاماً.

٤- الكتابة المستعملة في بلاد الرافدين.

أ- الهيروغليفية. ب- المسمارية. ج- العربية. د- الفارسية.

س٤: عرف مايلي؟

ج:

١- قانون ليث عشتار: وهو احد القوانين العراقية المدون باللغة السومرية والمكتشفة في العالم القديم.

٢- مصطلح لوكال: اطلق على الامراء (لقب لوكال) أي الملك وتعني بالسومرية (الرجل العظيم).

٣- حمورابي: احد ملوك مدينة بابل وهو سادس ملوكها وحكم (٤٢) عاماً ونظم قوانين ومدونة باللغة

البابلية القديمة وكانت (٢٨٢) مادة قانونية متنوعة شملت جميع جوانب الحياة.

٤- الكتابة المسمارية: وهي اقدم الكتابة في حضارة وادي الرافدين وعثر عليها على الواح من الطين وسميت

بالكتابة المسمارية لانها تشبه المسمار او الوند في الكتابة وقامت بكتابة وتدين كافة

أمور الحياة.

٥- سرجون الاكدي: وهو ابرز ملوك الاشوريين (٧٢١-٧٠٥ ق.م.) الذي قاد الجيوش الاشورية لتوسيع نفوذه

في وادي النيل وسوريا وفلسطين فضلاً عن اهتمامه بفنون الكتابة.

٦- نبوخذ نصر: وهو اعظم الملوك سياسياً وعسكرياً فضلاً عن ابداعاته من ناحية العمران والبناء شملت

دولة بلاد الرافدين وبلاد الشام وحقت إنجازات عظيمة.

٧- الاكديون: هم من اقدم القبائل المهاجرة من الجزيرة العربية الى بلاد وادي الرافدين سكنوا القسم الأوسط

من العراق واختلطوا مع السومريين ومارست الأنظمة السياسية والعادات الاجتماعية.

٨- اورنمو: استطاع هذا الملك تأسيس سلالة اور الثالثة (٢١١٣ ق.م.) واستطاع توحيد البلاد سياسياً

وشهد في عهده إنجازات عمرانية لاهتمامه بالبناء والعمران واشهر إنجازاته الزقورة ، وبعد

اورنمو اقدم المشرعين في التاريخ.

س ٥ : وازن بين الحضارة السومرية والحضارة الاكدية؟

الحضارة الاكدية	الحضارة السومرية
١- اقدم القبائل المهاجرة من الجزيرة العربية الى بلاد الرافدين وسكنوا القسم الأوسط من العراق.	١- اقدم الشعوب العريقة استطاعت وضع الأساس لبناء الحضارة في القسم الجنوبي والعراق القديم.
٢- اختلطوا مع السومريين ومارس هذه الاقوام أنظمة سياسية وعادات اجتماعية مشابهة مع السومريون.	٢- شيدوا القرى والمدن وبنوا فيه البيوت والمعابد.
٣- كانوا يتكلمون اللغة الاكدية الجزرية نسبة الى جزيرة العرب موطنهم الأصلي.	٣- استخدموا الكتابة في بداية عصورهم لتدوين شؤون حياتهم اليومية مثل البيع والشراء وعرف هذا العصر بعصر (فجر السجلات السومرية).

أوجه الموازنة ما بين الحضارة السومرية والحضارة الاكدية من حيث التشابه والاختلافات

س ٦ : اذكر الانجازات الحضارية للإنسان في وادي الرافدين؟

- ج : ١- اكتشفوا الزراعة ونظم الري السحي وضبط مواعيد الفيضان.
- ٢- اخترعوا الكتابة واقامو المدارس والمكتبات.
- ٣- اعتقدوا ان شكل الأرض فيه طافية في الماء المحيط بها.
- ٤- رسموا خرائط المدن والعالم المعروف آنذاك مثل خريطة مدينة (اوما) وخريطة مدينة (نفر) وخريطة للعالم الذي مركزه (بابل).
- ٥- ابدعوا في التأمل في الخليقة والسماء والأرض قعد الماء اصل جمع الأشياء والهواء والتراب وحرارة الشمس.
- ٦- بدعوا في علم الفلك ورتبوا الكواكب (عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل).
- ٧- اجتهدوا في الحساب والهندسة.
- ٨- قاسوا الزمن وحفظوا التقاويم القمرية والشمسية.
- ٩- وضعوا أوائل القوانين المدونة مثل قانون (اورنمو) (حمورابي) (اشنونا).
- ١٠- اخترعوا العجلة ومركبات الخيول.
- ١١- ابدعوا في الادب الملحمي مثل ملحمة كلكامش.

س ٧: بين الآراء الخاصة بأصل كلمة (عراق)؟

- ج: ١- اسم عراقي عربي اصيل يعني الشاطئ او سيف البحر واهل الحجاز يسمون البلاد العربية من البحر عراقاً لدنوة من البحر ولأنه شاطئ دجلة والفرات.
- ٢- ترجع الى تراث لغوي من العراق القديم تعني المستوطن ولفضها (اوروك) وهي كلمة سميت بها المدينة السومرية (الوركاء) اول استعمال لكلمة العراق عراق واطلق عليها وادي الرافدين وبلاد ما بين النهرين وارض السواد لخصوبة تربته.

س ٨: مريتالف المجتمع العراقي القديم؟

- ج: ١- الاسرة الحاكمة اكتسبت قدسية واحتراماً للمركز الذي يتمتع فيه الملك واسرته.
- ٢- فئة النبلاء وأصحاب الاقطاعات والملوك وكبار المهنة والموظفين وقادة الجيش.
- ٣- كان الناس ضمن العاملين في الحقول وامزارعين والدواجن والمحلات التجارية الصغيرة.
- ٤- الرقيق العبيد: لم تكن تؤلف نسبة ذات تأثير على المجتمع.

س ٩: ما الجوانب التي اعتمد عليها الاقتصاد في العراق القديم؟

- ج: اعتمد الاقتصاد العراقي القديم على ثلاث ركائز هي:
- ١- الزراعة من حيث التربة والمياه والمناخ.
- ٢- التجارة من خلال التجارة الداخلية والتجارة الخارجية.
- ٣- الصناعة لتوفر المواد الأولية للصناعة وتساعد على قيام صناعة متنوعة في بلاد الرافدين وكان الحجر الأساس لها ولتطور الاقتصاد في العراق القديم وكذلك الموقع الجغرافي من هذه الركائز وساعدت على تطور الاقتصاد في العراق.

س ١٠: علل ماياتي؟

- ١- اعتمد الحياة الاقتصادية في بلاد الرافدين على الزراعة.
- ج: اعتمدت الحياة الاقتصادية في بلاد الرافدين على الزراعة والتي ازدهرت لتوافر التربة الخصبة ووفرة المياه والمناخ الملائم لنمو أنواع كثيرة من المزروعات.
- ٢- اهتم ملوك بلاد الرافدين بتسريع القوانين.

ج: لانها تميز حضارة وادي الرافدين وتوضع بالمقدمة وتعد اقدم القوانين المكتشفة في العالم القديم منها قانون :

١- ليث عشتار.

٢- اشنونا.

٣- حمورابي.

٤- اورنمو اهم القوانين.

٣- تطور الري السحي في وسط وجنوب العراق.

ج: وذلك لتجمع حول القرى والمدن القريبة في وسط وجنوب العراق وانشاء المدن أدى الى أهمية الزراعة ولابد من الري فكان سحياً على مدار السنة في وسط جنوب العراق وتنمو محاصيل مختلفة صيفية وشتوية أدى الى تكون أولى الحضارة في العالم القديم وكانت الأراضي القريبة من المدن تروي سحياً.

٤- تعدد الالهة في العراق القديم.

ج: للديانة أهمية كبيرة في حياة الشعوب القديمة فهي تحد سلوك الانسان وحياته وعاداته وتقاليده واعراضه واهم ما يميز الديانة العراقية هو تعدد الالهة وارتبط بمظاهر القمر والشمس والأرض وغيرها.

أهم الالهة:

١- الاله السماء وأبو الالهة. ٢- الاله الهواء. ٣- الاله القمر. ٤- الاله الشمس. ٥- الاله عشتار رمز الحب والحرب والاله مردوخ اله مدينة بابل.



الاله عشتار



اله الشمس

الفصل الثالث

حضارة وادي النيل

(مصر)

س : أهمية مقومات الجغرافية التي ساعدت على قيام حضارة وادي النيل أهمها؟

١- الموقع الجغرافي.

٢- التضاريس.

٣- المناخ.

٥- الموارد الطبيعية.

١- **الموقع الجغرافي**: تقع مصر في الزاوية **الشمالية الشرقية** لقارة افريقيا وتفصل بلاد الشام وبلاد العرب وشبه جزيرة سيناء وتطل على البحر المتوسط والاحمر وتمثل نهر النيل ابرز معالم مصر تنبع من هضبة الحبشة وهضبة البحيرات الافريقية.

س : ما أهمية الموقع الجغرافي لبلاد النيل؟

ج: هذا الموقع جعل مصر قريبة من حضارات اسيا واوروبا وتؤثر فيها وتتأثر بها.

أ- **التضاريس**: تعد هضبة قاحلة أرض مصر ويمكن تقسيمها على النحو الاتي:

١- **وادي النيل ودلتاه**: ينبع نهر النيل من هضبة البحيرات الافريقية جنوباً ويشق طريقه في الهضبة المصرية الجافة مكوناً صعيد مصر **(العليا)** ثم دلتا **(مصر السفلى)** ليصب بالبحر

المتوسط.

WWW.IQ-RES.COM

س : يعد وادي النيل شريان الحضارة في مصر؟

ج: بسبب وفرة الماء الجاري على مدار السنة لزراعة المحاصيل الصيفية والشتوية فضلاً استخدامه النقل

المائي والصيد النهري وانتظام مواعيد فيضانه وهو اقل عنفاً مقارنة بفيضان نهر دجلة والفرات.

ب- **الصحراء الغربية**: هي هضبة تمتد الى الغرب من وادي النيل وتضم واحات الداخلة والخارجة ومياه البحيرةوسيوة الغيوم ومنخفضي **(النطرون والقطارة)** وكانت مصدراً للممر والذهب والزمرد

للحضارة المصرية.

س : لماذا سميت مصر الصحراء الغربية من جهة الغرب؟

ج: لصعوبة اجتيازها من الناحية الغربية.



ج- الصحراء الشرقية: هي هضبة تمتد بين وادي النيل ومرتفعات البحر الأحمر وشبه الجزيرة سيناء وكانت مصدراً للصخور الصلبة مثل الكرانيت والبازلت والحجر الجيري واستخدمت في بناء المعابد والقصور فضلاً عن الذهب المستخدم في صناعة الحلي. وتمثل حداً شرقياً يحمي وادي النيل اسوة بالصحراء الغربية.

د- شبه جزيرة سيناء: هي هضبة قاحلة وصلبة تمتد الى الجانب الشمالي الشرقي لدلتا النيل مثلثة الشكل قاعدتها عند ساحل البحر المتوسط ورأسها يفصل بين ذراعي البحر الأحمر وتمثل حلقة ربط مصر بقارة اسيا ومدخلاً للهجرات الوافدة والاقوام الغازية من جهة الشمال الشرقي.

ملاحظ: شبه جزيرة سيناء تربط مصر بقارة اسيا.

٣- المناخ (يصح علل): تسود مصر المناخ الجاف؟

ج: سبب موقعها في جنوب غربي اسيا اذ تسود الرياح الجافة باستثناء القسم المطل على البحر المتوسط ذي الامطار الشتوية وهذا جعل مصر يلجؤون الى نهر النيل لتلبية حاجاتهم كافة وينضمون جريانه ويستفيدون من فيضانه.

٤- الموارد الطبيعية: استغل انسان وادي النيل حجارة النهر وتربته وواحاته وبحيراته ومياهه لبناء حضارته منذ العصور الحجرية.

س: استغل انسان وادي النيل مجرى النهر؟

ج: بسبب جفاف المناخ لذا قيل ان مصر هبة النيل الذي جلب رواسي الجبال والهضاب مكوناً دلتا النيل الخصبة اذا استغل مجرى النهر.

ومن الموارد الطبيعية:

أ- الماء: تعد مياه نهر النيل السبب الرئيسي لاستمرار الحياة وتطور الحضارة بعد اكتشاف الزراعة المروية بطريقة احواض مدرجات نهريّة الموازية للنهر لتصريف مياه الفيضان وضبط مواعيده المنظمة وقبل هذا كانت المستقرات الأولى في الواحات والبحيرات.

ب- التربة الخصبة: جلب نهر النيل تربة طموية خصبة من منابعه تنبع مكونة الدلتا بعد القاهرة وعلى جانبه تستمر الصخور التي اصبحت مادة لبناء القصور والمعابد والاهرامات والتماثيل والاسوار.

ج- مواد البناء: ثبتت معابد وقصور واهرامات مصر وقصورها واهراماتها امام عوامل الجو والزمن لانها بنت بعيداً عن فيضان نهر النيل ومن الحجارة الصلبة مثل الكرانيت واسوان والبازلت (**جبال البحر الأحمر**) والمرمر والذهب والسمنت والجشمت (**الصحراء الغربية**) في حين اختفت بيوت الطين المبنية على ضفاف النهر لان نهر النيل طمرها برواسيه.

س: نشأت وتطورت حضارة وادي النيل تربة رسوبية ومحمية بالبحر والصحراء وقربته من مواطن الحضارات الاصلية؟
ج: هذا سبب غناها الحضاري وطول عمرها منذ العصور الحجرية الى مابعد عهود الاحتلال.
الحضارة المصرية: بدأت الحضارة المصرية قريباً من العام (٣١٥٠ ق.م.) في الجزء الشمالي الشرقي لافريقيا وعلى ضفاف نهر النيل وفيما يعرف الان بجمهورية مصر العربية.

س: أهمية الحضارة المصرية:

١- استطاع المصريون توحيد البلاد سياسياً في عهد الملك (**ميناف**) ملك الجنوب وتأسيس الدولة الموحدة.
 ٢- صارت (**منفيس**) عاصمة للبلاد وتميزت بالاستقرار السياسي على الرغم من تخللها عقب عدم الاستقرار.

٣- بلغت ذروتها في عصر الدولة الحديثة وبعد ذلك مرت بحقبة من انحدار وتدهر وبطيء.

س: لماذا تدهورت مصر على الرغم من انها استقرت سياسياً وتوحدت البلاد؟

ج: لانها هو جمت من قبل العديد من القوى الأجنبية مثل الكنعانيين والهكسوس والاشوريين والفرس واليونان.

انتهى حكم **الفراعنة** رسمياً حيث حررت الإمبراطورية الرومانية مصر **٢٢٠ ق.م.** وتكونت الحضارة الفرعونية حكمت مصر عبر **٣١ اسرة**.

مرت مصر بأربع مراحل هي:

١- عصر المملكة القديمة.

٢- عصر المملكة الوسطى.

٣- عصر الهكسوس.

٤- الدولة الحديثة (**عصر الإمبراطورية**).

١- عصر المملكة القديمة (٣١٠٠-٢٢٧٠ ق.م.).

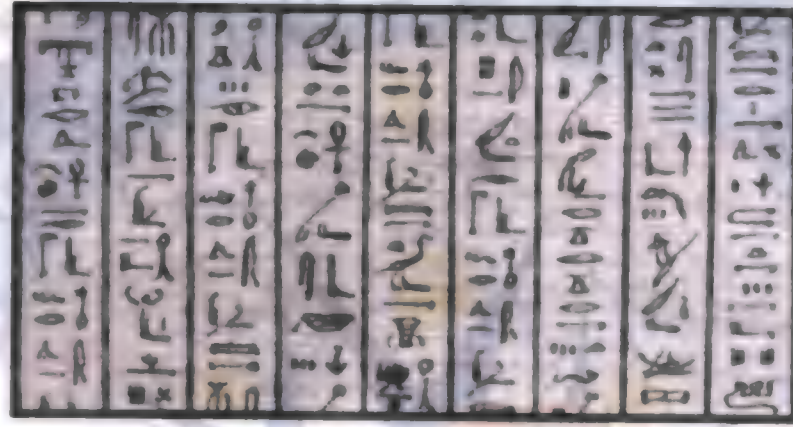
أ- الاسرة الأولى والثانية والثالثة.

ب- عصر الاهرام: (٢٢٧٠-٢٢٧٠ ق.م.) ويشمل الاسرة الرابعة والخامسة والسادسة بدأت الحياة السياسية على هيئة امارات دويلات كثيرة في مصر السفلى ومصر العليا وبعد (**ميناف**) موحد مصر في مملكة واحدة عاش عصر ازدهار الحضارة المصرية.

الاسرى الأولى والثانية: نجح (**ميناف**) مؤسس السلالة الأولى في توحيد المملكتين في مملكة متحدة لقب ملوكها بملك مصر العليا ومصر السفلى.

الاحداث التي حصلت في الاسرة الأولى والثانية:

- ١- اشتهر حكام السلالة الأولى بطريقة الدفن التي تضمنت عدم تلف اجسادهم وعرف القبر بالمصطبة ثم تطور الى مدرج من الحجر ثم الى الهرم.
- ٢- اما الحدث الثاني الأهم هو ظهور الخط الهيروغلوфи (الخط المقدس) فضلاً عن اقاموا علاقات تجارية مع الكنعانيين وبلاد الشام وازدهرت صناعتهم الخزفية واستخدموا دولا ب الفخار في الصناعة.
- الخط الهيروغلوфи (الخط المقدس): هو الخط الذي كانت حضارة وادي النيل تستخدمه بالكتابة في تنظيم شؤونها و اقامت علاقات تجارية مع البلاد الأخرى واصبح الخط الرسمي في البلاد يمثل الحضارة المصرية وتكون كتابته صورية.



الخط الهيروغلوфи

- ب- عصر الاهرام والاسرة من الرابعة الى السادسة: تم وحيد البلاد في هذا العصر وسمي بعصر الاهرام.
- س: لماذا سمي هذا العصر بعصر الاهرام؟
- ج: لان الملوك قاموا ببناء الاهرامات المدرجة الضخمة التي اشتهرت بها مصر اذ دفن الملوك موتاهم في قبور فوقها ابنية شاهقة عالية هي الاهرام.
- س: من اول من بنى الاهرام؟
- ج: اول من بنى الاهرام الملك (منقرع) وكان هذا الملك اول من استعمل (الخرطوش).
- الخرطوش: هو عبارة ختم الملك وهو شكل يشبه الختم الاسطواني المستعمل في بلاد الرافدين.
- خوفو: هو محارباً كبيراً بنى الهرم الأكبر.
- خفرع: هو الذي بنى الهرمين الكبيرين.
- وهكذا جاءت تسمية الاهرام.
- الاهرام: تعد احدى عجائب الدنيا السبع ومنازة الاسكندرية.
- س: ما الغرض من بناء الاهرام؟
- ج: هو تقديس الملوك المصريين اذ اتخذوهم الهة يعبدونهم اثناء حياتهم وبعد مماتهم.
- س: لماذا يعبدون المصريون الملوك في حياتهم وبعد مماتهم؟
- ج: لانهم يعتقدون بوجود حياة بعد الموت. لذلك قاموا بجعل اجسادهم محنطة للحفاظ عليها في هذا العصر.

٢- عصر المملكة الوسطى (٢١٠٠-١٧٨٥ ق.م.) وتشمل حكم الاسر من السابعة الى العاشرة وكانت.

- ١- تجزأت فيه البلاد الى أقاليم ودوبلات وازدياد نفوذ الامراء والاقطاعين على حساب سلطة الملك.
- ٢- عمت الفوضى واهملت الزراعة وحدثت جماعات بسبب ضعف الملوك الفراعنة وصل عهد تجاوز المئة عام.

س: استعادت مصر وحدتها السياسية في عهد السلالتين الحادية عشر والثانية عشر؟

ج: اذا استطاعت مدينة (طيبة) ان تفرض سيطرتها على بقية المدن المصرية وإعادة توحيد البلاد في عصر المملكة الوسطى ووجود اثار قيمة في المعابد الخاصة بالاله آمون والاله راع وقد استأنفت مصر علاقاتها مع العالم الخارجي وبعد عصر رخاء وسلم وعمل الملوك تمديد حدود الولايات ودفع الإدارة والحكومة القوية.

٣- المكسوس (٧٨٨-١٥٨٠ ق.م.)

عرف الهكسوس: اقوام ذات أصول مختلفة اتخذت من بلاد الشام قاعدة لغزو مصر مستغلين فترة الضعف التي حلت فيها وحكمت قرنين من الزمن في اعمال الهكسوس في مصر السفلى، وبناء عاصمة جديدة لهم هي مدينة (افريس) عند مصر السفلى اذ ادخلوا السيف المصنوع من الحديد والقس وادخلوا الخيول والعربات الحربية واقتبسوا الكثير من الحضارة المصرية وصار ملوكها يلقبون بالفراعنة، واطلق عليهم المصريون (حكام البلاد الاجانب) واصبح معنى كلمة (الهكسوس) في اللغة المصرية في مصر العليا، اما في مصر العليا فقد كانت مستقلة نوعاً وبدأت محاولة مواجهة الهكسوس بقيادة الملك (أحمس) (يصح عرف) الذي استطاع القضاء عليهم وطردهم من البلاد وملاحقتهم الى الخارج البلاد في سوريا وكون اسرة الثامنة عشر فبدأ عصر جديد في مصر عرف بعهد الدولة الحديثة (عصر الإمبراطورية).

٤- الدولة الحديثة (عصر الإمبراطورية) (١٥٨٠-١٠٨٥).

- ١- دام حكمها خمسة قرون.
- ٢- امتازت بالقوة والثروة وشملت هذه الإمبراطورية ثلاث اسرة هي الثامنة عشر والتاسعة عشر والعشرون وكانت عاصمتها (طيبة).
- ٣- يعد (أحمس) مؤسسها ومن اشهر ملوكها (امنوفس الثالث) وابنه (منوفس الرابع) وكانت علاقاته وثيقة مع الملوك الكيشيين والاشوريين بالعراق القديم ابدل اسمه (أخن - اتون) أي محبوب قرص الشمس.
- ٤- وقام هذا الملك بثورة دينية رافضة لتعدد الاله داعياً الى عبادة الاله الواحد (اتون).

ومن مشاهير عصر الإمبراطورية:

الملك (توت - عنخ - امون) الذي خل اخناتون وترك عبادة (اتون) ورجع الى عبادة الاله (امون) الى مصر القديمة وترك العاصمة (اخناتون) وعادا الى العاصمة القديمة طيبة.
 كشفت العتبات الاثرية ١٩٢٢م وادي الملوك عن مقبرة تحتوي كنوز الذهب والمجوهرات تعود لهذا الملك وفي هذا العصر ولد نبي الله موسى (عليه السلام) في مصر وكان داعياً الى عبادة الله الواحد سبحانه وتعالى .



الملك توت - عنخ - امون

س : أحوال مصر بعد عصر الإمبراطورية؟

ج: ١- بدأ عصر جديد الانهيار والتفكك في أيام الاسرة الحادية والعشرون واستمر هذا العنف والتدهور من السرة الخامسة والعشرون .

٢- تعرضت للهجمات الأجنبية على يد الفرس الاخمينيين ثم اليونانيين .

الاسكندر المقدوني: (٣٣٢ ق.م.) هو القائد الذي دار رحى المعركة بين المسلمون العرب وبين اليونانيين بقيادته واستطاع العرب المسلمون تحقيق الانتصار (٢٠هـ - ٦٤٠م).

التحنيط: وهو عملية معقدة يقوم بها الكهنة للمحافظة على جثة المتوفى من التلف ويدفن معها كل ما يحتاجه الملك في حياته الثانية من مأكلاً وملبس وحلي واثاث نفيسة.

س : اختلفت أساليب التحنيط من سلالة الى أخرى مستخدمين طرق عديدة؟

ج: لم يقتصر التحنيط على الملوك والناس بل ان المصريين حنطوا بعض الحيوانات المقدسة كالقطط والصقور والقردة والقردة والعجول والتماسيح.

س : لماذا استخدموا التحنيط؟

ج: كان الاعتقاد بالتحنيط بعودة الحياة بعد الموت مشتق من عبادة الاله (اوسيريس) واعتادوا المصريون ان يحنطوا اجسام موتاهم في الشمس ثم يدفنوها.

س : على الرغم من أهمية الثورة الا انها أحدثت ارباكاً وضعفاً في الإمبراطورية؟

ج : لانه غضب الكهنة فتأمرؤا عليه واستطاعوا القضاء على اثار الثورة.

المعابد: تعد المعابد من مستلزمات الديانة وعبادة الالهة وتقام فيها الشعائر والاعياد الخاصة والصلوات وتلحق بها مخازن الإدارة واملاكها وتزين بالزخارف ومما يجعل ارجاء المعبد ذات مظهر لائق وكان هناك معابد كبيرة مثل معبد الاله (أمون) اما الصغيرة فكانت تختصر في عدد الحجرات.

الخط الهيروغلوفي: اشتهرت حضارة وادي النيل بخطها المعروف الخط الهيروغلوفي (الخط المقدس) واخترعوا المصريون القدماء منذ السلالات الأولى وفضلاً عن قدسيته فقد ظل محافظاً على شكله الصوري واستعمل للنقش والكتابات المقدسة في المعابد والقبور والتماثيل وهناك خطوط أخرى استعملت منها (الخط الهيروغلوفي) الى الخط الكهنة (الخط الديموطيقي) وهو خط عامة الناس.



الخط الهيروغلوفي

WWW.IQ-RES.COM «الحياة الاجتماعية لحضارة وادي النيل»

كان المجتمع المصري مجتمع طبقي بدرجة عالية

الفئة الاجتماعية :

كانت هذه الفئة عنصر مهم في حياة المرء وشخصيته احتل المزارعون النصيب الأكبر من السكان في ذلك الوقت وكانت المنتجات الزراعية والأراضي مملوكة للدولة او المعبد او مملوكة من قبل افراد الاسرة النبيلة.

السخرة: كان المزارعون يعملون في مشاريع البناء او الري بنظام عرف بنظام السخرة.

اما الفنانون والحرفيون: فقد كانوا بمركز اعلى وارقى من فئة المزارعين لكنهم كانوا ايضاً في سيطرة الدولة مباشرة وكانوا يعملون في معابد الدولة ويأخذون رواتبهم مباشرة من خزينة الدولة.

الطبقة التنورة البيضاء: هي الإشارة على الملابس البيضاء التي كانت بمثابة علاقة على مكانتهم وصور الادب والفن بشكل واضح الطبقة العليا من الشعب، حطوا بنصيب وافر من الذكر والاشارة في مجالات الثقافة المختلفة.

المادة ٣٢
فضلاً لاهتمام بالمرأة وحماية حقوقها ولاسيما الطلاق اذ تنص عقود الزواج على التزامات الزوج المالية لزوجته وأولاده حتى بعد الطلاق، موازنة نظراتهم مع اليونان القديمة وكانت المرأة مكانة واصبح عدد منها ملكات (**حتشبسوت**) و (**كليوباترا**) من الفراعنة وبعض مارس سلطة كبيرة مثل زوجات امون المقدسة، وكانت بيوتهم ومنازل لهم بنيت من الطين (**اللين**) من اجل البقاء باردة في اوقات النهار الحارة.

وكذلك بالنسبة بالطبقة الاجتماعية لحضارة وادي النيل:

حيث كانت النساء ترتدي الشعر المستعار والمجوهرات نوع من أنواع التجميل وهناك مراسيم الختان والبدء من حلق الشعر لدى الذكور في سن الثانية عشر من العمر واهتم المصريون بالنظافة المظهر، وكانت الام هي المسؤولة على رعاية الأطفال والأب مسؤوليته العمل لاعالة الاسرة واهتمت بالموسيقى والرقص وكانت الآلات الشبيهة مثل الصلاصلا تستخدم بشكل كبير في المراسيم والاحتفالات الدينية. الإنجازات الحضارية لانسان وادي النيل هي:

١- اعتقدوا بنشوء كل الوجود من المحيط الازلي أي ان الماء اصل كل مخلوق واعتقدوا بأنفصال السماء عن الأرض.

٢- تصوروا شكل الأرض صندوق مستطيل يتوسط نهر النيل.

٣- برعوا في الحساب والهندسة اذا عرفوا كيفية إيجاد الوسط العددي من كميتين ونظام المثلثات.

٤- قاسوا الزمن ووضعوا التقاويم لمعرفة فصول الزراعة والفيضان والجفاف وقسموا السنة على ١٢ شهر و ٣٦٠ يوما وزادوا عليها خمسة أيام أعياد.

٥- اقاموا المنشآت العمرانية الضخمة مثل المعابد والاهرامات والقنوات المائية.

٦- بنوا المكتبات مثل مكتبة الإسكندرية التي ظهرت في زمن الاحتلال ورفدت علماء الاغريق والرومان بعلوم وادب مصرية.

٧- اتسع افقهم الجغرافي مع مجرى النيل وسواحل مصر وافريقيا واوروبا.

أسئلة الفصل الثالث

س ١ : اكمل مايلي؟

ج :

- ١- تقع مصر في الزاوية الشمالية الشرقية لقارة افريقيا وتصل بلاد الشام وبلاد العرب :
وشبه جزيرة سيناء ونطل على البحرين المتوسط والاحمر.
- ٢- اول من بنى الاهرام الملك منقرع.
- ٣- حققت الوحدة السياسية في بلاد النيل عندما تمكن الملك ميناء من توحيد البلاد.
- ٤- يعد احمس الإمبراطورية المصرية ومحررها الهكسوس.
- ٥- اشتهرت حضارة وادي النيل بخطها المعروف الخط الهيروغلوفي (الخط المقدس).
- ٦- من إنجازات الحضارية لانسان وادي النيل تصور شكل الأرض على شكل صندوق مستطيل يتوسط نهر النيل.
- ٧- ساوى قدماء المصريون قانونياً جمع الطبقات الاجتماعية من الرجال والنساء بفئة المجتمع الطبقي الاجتماعي لبلاد النيل.
- ٨- الملك الذي تمكن من توحيد البلاد وتحقيق الوحدة السياسية ميناء.
- ٩- استطاع الملك احمس القضاء على الهكسوس قبل عهده بداية العصر الجديد هو عصر الإمبراطورية.
- ١٠- الملك الذي اشتهر بثروته الدينية ورفض تعدد الالهة في بلاد وادي النيل هو احمس.
- ١١- بدأ الضعف لامبراطورية المصرية أيام الاسرة الحادية والعشرون.

س ٢ : عرف ماياتي :

- ١- الهكسوس : اقوام ذات أصول مختلفة اتخذت بلاد الشام قاعدة لغزو مصر مستغلين فترة الضعف التي حلت في مصر.
- ٢- الخط الهيروغلوفي : اشتهرت حضارة وادي النيل بخطها المعروف بالخط الهيروغلوفي (الخط المقدس) وهو اقدم الخطوط واخترعه المصريون القدماء منذ السلالات الأولى.
- ٣- عهد الإمبراطورية : هو العهد الذي دام خمس قرون امتاز بالقوة والثروة وشملت الإمبراطورية ثلاث اسر هي الاسرة الثامنة عشر والتاسعة عشر والعشرون وكان عصر جديد لذلك سمي عهد الإمبراطورية.
- ٤- طبقة الثروة البيضاء : هي الإشارة الى الملابس البيضاء التي كانت بمثابة علامة على مكانتهم وصور الادب والفن بكل واضح الطبقة العليا من الشعب.

٥- **التحنيط:** هو عملية معقدة يقوم بها الكهنة للمحافظة على جثة المتوفى من التلف ويدفن معها كل ما يحتاجه الملك في حياته الثانية من مأكّل وملبس وحلي واثاث نفيسة.

توت عنخ امون: الذي خلف **(اخناتون وترك عبادة)** الاله **(اتون)** ورجع الى عبادة الاله **(امون)** اله مصر القديمة وترك العاصمة **(اخناتون)** وعاد الى العاصمة القديمة طيبة.

٦- **مصر العليا:** هو القسم الأعلى في مصر حيث مصر العليا كانت مستقلة نوعاً ما الا ان الهكسوس بدأ محاولة الهجوم عليها بقيادة والملك **(احمس)** الذي استطاع طردهم من البلاد وملاحقتهم للخارج من مصر العليا.

٧- **طيبة:** استطاعت مدينة **(طيبة)** ان تفرض سيطرتها على بقية المدن المصرية واعدة توحيد البلاد في عصر المملكة الوسطى، فضلاً من وجود اثار قيمة في المعابد والخاصة بالاله امون واله راع وكانت عاصمة للأسرة الثامنة عشر والتاسعة عشر والعشرون.

٨- **شبه جزيرة سيناء:** هي هضبة قاحلة وجبلية تمتد من الجانب الشمالي لشرقي لدلتا النيل مثلثة الشكل قاعدتها عند الساحل البحر المتوسط ورأسها يفصل بين ذراعي البحر الأحمر وتمثل حلقة ربط مصر بقارة اسيا ومدخلاً للهجرات الوافدة والاقوام الغازية من جهة الشمال الشرقي.

س ٣: ارسم دائرة حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة لكل مايلي؟

١- استطاع الملك **(ميناء)** توحيد مصر في عصر :

أ- المملكة الحديثة. ب- المملكة الوسطى. ج- المملكة القديمة.

٢- استطاع الملك **(احمس)** القضاء على الهكسوس ومثل عهده بداية العصر الجديد هو :

أ- عصر المملكة الوسطى. ب- عصر الدولة الحديثة. ج- عصر المملكة القديمة.

٣- بدأ الضعف في الإمبراطورية المصرية أيام السلالة :

أ- الثامنة عشر. ب- التاسعة عشر. ج- الحادية والعشرون.

س ٤: وضح أحوال مصر بعد عهد الإمبراطورية؟

ج: بدأ عصر جديد من الانهيار والتفكك في أيام الاسرة الحادية والعشرون واستمر هذا الضعف والتدهور من الاسرة الخامسة والعشرون مما أدى لعرض البلاد للهجمات الاحبية على يد الفرس الاخمينيين ثم اليونانيين.

س ٥: وضح اقسام العصر التاريخية بمصر القديمة؟

أ- عصور المملكة القديمة .

ب- عصر المملكة الوسطى.

ج- عصر الهكسوس.

د- الدولة الحديثة (الإمبراطورية).

هذه الأقسام التي مرت بمصر القديمة مصر العليا ومصر السفلى. ومن الاسرة الأولى الى الاسرة الخامسة والعشرون.

س ٦: علل ماياتي

١- اشتهر المصريون بتحنيط موتاهم.

ج: للمحافظة على جثة المتوفى من التلف، لانهم يعتقدون بوجود حياة بعد الموت.

٢- الثورة الدينية (اخناتون) احدثت ارباكاً وضعف في اوجاء الإمبراطورية:

ج: لانه اثار غضب الكهنة فتأمرؤا عليه واستطاعوا القضاء عليها.

٣- ضخامة الشواهد العمرانية (الاهرامات المعابد) وسمودها امام عوامل الزمن:

ج: وذلك لعظمتها وجودتها وعلى الرغم من عوامل التعرية والعوامل الجغرافية الا انها مازالت الاهرام موجودة

وتعتبر من عجائب لدنيا السبع لتطور وثقافة الفراعنة في ذلك الوقت ولجودة الفن والطرار والعمران

بالزخرفة والنحت والثقافة المختلفة فصمدت امام العوامل الجيولوجية عوامل البيئة وغيرها، وموجودة

اثارها لحد الان.



الاهرامات

س ٧ : وازن بين حضارتي بلاد الرافدين ووادي النيل من حيث المقومات الجغرافية؟

ج :

حضارة وادي النيل	حضارة وادي الرافدين
١- تقع مصر الزاوية الشمالية الشرقية لقارة افريقيا.	١- الموقع الجغرافي يقع على رأس الخليج العربي.
جعل موقعاً قريباً من حضارات اسيا واوربا.	٢- معبر بري بين قارات العالم القديم اسيا افريقيا واوربا.
٢- المناخ يسود المناخ الجاف بسبب موقعها جنوب غرب اسيا.	٣- التضاريس تمثل المنطقة الجبلية في القسم الشمالي والمنطقة المتموجة الى والمنطقة السهلية بين دجلة والفرات ومنطقة الهضبة بالجزء الجنوبي الغرب وكذلك المناخ يمثل درجات الحرارة والامطار ومواردها الطبيعية مثل الماء والتربة الخصبة ومواد البناء وغيرها من المقومات الجغرافية لحضارة وادي الرافدين من حيث الموقع الجغرافي والموارد الطبيعية.
٣- الموارد الطبيعية مثل الماء بعد النيل شريان الحياة في مصر وكذلك التربة الخصبة ومواد البناء والمناخ حيث بمناخ مناخ والتضاريس مثل وادي دلتا النيل والصحراء الغربية والصحراء الشرقية وشبه جزيرة سيناء هذه هي المقومات الجغرافية لبلاد وادي النيل في مصر من حيث الموقع الجغرافي والموارد الطبيعية.	

أوجه الموازنة ما بين الحضارتين القديمتين من حيث التشابه والاختلاف

WWW.IQ-RES.COM



الفصل الرابع

أهم المراكز الحضارية في شبه الجزيرة العربية

وبلاد الشام

المقومات الجغرافية لحضارات شبه الجزيرة العربية وبلاد الشام:

١- الموقع الجغرافي. ٢- التضاريس. ٣- المناخ. ٤- الموارد الطبيعية.

الموقع الجغرافي: تقع شبه الجزيرة العرب في الطرف الجنوبي الغربي لقارة اسيا يحدها من الشمال الى العراق، بلاد الشام.

من الشرق الخليج العربي وخليج عمان.

من الجنوب بحر العرب.

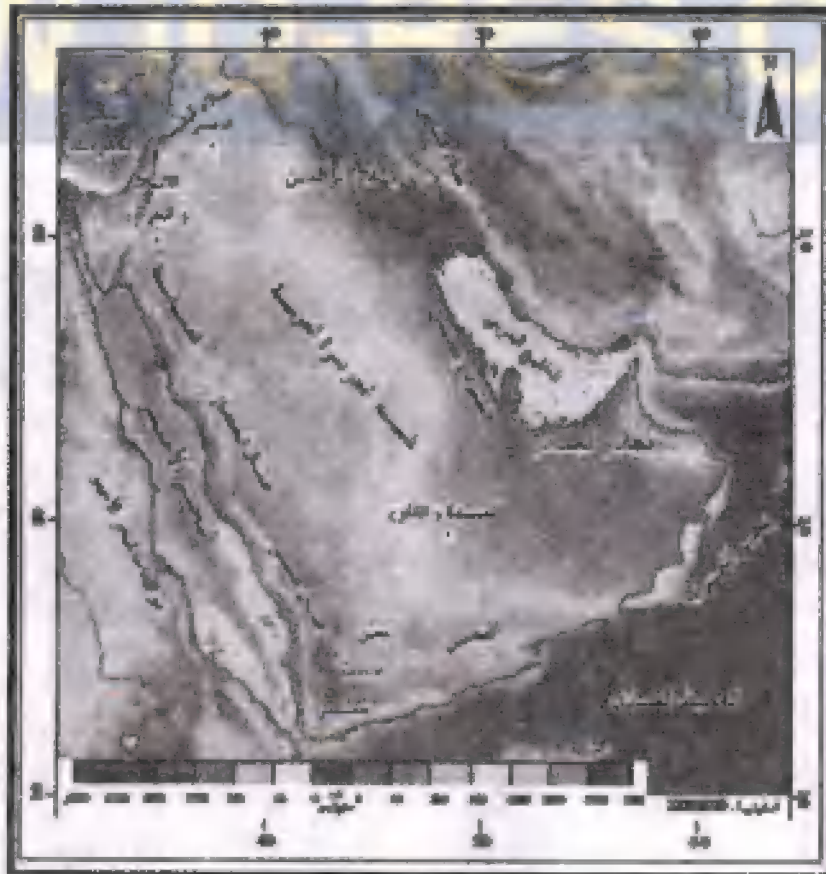
من الغرب البحر الأحمر.

من الجنوب الشرقي (المحيط الهندي).

س: أهمية الموقع الجغرافي لحضارة بلاد الشام؟

ج: هذا الموقع وسيطاً تجارياً برياً بين بقية الأمم وإلى الشمال منها تمثل بلاد الشام وجنوب جبال طوروس الى شبه جزيرة سيناء اذ تصل صحراء الغربية ومن ساحل البحر المتوسط غرباً والعراق شرقاً ولهذا أصبحت بلاد الشام حلقة وصل بالحضارات القديمة المجاورة لها.

التضاريس: تشكل الهضبة مساحة شبه جزيرة الغربية وهي تنحدر من جبال الحجاز والعسر غرباً وسهلي الاحساء والباطنة شرقاً وفي الزاوية الجنوبية الشرقية تبرز مرتفعات الجبل الأخضر ويمتد سهل تهامة بين ساحل البحر والجبال القريبة منه. اما في اليمن تمتد سلسلة **جبال عسير** مكونة هضبة بركانية الأصل.



خريطة توضيحية لشبه الجزيرة العربية وبلاد الشام الطبيعية

س : حيثما وجد الماء قديماً نجد ان العصور الحجرية وتأثيرات الحضارات المجاورة؟

ج : استمرت المراكز الحضارية وازدهرت اليمن لوفرة المياه وحسن ادارتها.

اما في بلاد الشام فيكون الشكل العام لسطح الأرض هضبة مرتفعة تنتهي غرباً بسلسلتي الجبال المعروفة حالياً بجبال لبنان الشرقية والغربية وفي الجنوب الغربي يقع منخفض البحر الميت وغور الأردن.

٣- المناخ: كانت العصور الحجرية أكثر ممطراً مما عليه الان ، ولكن يتبدل المناخ نحو الدفاء والجفاف جعل المناخ الحار الجاف.

س : المناخ جاف وحار يسود معظم أراضي شبه الجزيرة؟

ج : بسبب موقعها المتأثر بالرياح الجافة في حين تتمتع جبال اليمن بمناخ معتدل الحرارة ذي امطار صيفية وبلاد الشام يسود الجاف الحار وشتائه بارد ممطر.

س : المناطق الجبلية أكثر اعتدالاً في الصيف وأكثر مطراً في الشتاء؟

ج : بسبب ارتفاعها امام الرياح الغربية الرطبة ويزداد الحر والجفاف والاقتراب من الصحراء الغربية بسبب تأثير الرياح التجارية الجافة.

الموارد الطبيعية:

س : تفتقر الجزيرة العربية الى الأنهار والبحيرات؟

ج : بسبب المناخ الصحراوي، لكن أراضيها تخزن المياه الجوفية التي ظهرت بشكل أبار ووحدات اكبرها واحة (القطيف والاحساء) حسب الزراعة المروية.

س : الزراعة في اليمن تعتمد على الامطار؟

ج : حيث الامطار التي حبست مياهها الوفير بالسدود والودية.

س : اما الزراعة في بلاد الشام تعتمد؟

ج : في بلاد الشام يظهر الماء السطحي الجاري في جزء من نهر الفرات المار بالقسم الشمالي الشرقي من البلاد اما الأنهار القصيرة قريبة من البحر في لبنان وسوريا والأردن.

اما التربة: تكون صلبة وغالباً من مناخ ممطراً شتاءً واستوعبت عدد اكبر من السكان موازنة بالمناطق شبه الجافة في البلاد.

س : استخدم العرب الصخور في بناء مدنها؟

ج : قاموا باستخدام الصخور في بناء مدنها في تدمر والانباط والغساسنة والاسباط والقساسنة واليمن وسبأ ومأرب وحمير ومعين وكندة ومكة.

اما البدو: او القبائل الرحل فسكنت الخيام في مواضع مؤقتة بحسب توافر الماء والعشب.

اهم المراكز الحضارية في شبه الجزيرة العربية:

س : شكلت السواحل موقعاً تجارياً حضارياً؟

ج : حيث أتاح لسكانها انشاء مراكز حضارية نمت وازدهرت وتواصلت حضارياً مع حضارات العالم الأخرى من اسيا واوربا وافريقيا بعد العرب والعرب الأصليين لشبه الجزيرة العربية.

س : تكون المجتمع العربي من الحضر والبدو؟

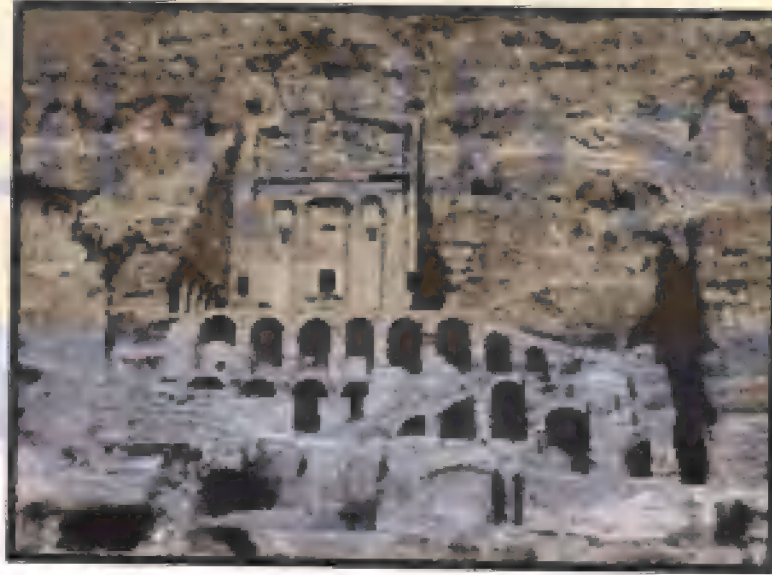
ج : اذا سكنت الحضر في المناطق الخصبة في جنوب شبه الجزيرة العربية اما البدو انتشروا في الأراضي الصحراوية من المناطق الوسطى والشمالية ومنها انتشروا الى بقية بلدان المجاورة الأخرى.

س : بعض الحضر والبدو انتشروا في المناطق المجاورة؟

ج : بسبب الجفاف الذي حل بها فيما بعد الذي دفع الاقوام الساكنة في المنطة الجنوبية الى الهجرة اذ شكلت ثلث الاقوام المهاجرة العربية دولاً وممالك مثل الانباط.

الانباط :

دولة الانباط : قامت هذه المملكة في شمال الحجاز في اطراف شبه الجزيرة العرب الشمالية الغربية وتحديداً القسم الجنوبي الشرقي من بلاد الشام **(والأردن حالياً)** حدود **(٥٨٧ ق.م.)** عاصمتها بترأ او البترأ.



دولة الانباط

ملاحظة : بترأ او البترأ ومعناها **(الصخرة)** وفي اليونانية **(بلاد الحجر)** واسست عام **(٢١٢ ق.م.)** عاصمة لمملكة الانباط.

-اما سكانها يسمون النبطيون:

النبطيون : هم شعب من الشعوب العرب يعرف عند اليونان **(نبطي او النبط)** وقد سكنوا في بادية الشام جنوب سوريا وفي القرن السادس ق.م. تميز بلاد الانباط بأنها بلاد جبلية قليلة المياه تكثر فيها المرتفعات الصخرية الوعرة.

س : انعكست على حياة أهلها البداوة؟

ج : حيث غلبت في مراحل نشأتها حياة البداوة والرعي وعرف النبطيون بشدة المراس والعنف وميلهم للغزو وقدرتهم على مقاومة اعدائهم وصعوبة قهرهم.

س : تمثل البتراء موقعاً استراتيجياً مهماً؟

ج : اذ تقع على سطح هضبة قاحلة يصل ارتفاعها الى مايقارب الف متر وتحيط بها جبال من سائر الجهات ولايمكن الدخول اليها الا من ممر ضيق ووسعوا مملكتهم من غزة (ايلة) في ضمن مناطق صخرية وازدهرت البتراء لغاية القرن الرابع ق.م وظلت زهاء (٤٠٠ سنة) كونها محطة تجارية.

س : اما الموقع الجغرافي لدولة الانباط؟

ج : هو ملتقى الطرق التجارية بين العراق شرقاً واليمن جنوباً وسوريا وفلسطين شمالاً ومصر غرباً وامتد نشاطها التجاري الى مناطق ولاسيما الإسكندرية وردوس وديلوس و نابولي وروما في إيطاليا وموانئ سوريا.

س : كيف ساعد النبطيون اتصال بالحضارات؟

ج : ساعد ذلك نتيجة لاتصالهم بالرومان وعمل في جيوشهم وفي التجارة الى جانب ما كانوا قد اقتبسوا من الحضارات التي سبقتهم وكانت اهم السلع يتاجرون بها العطور والطب والبخور والمنسوجات فضلاً الذهب والفضة والالوان الفخارية من روما.

س : وتميز نظام الحكم في الانباط بالتطور التاريخي وكما يلي؟

ج : ١- انتقلوا من نظام حكم المشيخة الى نظام الحكم الملكي.
٢- كانت الملكية التي حكمت الأبناء محصورة في اسرة واحدة وكان يتداولون الملك عن طريق الوراثة وكان ملوكهم في اكثر الأحيان يسمون (الحارث).

٣- استعانة الملك في تسيير أمور الدولة وشؤونها بعض الاعوان كالوزير الذي يسمى (اخو الملك) وعلى زوجة الملك (اخت الملك) اذا تظهر صورتها الى جانب صورة الملك على التعود لتأكيد مشاركتها في مسؤولية الحكم.

٤- يتألف المجتمع في الانباط من طبقات عدة هي الاسرة المالكة والكهنة والمزارعون والتجار وأصحاب الحرف والعبيد كانت اكثر الأسماء متشابهة عرب الحجاز أمثال (كليب وقصي وعدي) وكانت ديانتهم وثنية اذا عبدوا الهة متعددة اما الخط استعمل الخط النبطي المشتق من الخط الارامي.

اما في مجال العمران:

اشتهرت الانباط بأبنيتها المنحوتة من الصخور تعرف (الخزنة) في منطقة مقابر وشعيب وواحة البدع وصالح تكون في سفوح الجبال وتمثل مقابر كبار الأزياء وتميز طرازها المعماري المحلي. وامتد تعود الانباط جنوباً في الجزيرة العربية من مدينة الحجر عرباً حتى وصل سيناء شمالاً وحوارن سقطت الانباط على يد (القائد تراجان) ١٠٦م اذا سيطروا على عاصمتهم البتراء وتحولت ارضهم الى ولاية خاضعة للنقود الروماني.

تدمر: تقع في بادية الشام (سوريا حالياً) حول نبع ماء يقع في منتصف المسافة تقريباً بين الفرات من جهة دمشق وحمص من جهة أخرى وأصبحت محطة للقوافل التجارية السائدة في العراق والشام وتحمل تجارة الهند والصين الى العراق ومنه الى مدن البحر المتوسط.



تدمر

س: من يتكون المجتمع التدمري؟

ج: من طبقة المواطنين (الاحرار) وطبقة (المبيد) الأجانب وطبقة (التجار) وكان الاحرار مكونين من عدد من العشائر ذا مركز اجتماعي واحد وكانت كل قبيلة تمتع بالاستقلال.

س: من كان يحكم التدمريون؟

ج: كان يحكم مجلس الشيوخ ومجالس للعشائر (الديموس) وكانت اسماؤها يونانية تدل على مقدار تأثير تنظيم المدينة بالنظم الاغريقية ويضم افراد العشائر البالغين كافة، اما مجلس الشيوخ فكان يضم أصحاب الجاه والثروة وكبار السن وله رئيس ونائب او مساعد في القرن الثاني ازداد نفوذه ويتناقص نفوذ مجلس العشائر.

وكان اكثرهم من الاغريق والأجانب وايضاً عدداً من الفرس يعدون الارستقراطية وكذلك الرومان وطبقة التجار الذي يتمتعون بالمال والجاه.

س: اما في مجال التجارة؟

ج: ١- عمل التدمريون بالتجارة لعدم توفر مقومات الزراعة ونشطت حركة التجارة واخذوا يميلون بشكل اكبر بالتجارة تنظم القوافل وتقديم الخدمات لها.

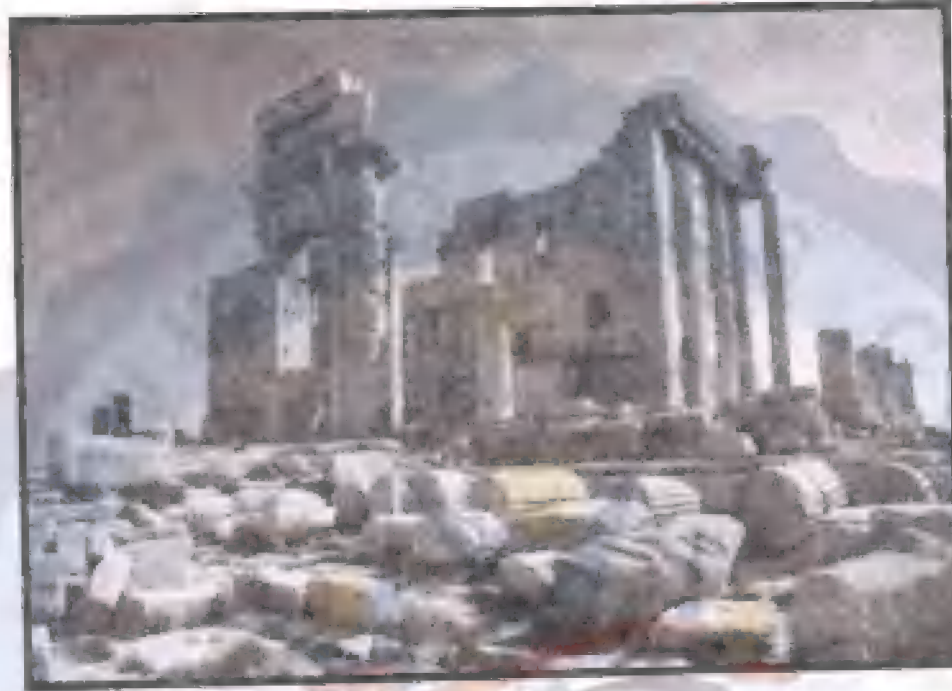
٢- ازداد جانباً في العراق والشام ومصر وروما بالاحتكاك بالاجانب بالتجارة ولاسيما الارامية والاغريقية.

٣- عقدوا معاهدات مع القبائل المقيمة على ضفاف الفرات واعطوا الهدايا والأموال لتأمين مرور القوافل بسلام.

٤- فرض الضرائب التي تمر بتدمر ومن اهم البضائع الانسجة الصوفية والحريير والزجاج والطور والفواكه.

س : اما في مجال تعدد الهة (ديانتهم)؟

ج : زادت عن الأربعين الهة عظماء ثلاثة الهة (بعل) (بعل سمين) (بعل السماء) يرحيل (اله القمر) وثابت تفيد حادثه في ميعاد واحد وكان رجال الدين الداعيه طبقه قويه ومعقده وتقام الحفلات الدينيه الفخمه في الأعياد وانتشرت الديانه المسيحيه في تدمر منتصف القرن الثالث عشر واصبح لها اسقفية.



معبد بعل

س : أسس الفساسنه دولتهم في بلاد الشام؟

ج : حيث أسس الفساسنه دولتهم في بلاد الشام اتخذوها مكان لهم ومحل أقامه حتى جاء الإسلام وحررها ضمن عمليه تحرير بلاد الشام من الروم البيزنطيين (٦٣٤).

س : ابرز الآثار الهامه في تدمر؟

ج : ١- هو الشارع الرئيس في المدينه وتتفرع منه الشوارع الفرعيه وعلى جوانبه الحوانيت والمخازن العامره بالبضائع وأيضا عدد من الخانات التي تنزل بها القوافل ويقيم فيها الأجانب وهي ابنيه ضخمه واسعه.

٢- وجود قوس الزهر ومعبد بعل المقام على مرتفع من الأرض أقامه قوس هائل وطريق عريض وعلى جوانبه اعمده وهي منحوته ومصممه من المرمر الأبيض وبعض من الكرانيت.

س : اهميه الزراعه عن تدمر؟

ج : كان تدمريون يعتمدون على بعض مياه الامطار والابار وكانت الزراعه عندهم قليله لكنهم اعطوها بعض الاهتمام فبنوا السدود لحصر مياه السيول وحجمها والاستفاده منها .

WWW.iQ-RES.COM

الموقع التعليمي الاول على مستوى العراق



موقع طلاب العراق

” (... شارك رابط موقعنا ...)
مع اصدقائك لتعم الفائدة
ولا تنسونا من صالح دعائكم
“

نتائج

كتب

ملازم

أخبار

أسئلة

التعليم العالي

وزارة التربية

تابعونا ..



@iQRES



/ iQRES



/ NTAAj.iQ

كل ما ينشر في موقعنا من محتوى هو مجاني ولخدمة الطالب العراقي

الجزء الثاني

دولة الغساسنة :

الغساسنة : هم من قبائل الأزد القحطانية التي هاجرت من اليمن بعد انهيار سد مأرب وقد سمو بهذا الاسم نسبة الى عين ماء تسمى **(ال غسان)** اقاموا حولها وهم ليسوا أبناء اب واحد وقبيلة واحدة انما تحالف قبلي نشأت نواته الأولى قرب **(ماء غسان)** ثم استقروا في الشام اذ نجحوا في أقامه دوله تحت حكم ملوك **(ال جفنة)** **(ال غسان)** مؤسسها جفنة بن عمران .

س : لماذا سمو بهذا الاسم ؟

ج : نسبة الى عين ماء تسمى **(غسان)** اقاموا حولها.

س : ليسوا من أبناء قبيلة واحدة ؟

ج : انما تحالف قبلي نشأت نواته قرب ماء غسان.

س : من هو مؤسسها جفنة بن عمرو ؟

ج : ثم انتقلوا الى بلاد الشام واقاموا دولتهم فيها في اواخر القرن الخامس الميلادي.

اشهر ملوكها : **(جبله بن الحارث)** على الرغم من وجود ملوك قبله.

جليه بن الحارث : اشهر ملوك دوله الغساسنه نجح في بسط نفوذه وسيطرته على القبائل العربية الموجودة في تلك الربوع واسس دولته فيها وكانت **(الجابية)** عاصمة لامارتهم.

س : لماذا تحالف الروم مع الغساسنة ؟

ج : تحالف الروم مع الغساسنة خشيه من ان يتحالف الغساسنة مع الفرس ضدهم واهتمت العلاقة بين الاثنين علاقه بين دولتين تربط بينهما معاهده من نوع معاهدات من نوع الدفاع المشترك.

س : لماذا معاهداتهم نوع الدفاع المشترك ؟

ج : لان الروم كانوا بحاجة الى مساعده الغساسنه في تأمين حدودهم ضد غارات القبائل البدويه وضمان الأمن من المناطق الذي سكنوها العرب وكذلك ضمان حياد الغساسنه في الحروب القائمة بينهم وبين الفرس .

س : الغساسنه كانوا بحاجة الى ذلك التحالف في هذه المرحلة المبكره من تاريخ دولتهم ؟

ج : لبسط سلطاتهم على أبناء القبائل العربيه في بلاد الشام مما نجحوا في اضافه مورد حالي اخر يساعدهم في تأمين معيشتهم عندما اخذوا حمايه الحدود الشرقيه لبلاد الشام والمساهمه في حرب الروم ضد الفرس مقابل حصولهم على منح سنويه ومكافآت نقدية وعينية من الروم وكذلك حصولهم على الغنائم اثناء الحروب.

س : ممن يتألف مجمع الفسائنة ؟

ج : الاسره الحاكمه التي تقسم الشيخ او الملك واخوانه وابناءه ثم فئه الاعيان وهم رؤساء البطون والاسره ثم فئه العامه أي افراد القبيله الاحرار .

علل : كان الطابع العسكري واضحا في حياة الفسائنة ؟

ج : اصبح مفهوم العسكر او المعسكر مرادفا لمفهوم الشعب او الاتحاد و القبلي ويتأصل المعسكر او الاتحاد او الملك ويسمى (حيرات) او الحارث الفساني أي معسكره .

علل : كيف كان الحكم في الفسائنة ؟

ج : الحكم وراثي ينتقل من الأب الى ابنه الأكبر وينحصر في اسره حاكمه واحده جاء فيها الملك وكان الملك يحكم وفق قاعده الشورى في الحكم يستشير اعيان قومه في المسائل المهمه قبل اتخاذ أي قرار في أوقات السلم والحرب وانعكس على ملوكهم الذي يفضلون التنقل والعيش في مخيمات عسكريه عن وقف طريقه اهل البادية .

س : اما في مجال العمران والقصور والابنيه ؟

ج : اقامو العديد من الابنيه من (القمر الأبيض) بجوار منطقه (التمارة) (قصر المشتى) (قلعه القسطل) المجاوره لهذا القمر (القصر صريح الفدير) وبناء القناطر والايراح والابنيه العامه والكنائس والاديرة المسيحية مثل دير (دير الكهف ودير الراهب) .

اما في مجال الزراعة :

عمل الفسائنه بالزراعة واستغلو مياة وادي حوران التي تتدفق المياح من اعلى الجبال وغمرت القرى والضياح واهتموا بالرعي اما لغتهم العربيه يعد بلاط الفسائنه مركز للشعراء الكبار (النايفه الذبياني) (حسان

بن ثابت)

WWW.IQ-RES.COM

كنده :

كنده : ظهرت هذه الدوله وسط منطقه في شبه الجزيره العربيه في القرن الرابع (ق.م.) منطقه (عمر ذي

كنده) يقع في الطريق الجنوبي العربي في (نجد) على مسير يومين من مكه .

اما موقعه : يمثل هذا المكان اصل محطات القوافل التجاريه على الطريق بين اليمن وبلاد الشام .

اما اصل قبيله كنده يرجع الى حضر موت .

- اول ملوكها (مرتج بن معاويه بن ثور) واشهر ملوكها جبر بن عمر (أكل النار) وهو المؤسس الفعلي لمملكة

كنده وحكم خمسة ملوك قبله استمرت مده حكمهم قرن من الزمان واستطاع التحالف مع القبائل الأخرى

وكانت الاخر عاصمتها (الفاو)

س : تميزت دوله كنده ببعض الامور الآتية ؟

ج : ان دوله كنده مثالت حلف القبائل المتحالفة التي ربطت فيما بينهما مجموعات اسريه وكانت القبائل تنتمي الى كنده وهي تشكل نظاما سوريا عسكريا لربط بين جماعات من الحضرة والبدو وينتشرون في مساحات واسعة .

س : ان نجاح دوله كنده في اقامه دوله قويه في وسط شبه الجزيرة العربية تسيطر على طرق تجاره القوافل بين شمال وجنوب شبه الجزيرة العربية ؟

- ج : ١-** اعطى لها دورا اقتصاديا مهما في ضروره تأمين الطرق التجارية ومنع هجمات القبائل البدوية عليها وهذا كان دافعا لبعض الملوك في جزيرة التحالف مع كنده وملوك حمير .
- ٢-** كانت الوحدة الاجتماعية بدايه الامر هي القبيلة وقد ساعدت دوله كنده من خلال تحالفها بين وسط شبه الجزيرة العربية وشمالها وجنوبها رابطته التحالف بين قبائل عدة .
- ٣-** لاهل كنده من اصول يمنية فقد حملوا معهم اللهجة الحميرية الخاصة الخط المسند **(الذي ساد في شبه**

الجزيرة العربية) .

موقع طلاب العراق

س : سبب الاختلاف بين عرب جنوب جزيرة العربية ووسطها وشمالها ؟

- ج :** حدث تفاعل قوي مما أدى الى بروز اللغة العربية الفصحى والشعر الجاهلي وكان ابرز من حمل لواء الشعر الشاعر امرؤ القيسي ابن حجر اشهر أبناء ملوك كنده والحارث بن عمرو .
- ٤-** معرفتهم ببعض العقائد التوحيدية ولاسيما عبادة رب السموات والأرض كما اثرت الديانة النصرانية واليهودية ووجود الديانة الوثنية القديمة .

س : لهذا التنوع العقائدي اثر في توسيع مدارك الكنديين ؟

ج : من المحتمل انهم تركوا بعض الأثر في عرب الشمال شبه الجزيرة العربية عن طريق عيشهم واحتكاكهم معهم .

س : النشاط الزراعي عند الكنديين ؟

ج : مما يدل على اهتمامهم بالزراعة عن نشاطهم التجاري الواسع مع وجود نظام الري عالي الدقة وكذلك وجود تقنيات التربة كذلك فضلاً وجود عملات نقدية ومعابد وأسواق وآثار وقصور وهكذا انتهت دوله كنده بعد مقتل ملكها الحارث بن عمرو .

دولة سبأ

دولة سبأ: وهي من اشهر الممالك العربيه القديمه قامت في الجنوب الغربي من بلاد العرب جاء ذكر السبائين في التورة بانها بلاد تنتج الطيب والاحجار الكريمه والذهب وكذلك ورا د اسمها في القران الكريم في سورة (النمل) عندما دعى نبي الله سليمان (عليه السلام) الى التوحيد اذ ذهب من سبأ الى بيت المقدس امر الله وايقنت سليمان نبي الله واسلمت لله عزوجل أي ذكر في القران الكريم وفي التورة.



دولة سبأ

س: اختلف المؤرخون في اصل السبائين؟

ج: ان تذكر الروايات العربيه ان سبأ من عبد شمس اما في التورات فتعود الى كوش بن حام واكثر الظن انهم شعب بدوي ينتقل بين شمال شبه الجزيرة العربيه وجنوبها واستقروا في بلاد اليمن (٨٠٠ ق.م). كانت عاصمتهم صرواخ ثم انتقلت من بعد مأرب وتؤكد النقوش السبئية ان مكارب (رئيس سبأ) المؤسس الأول لدولة سبأ هو (سمة علي).

س: مميزات المجتمع في الدولة السبائية؟

ج: الملك: هو الذي يقوم بالحكم والقياده العليا للجيش والحروب ويعينه على الحكم مجلس شعبي. **اما الموظفون:** يرثون مناصبهم ويسمى كل منهم بـ (كير) هو مسؤول عن القانون وقد كونو على مر الأيام طبقه وراثيه حلت على المجالس الشعبيه وتطورت.

اما الاداره: تعتمد على ملكيه الأرض وفرض الضرائب على الأرض والتجاره وهناك ضرائب استثنائيه لسد نفقات الحملات الحربيه التي توقف الوضع الاقتصادي للبلاد.

علل: تمكنت دولة سبأ من النمو والازدهار بسبب ثراء شعبها؟

ج: ١- وذلك لاحترافهم الزراعه والتجاره والنقل وسيطرتهم على الطريق التجاري البري الذي يربط الجنوب بالشمال.

٢- اصبح لسبأ نفوذ واسع يمتد من اليمن جنوباً الى نجد والجهات الشماليه شمالاً وسيطر على الطريق التجاره العالميه الذي يربط شبه الجزيرة العربيه بسوريا ومصر وهناك محطات تجاريه.

٣- اعتمد السبئيون في الملاحه في المحيط الهندي والبحر العربي على حركه الرياح الموسميه واصبحوا يسيرون سفنهم تحت اوقاتها.

س : واحتفظوا لانفسهم بمواعيد هذه الرياح وجعلوها سرا لا يبيحون لاحد به ؟

ج : مما ساعدهم على احتكار تجاره الهند الحديثه والتي كانت تدر لهم أرباحا طائلة اذا استمر هذا الامر الى اواخر القرن الثاني (ق.م.) الى ان استطاع احد الملاحين الرومان معرفه السر.

س : كان لسبأ في هذه الفترة اسطولها التجاري الكبير ؟

ج : الذي يزود المعابد المعرفه بالبخور والطيب من اليمن والتوابل من الهند وكان من الطبيعي ان يتفوق السبأيون في الملاحة لان بلادهم كانت تضم سواحل يطل بعضها على بحر (القلزم) (البحر الأحمر) وبحر الهند .

اما نظام الحكم في سبأ ملكيا ويمكن ان تقسم عصر الدولة السبئية الى :

اولاً مرحلة المكارب : هي بدايه تأسيس الدولة اذا كان الحاكم يلقب ب (مكرب) أي المقرب من الالهة ويشرف على توفير القرابين وتقديمها الى المعابد بين الناس او الوسيط الذي يقرب بين الالهة والناس .

الوسيط : هو لقب ديني يعني الكاهن او الحاكم الديني (علل) عاصمه مكارب (كانت صرواح) ج : لأنها تقع في وادي خصب شبه دائري تتوفر مقومات قيام الزراعة والمناطق بالمرتفعات التي كلفت لهما الحماية الطبيعية ثم انتقلت الى مأرب .

ثم انتقل الى مأرب :

اما مأرب : التي اختيرت لأنها عند ملتقى طرق التجاره القديمه المتجهة من حضر موت وموانى البحر الأحمر الجنوبي وبحر العرب واذا توفر موارد اقتصاديه كبيره فضلاً موقعها يوفر الحماية الطبيعية للمنطقه ويشرف عن وادي (ادنه الكبير) .

علل : عمل السبأيون على اسفلاله بالزراعة بنطاق واسع ؟

ج : هو (وادي ادنه الكبير) الذي عمل السبئيون على استغلاله بالزراعة بنطاق واسع .

س : كان ابرز انجاز قام به السبأيون في المكارب هو عنايتهم الفائقة باقامه السدود ؟

ج : تم بناء سد مأرب الذي يعد اعظم سد شيد في الجزيرة العربيه من اعاجيب العالم القديم ممن أشار في القرآن الكريم في سوره سبأ

كان هدفهم من بنائه أو الهدف من بنائه :

١- ان يقللوا من اندفاع السيول الى وادي (ادنه) وما يترتب عليه من تأثيرات سلبيه على الزراعة وتدمير القرى في مواسم الامطار القوية ودون الاستفادة منها .

٢- ان يحولوا دون ضياع اكثر مياه السيول في جنوب الأرض ودون الاستفادة منها

٣- رفع مستوى مياه الري امتاراً عادة تسمح لها بأن تصل الى المدرجات المرتفعه القابله للزراعة على جانب الوادي وزياده مساحه الأرض الزراعيه وحول مأرب الى عاصمه الدوله .

اما طول السد (٨٠٠) ذراع

عرضه (١٥٠) ذراع تقريبا في وادي ادنه

وادي ادنه: هو مبنى من التراب والحجارة تتجمع فيه معظم مياه السيول الذي يتكون من الامطار الساقطة من الجبال الواقعة في اطراف صنعاء هو .

السد: هو الذي يحصر المياه الاتيه السيل فتصبح كالخزان وترفع المياه حتى تصل الى مستوى مايقارب الجبلين ثم تفتح فوهات القنوات فيدخل منها الماء لارواء سطح الجبلين.

ثانيا: مرحله حكم الملوك.

اهميه مرحله حكم الملوك

١- هي المرحله التي لقب فيها حكام سبأ (**الملوك**) اذ تحررت الملكية عن الدور الديني ونفوذ الكهنه وكانت مأرب عاصمه للدولة وبدأت اسر قويه بالظهور.

٢- كان لها دوراً في سياسته بلاد العرب الجنوبيه ومنها الاسره الهمدانية التي تمكنت من اخذ العرش من ملوك معين بعد حرب قويه.

٣- تمكن من التوسع الخارجي في المناطق الجنوبيه المجاوره وحققوا انتصارات ساحقة شجعهم عن استبدال لقب (**مكرب**) ملك.

س: المرحله التي تميزت الدولة السبانيه بازدهارها في بناء والعمران؟

ج: اذا كانت الاخشاب والاحجار متوفره وكان النحت على مستوى عالي من الرقي وكانت تزخرف والجدران والاعمده ويطلق بالمعادن وكذلك فن الصناعة الذي كان على مستوى عال من الرقي وهذا ما جسده الاواني الذهبية والفضية اما النقود فكانت تسك على الطراز الاغريقي .

دوله معين

معين: تعد من اقدم الممالك العربيه التي قامت في اليمن ودامت تقريبا من سنه ١٢٠٠ ق.م لغايه ٦٣٠ ق.م. قامت في منطقه (**الجوف**).

من اشهر المدن المعينه : (**قرنوا** أو **قرناو**) تعرف (**معين**) .



دولة معين

معين: كانت عاصمه الدوله تقع شرق الجوف الجنوبي بنيت مستطيله الشكل في مساحه صغيره نسبياً وسورت بسور ضخم ذي مدخلين تحملها الأبراج الحجرية تعرف أيضاً **(براقش)** هي من المراكز الدينيه المهمه عند المعينين وكان لملك القاب الى جانب اسمه اكثرها انتشاراً **(مزود)** أي المقدس ونظام الحكم دينيا والملكيه وراثيه يشارك الابن اياه بالحكم وكانت المملكه يتألف من مقاطعات يحكمها ثابت الملك **(الكبير)**.

الجوف: هي منطقة سهلية تمتد بين نجران وحضر موت الى الشمال الشرقي من صنعاء في سهل خصب تتوافر فيه مياه ري نهر الخارذ وفروعه.

س : الأمور المترتبة في المجتمع المعيني؟

ج: كانت للمدن المعينية مجالس تدار شؤونها أيام السلم والحرب من مشايخ القبائل واعيان العاصمه وكان أسلوب الاداره فيها غير مركزي لكل مدينه حكومتها الخاصه لها ومعبدتها ومجلسها الاستشاري الذي يتولى اداره شؤونها

يجتمع المجلس للبحث في أمور الضرائب والأمور العسكريه وللتصديق عن العقود التي تبرمها الدوله وكانت اداره المجلس بيد رؤساء ينتخبون لمدته سنه قابله للتجديد وهناك مجالس فرعيه في المدن الكبيره والاقاليم .

س : عمل المعينيون بالتجاره وسيطروا على الطرق التجاريه؟

ج: عملوا بالتجاره وسيطروا على الطرق التجاريه بين الشمال والجنوب ولاسيما الطريق التجاري البري بين الشمال والجنوب ولاسيما الطريق التجاري البري بين اليمن والشام ومصر وهذا تطلب معرفتهم بتدوين الحسابات التجاريه والكتابه.

س : اقتبسوا الابجدية الفينيقية في كتاباتهم؟

ج: لسهولة استعمالها ودونوا بها واستعملوا الحروف في كتاباتهم وربما يكون من المحتمل انهم اول اختراع الالف والياء ثم انتقلت الى اليونان.

س : دلت النقوش التي عثر عليها في شبه الجزيرة العربيه على انتشار المعينيون وتوسعهم خارج بلادهم؟

ج: اذ تم العثور على النقوش في مدينه **(اور والوركاء)** في العراق ومدينه ديدان والحجر **(شمال ديدان)** والتي عن طريقها تاجر المعينيون مع مصر وجزيرة ديلوسى في بحر ايجه **(احدى جزر اليونان)** وعملوا بالزراعه ورعي الماشيه واتسم بانه مجتمع ارسقراطي يستخدم العبيد. اما المرأة حريه واسعه ومكانه في المجتمع المعيني.

دولة حمير

حمير: هي احدى الممالك العربية القديمة التي قاست في اليمن سكنها الحميريون المنطقة ساحليه للبحر الأحمر . واستطاعوا بعد سلسلة من الحروب والنزاعات من القضاء على مملكة سبأ.

- ١- اسسوا دولة عاصمتها ظفار سنة (١١٥ ق.م.) امتد نفوذها تدريجاً .
- ٢- اطلق على ملوكها لقب (ملك سبأ) ذو ريدان بعد استيلاء الحميرين على مأرب .
- ٣- اصبح دلت (سبأ وريدان وحضر موت وعرابهه (تهامة) من الجبال) ويدل على توسع النفوذهم وامتداده وشمل سواحل البحر الأحمر والبحر العربي والمحيط الهندي وساحل (الحبشة) (ارتيريا).
- ٤- كان نظام الحكم وراثياً اطلق لقب (تيع) على كل ملك من الملوك حمير حكم اليمن وأول من لقب (الحارث بن ذي الشمس).

س: أصبحت مملكة حمير محط أطماع الفرس والبيزنطيين؟

ج: الذين قاموا بدفع الجيوش لغزو اليمن عام ٥٢٥ م والسيطرة عليها ولم يكتفوا باحتلال اليمن وإنما جهز قائدهم حملة للسيطرة على مكة المكرمة ولكنها فشلت ومات (ابرهة فيها) وذكر ذلك في القرآن الكريم .

تعدد الديانات في مملكة حمير:

- ١- الديانة اليهودية .
 - ٢- الديانة المسيحية في طريق المسحين والارسلانيات المسيحية من الحيرة وبلاد الشام.
- حملة الحبشة الأولى:** حيث هاجم الاحباش سنة (٣٤٠ م) اليمن واستولوا عليها لكن لم يدم طويلاً ففي سنة (٣٧٨ م) استطاع اليمانيون من اخراجهم وكانت دوافع اجتماعيه واقتصادييه وسياسية.

س: سبب تعاون الاحباش مع البيزنطيين وتجهيز حملة عسكريه بقيادة (ارباط)

ج: حيث تمكنت من القضاء على الدولة الحميرية من خلال التعاون بين الاحباش والبيزنطيين واتبع الاحباش سياسة المهادنة مع اليمنيين واعتمدوا على امر المحليين بالإدارة.

س: استنجد اهل اليمن بالدولة الساسانية التي كانت على عدااء مستمر مع البيزنطيين؟

ج: حيث ساعدتهم ملكهم انوشروان بقوة ابحرت من الخليج ونزلت جنوب اليمن في ثمانين سفن ووصل معهم ست سفن واستطاع طرد الاحباش منها.

سيف ذي يزن: هو حاكم اليمن بعد ان تحررت بعد ان استنجد (انوشروان) لتحريرها وقف على دفع جزية وخراج يؤديها كل عام بعدها اصبح ملكا على اليمن سنة (٥٧٥ م) .

اما في مجال التجارة: فموقعها الساحلي اسهم في الحركة التجارية اذ تاجروا بالبخور واللبان والصمغ.

اما الزراعة: عملوا بالزراعة واهتموا باقامه السدود الصغيرة فضلا عن قيامهم بترميم سد مأرب القديم.

اسئلة الفصل الرابع

س ١ : صحح العبارات الاتية :

- ١- قامت مملكة الانباط في شمال اليمن.
- قامت مملكة الانباط شمال الحجاز.
- ٢- انتقل نظام الحكم في الانباط من الحكم المشيخي الى نظام الحكم الملكي.
- انتقل من نظام حكم في الانباط من الحكم الملكي الى حكم المشيخة .
- ٣- سقطت دولة الانباط على يد القائد الروماني تراجان عام (٢٠٠٦ م).
- سقطت دولة الانباط على يد القائد الروماني تراجان عام (١٠٦ م).
- ٤- تقع تدمر شمال بادية الشام (فلسطين حالياً).
- تقع تدمر شمال بادية الشام (سوريا حالياً).
- ٥- تم تحرير تدمر من حكم الروم البيزنطيين سنة ٦٣٤م على يد سعد بن ابي وقاص .
- تم تحرير تدمر من حكم الروم البيزنطيين سنة ٦٣٤م على يد العرب المسلمون ضمن عمليات تحرير بلاد الشام.

- ٦- الفساسنة من القبائل العدنانية التي هاجرت اليمن بعد انهيار سد مأرب .
- الفساسنة من القبائل الازد القحطانية التي هاجرت من اليمن بعد انهيار سد مأرب.
- ٧- ظهرت دولة كندة في وسط شبه الجزيرة العربية في القرن الخامس ق.م.
- ظهرت دولة كندة في وسط شبه الجزيرة العربية في القرن الرابع ق.م.
- ٨- دولة سبأ من اشهر الممالك العربية القديمة في شمال الشرقي من بلاد العرب.
- دولة سبأ من اشهر الممالك العربية القديمة في الجنوب الغربي من بلاد العرب .

WWW.IQ-RES.COM

س ٢ : علل ماياتي :

- ١- تميزت دولة سبأ بالتطور والازدهار؟
- ج: بسبب ثراء شعبها ولاحترافهم الزراعة والتجارة والنقل كان ذلك سبباً لتطورهم وازدهارهم .
- ٢- احتكار السبئيين للتجارة في العصر الحديث؟
- ج: أي تدر اهم أرباحا طائلة واستمر هذا الامر الى القرن الثاني قبل الميلاد.
- ٣- قلة الموارد الطبيعية في شبه الجزيرة العربية ؟
- ج: بسبب المناخ الصحراوي حيث تفتقر الجزيرة الى الأنهار والبحيرات ولكن أرضها تحت المياة الجوفية التي تظهر على شكل آبار وواحات



٤- الموقع الاستراتيجي لمدينة بترأ (البتراء)؟

ج: تمثل البتراء موقعا استراتيجيا مهما اذ تقع على تقع على سطح الهضبة قاحله يصل ارتفاعها الى مايقارب الف متر وتحيط بها الجبال من سائر الجهات ولا يمكن الدخول الا من ضيق .

٥- تسميه الفساسنه بهذا الاسم؟

ج: نسبة الى عين (ماء عين غسان) اقامو حولها.

٦- هجرة الاقوام والقبائل من شبه الجزيرة العربية الى بلاد الشام والعراق؟

ج: بسبب الجفاف الذي حل في شبه الجزيرة العربية أدى الى الهجرة الى العراق والشام .في بلاد الشام يظهر الماء السطحي الجاري في جزء من نهر الفرات المار بل قسم الشمال شرقي من البلاد بالاضافه لخصوبه التربه .

٧- تحالف الفساسنه مع الروم؟

ج: كانت مصلحة الروم حيث ان تحالف الفساسنه مع الفرس ضدهم وأصبحت علاقه بين الدولتين ولان الروم كانوا بحاجة الى مساعدة الفساسنه في تأمين حدودهم ضد غارت القبائل البدويه وضمان الامن في المناطق التي يتالف سكانها من العرب وضمان حياد الفساسنه في الحروب القائمة بينهم وبين الفرس .

٢: وضع نظام الحكم في بلاد الانباط؟

ج: ١- انتقلو من نظام حكم المشيخه الى نظام الحكم الملكي

٢- كانت الملكيه التي حكمت الانباط محصورة في اسرة واحدة

٣- استعاناه الملك في تسير أمور الدوله وشؤونها ببعض الاعوان كالوزي (اخو الملك)

٤- يتالف المجتمع في الانباط من طبقات عده الاسرة المالكه والاعوان والمزارعون والتجار وأصحاب الحرف والعبيد.

٤: وضع الديانات السائدة في دوله كنده؟

ج: ولا سيما عباده رب السموات والأرض وانتشرت الديانة.

١- النصرانيه. ٢- اليهوديه. ٣- فضلا عن وجود نوع من الديانات الوثنيه القديمه وهذا النوع من العقائد اثرا في توسيع مدارك الكنديين.

٥: عرف ماياتي:

١- البتراء: وهي تقع في دوله الانباط وتمثل موقعا استراتيجيا مهما اذا تقع على سطح الهضبة قاحله يصل ارتفاعها الى مايقارب الف متر وتحيط بها الجبال من سائر الجهات ولا يمكن الدخول اليها الا من ممر ضيق.

- ٢- **مآرب:** يعد اعظم سد في شبه الجزيرة العربية ومن اعاجيب العالم القديم وذكر في القرآن الكريم وكان الهدف من بناء تقليل اندفاع السيول ورفع مستوى الري الذي يبلغ طول السد (٨٠٠) ذراع ويتجمع مياه السيول والامطار الساقطة في هذا السد .
- ٣- **دولة معين:** تعد من اقدم الممالك العربية التي قامت في اليمن ودامت تقريبا سنة ١٣٠٠ ق.م. وقامت في منطقه **(الجوف)** السهلية تمتد بين نجران وحضر موت الى الشمال الشرقي من صنعاء
- ٤- **الفساسنة:** هم من القبائل الازد القحطانية التي هاجرت من اليمن بعد انهيار سد مآرب وسموا بهذا الاسم نسبة الى عين ماء تسمى **(غسان)** اقاموا حولها
- ٥- **مكرب:** هو الحاكم **(لقب مكرب)** أي المقرب من الالهة ويشرف على توفير القرابين وتقديمها الى المعابد او بين الناس وهو لقب ديني يعني الحاكم الديني او الكاهن.
- ٦- **حمير:** وهي احدى الممالك العربية القديمة التي قامت في اليمن وسكن الحميريون المنطقة الساحلية للبحر الأحمر واستطاعوا بعد سلسلة من الحروب والنزاعات من القضاء على مملكة سبأ.
- ٧- **الخزنة:** هي منطقة في الانباط اشتهرت بابنيته المنحوتة من الصخور وتعرف **(الخزنة)** في منطقة مغاير شعيب واحة البدع في ارض مدين وصالح تعد اهم حواجز الانباط.
- ٨- **قرناو:** من اشهر مدن المعينية مدينه قرناو **(قرناو او قرناو)** التي تعرف أيضا بالمعين وكانت عاصمه الدوله وهي تقع شرق الجوف الجنوبي وبنيت مستطيله الشكل والمساحه صغيره.
- ٩- **سيف بن ذي يزن:** وهو حاكم اليمن استطاع تحريرها واستتجد **(انوشروان)** اذ وافق اعلى دفع الجزية وخراج يؤديها كل عام وبعد اصبحت ملكا على اليمن سنة ٥٧٥ ق.م.

WWW.IQ-RES.COM

س ٦ : اشرح دور الموقع الجغرافي لبلاد الشام العربية في التجارة الخارجية؟

ج: تقع بلاد الشام في جزيرة العرب في الطريق الجنوبي من قارة اسيا يحدها من الشمال بلاد الشام والعراق ومن الشرق الخليج العربي وخليج عمان ومن الجنوب بحر العرب ومن الغرب البحر الأحمر والجنوب الشرقي المحيط الهندي موقع بلاد الشام اما بالنسبة الى اهمية الموقع من الناحية الجغرافية جعلها وسطا تجاريا بريا بين بقية الأمم الى الشمال بين بلاد الشام وجنوب جبال طورس والى شبه الجزيرة العربية سيناء وتتصل الصحراء الغربية وساحل البحر المتوسط غربا والعراق شرقا أصبحت حلقة وصل بين الحضارت القديمة المجاورة لها.

س٧: ما اهميه قيام دولة كندة في وسط جزيرة العرب؟

ج: ظهرت هذا الدولة في وسط شبه الجزيرة في القرن الرابع ق.م. منطقه (غمر ذي كندة) يمثل هذا المكان وسط شبه الجزيرة احدى محطات القوافل التجاريه على الطريق بين اليمن وبلاد الشام وهذا الموقع التجاري على الطريق بين بين اليمن وبلاد الشام وهذا الموقع الجغرافي أصبحت أصبحت اهميه تجاريه ومحط لقوافل العربيه .

س٨: ارسم دائرة حول الحرف الذي يمثل الاجابه الصحيحه مماياتي؟

١- سمي القساسنه بهذا الاسم نسبة الى :

أ- اشهر ملوكهم.

ب- عين ماء .

ج- الكاهن المعظم لديهم.

٢- تمكن منه طرد الاحباش من بلاد اليمن الملك :

أ- جبلة بن الايهم.

ب- سمة علي.

ج- سيف بن ذي يزن .

موقع طلاب العراق

WWW.IQ-RES.COM



الفصل الخامس

الحضارات القديمة المجاورة للبلاد العربية

أولاً: حضارة بلاد فارس

الفرس: من الشعوب الهندو أوروبية التي استقرت في إيران الحالية وضمنت بلاد فارس إيران حالياً وأفغانستان وبلوخستان وظهرت حضارت قديمة هي عيلام (٢٧٠٠-٣٢٠٠ ق.م). والدولة الاخمينيه والدولة البارثيه والامبرطوريه الساسانيه.

هنالك مقومات جغرافيه أسهمت في قيام حضارة بلاد فارس

١- الموقع الجغرافي: تقع بلاد (فارس إيران) جنوب غرب قارة آسيا بين بحر قزوين شمالاً وانحج الغربي جنوباً تجاورها من الغرب العراق ومن شمال (تركيا وأذربيجان وأرمينيا) من الجنوب الخليج العربي من الشرق باكستان وأفغانستان .

تعد بوابه اسيا الى الخليج العربي وعلى اتصال بري مع حضارات العراق والشام ومصر .

٢- التضاريس: تقسم ارض فارس أقاليم.

أ -الهضبه الداخليه: تمثل صحراء جافه مرتفعه محاطه بسلسلتي جبال والمعروفه حالياً بسلسلتي جبال زاكروس والبرز.

ب - الجبال: تمثل سلسلتي جبال زاكروس والبرز الأولى تفصل الهضبه عن السهول المطله على الخليج العربي والثانيه تفصل الهضبه عن بحر قزوين وكلاهما يتفرعان من عقدة ارمينا الجبلية

ج- ساحل بحر قزوين: وهو شريط ضيق من الأرض المنخفضة بين بحر قزوين جبال البرز يعد اكثف مكاناً لزراعه

د- سهل خورستان (الاحواز): يقع بين جبال زاكروس والخليج العربي وشط العرب يمتاز بوجود النفط والزراعه والمؤانى وفيها كانت مواقع حضارة عيلام من امبورطويات القريبه من العراق ووفرة المياه وخصوبته التربه.

٣- المناخ: يطل المناخ الجاف على الهضبه الداخليه طوال العام؟

ج: بسب احاطتها با الجبال وغزارة الامطار وثلوج في الأقسام الشماليه من البلاد على السطوح القريبه من الساحل بحر قزوين شتاء والصيف معتدلا في المناطق الجبلية الشماليه اما جنوبه يكون حار بوجب استخدم الري من الأنهار تضم اثار الحضارة.

٤- الموارد الطبيعية : علل : تقصر ثروة المياه السطحية الجارية والتربة الخصبة على ساحل بحر قزوين والاهوار

ج: بسبب التضاريس والمناخ وتكون الأنهار وتكون الانهار قصيرة تمثل نهري (اراكس وسفيد رود) في بحر قزوين ونهر الكارون يصب في شط العرب.

س : تركزت الحضارة الفارسية القسم الجنوبي الغربي من ايران الحالية ؟

ج: لكونها تضم ارضي سهليه ومنبسطة ومرويه بالانهار ومناخا دافئا ومجاورا لبلاد الرافدين والخليج العربي، واستخوموا صخور الجبال واشجار الغابات في بناء المعابد والقصور والنقوش الضخمة (اشهرها نقش رستم).

حضارة بلاد فارس

بلاد فارس: دخلت القبائل الايرانية الى ايران في مطلع الالف الأول ق.م. وحدث تغيران اساسياً في سكان ايران وتنازعها ولم تستقر وتوطن في بدايه دخولها حتى ٩٠٠ ق.م.

اما القبائل الفارسية في ايران :

١- اتجهت باتجاه همدان ولقبت (كرومنشاه) وعرفت بلاد فارس واصبح مركز امبرطوريه أسسها (كورش) يجاورن بلاد عيلام.

٢- اتخذ موسوا الدوله الفارسيه الاخمنيه مدناً شهيرة قديمه.

٣- اتخذ كورش مدينه سوسه لتكون مركز ادرته ثم مدينه (يزركاده اوسيركاده) وتعني مدينه الفرس او مخيم الفرس الحصن شمال اصطخره تعني الحصن لتكون رمزا للعهد الجديد الذي ساد في الفرس وشيدها كورش موضع انتصاره على اخر ملوك.

اهم المدن الفارسيه القديمه
WWW.IQ-RES.COM

اكباتانا- الري- سلوقيه- السوس- المدائن وهي عاصمت الدوله الساسانيه.

الحضارة الساسانية: يعد (ساسان) هو اول ملوك الساسانيين مؤسس السلالة الساسانيه (اردشير الاول) مؤسس السلالة الساسانية بعد هزيمة البارثيين استطاع إعادة امجاد الحضارة الفارسيه وعاصمه المدائن في العراق ابرز ملوكها (كبرى انوشروان) قام بعد إصلاحات وبعده عهده ارقى العهود الساسانيه.

الديانات: عباده الاله القديمه فقد ظلت بارزة فبعد ان حكم الساسانيون بلاد فارس ظلت هذه الديانه سائده هنالك ولم تكن ايران ديانه واحده توجد الناس اذ كانت الديانات متعددة منها المجوسيه والمانويه والمزدكيه

الفن في الدولة الساسانية

اثرت في الفن الساساني مؤثرات خارجية واحسن ما يمثل لنا العمارة الساسانية وهو فن العمارة الاخمينية في بناء القصور وابرزها مصر عاصمه (طيقسون المدائن) حافظ على استخدام الحجر وبناء القصور ومعابد من النار معبد (بشاپور).

- اشهر الفن الساساني للنحت والنقش: نقش على الحبال مثل الصنم القائد (اردشير الاول) (وشاپور الاول) في موضوع يعسى (نقش رستم) وهو نحت صخور منطقه جبليه قرب قريه (زنجي اباد) كما اهتموا صياغه الذهب والفضه وصناعه الحرير والسجاد.



نقش رستم

- الحياة الاجتماعية في الحضارة الساسانية :

س : بالرغم من ازدهار الحضارة الساسانية كان التنافس واضحا بين الحضارتين البيزنطيتين ؟

ج : كان التبادل الثقافي والعلمي بين الامبرطوريتين شاهدا على التنافس والتعاون بينهما ومن الناحية

النظرية بعد الساسانيون مجتمعا مثاليا يحافظ على الاستقرار والعدالة وتكون حكومه مركزية .

س : كان المجتمع يتكون من طبقات ؟

ج : اعلى السلم: طبقه النبلاء وهي طبقه قويه وثرية تحكم البلاد ولها اقطاعات كبرى وطبقه رجال دين وهي

طبقه غنيه

اسفل السلم: طبقه الشعب المتكونه والفلاحين والحرفيين والعبيد.

س: ماهي الطبقة المتميزة في المجتمع الساساني؟

ج: هي طبقة الملك (شاهنشاه او كسرى) ومعناها (الملك او الملوك) وله سلطه مطلقه وهو يحكم جميع امراء وطبقه النبلاء في الفارسيه (بزرگان) وكان شاهنشاه والكهنه والنبلاء يشكلون طبقه متميزه في المجتمع الساساني



شاهنشاه

س: تحدث الفرس اللغة الفارسيه القديمه؟

ج: هي لغه هندو اورنيه لها علاقته (السنسكريتية) في الهند واتخذ الفرس نظاما مسماريا لكتابه المسماريه واستخدم في المخطوطات الملكيه فقط لان عدد قليل من الناس استطاع قراته واستخدموا اللغه الارمنيه ذات العلاقه بالفتين العربيه والعبرية.

س: كانت الارمنيه واسعه الاستعمال في سوريا وفلسطين وبلاد الرافدين؟

ج: استطاع الفرس نقلها الى الهند واسيا الوسطى والسيا الصغرى (تركيا حاليا) كما كان الارمنيه واللغات المحليه تستخدم في ارجاء الامبراطوريه الفارسيه

س: كانت الدوله الفارسيه في صراع مرير مع البزنطيين؟

ج: كان الفرس يتوقون الى إعادة تكوين امبراطوريه داريوس والروم اذ كانوا يحاولون استرجاع المدن الرومانيه وكان محور صراع السيطرة على طريق تجارة الشرق.

س: نتائج الصراع الفارسي البزنطيني في بدايه القرن السابع ميلاد؟

ج: هو استنزاف قوة للجانبين واخفاقهما عسكرياً اسهم في انتصار القوة الجديده التي كانت آنذاك في الجزيره العربيه وتتمثل بالمسلمين الذين كانوا دوله في المدينه المنوره ووجدوا شبه الجزيره العربيه. انتهت الامبراطوريه الساسانيه سنه (٦٢٧) م. استطاع العرب المسلمون القضاء عليها.

س : الإنجازات الحضارية لبلاد فارس :

- ١- اهتموا بالجيش وتوسعه وتعدد صنوفه ولا سيما الفرسان والجنالة والمدفعية والسهام واستخدام الفيلة ووجود الاسطول البحري الذي اسهم بالمعارك ضد اليونان والرومان.
 - ٢- اهتموا بشكل كبير بالجانب المالي ومنظمته وسك العملة النقدية الفضية.
 - ٣- اهتموا بالصناعات مثل صناعة النسيج والسجاد الإيراني وتعد صناعة اهم الفنون الإيرانية وجزء اساسياً للثقافة ويمتاز لبساطة الرسوم ودقة الألوان واهم مدينة **(تبريز)** اشتهرت بصناعة السجاد الحريري والكاشاني والاصطفاني.
 - ٤- كما تميزوا بفن العمارة وبناء العديد من القصور مثل قصر طيسقون **(المدانن)** بعد طاف كسرى **(ايوان كسرى)** اعظم الطوق في العالم القديم. وللقصر ايوان كبير في الوسط وقاعة للعرش وواجهة نحو الشرق مزينة بنقوش من الجص وتماثيل واهتموا ببناء السدود والقنوات المائية وتصريف المياه.
 - ٥- اهتموا ودرسوا علم الفلك وظاهرة دورات الشمس مطالع النجوم وحال القمر وطالع المولود.
 - ٦- اهتموا بفن الصناعة **(الذهب والفضة تميزت بدقتها وجمالها)**.
 - ٧- تأثرت الفلسفة والثقافة الفارسية بالديانة الزرداشيته كانت تسانده في بلاد فارس.
 - ٨- اهتمامهم بالجوانب الجغرافية وتوسع الأفق الجغرافي امتد تأثيره الى اوربا والاناضول والهند ومصر.
- يذكر ان الاسكندر المقدوني :** عندما فتح بلاد فارس وهزم ملكها **(داريوس الثالث ٣٣٣ ق.م.)** عثر على خزائن من الكتب كان الفرس قد جمعوها من علوم الهند والصين للاستفادة منها.

WWW.IQ-RES.COM

ثانيا : الحضارة اليونانية :

السكان : اطلق العرب اسم الاغريق على سكان اليونان القدماء التي يسكنها الاخيون والدريايون والايونيون

اشهر المدن : فيها **(اثينا)** العاصمة الحاليه والقديمه منذ عام ٧٠٠ ق.م. ومدينه **(اسبارطه)** الواقعه في شبه الجزيرة وكانت منافسه لاثينا وذات شعب محارب.

ومدينه اولبيا : الواقعه على على جبل اولمبوس اقيمت أولى دورات الألعاب الاولمبيه عام ٧٧٦ ق.م.

- ١- **الموقع الجغرافي :** تقع بلاد **(الاغريق اليونان)** في القسم الجنوب شرقي من قاره اوربا وتطل على الساحل الشمالي الشرقي للبحر المتوسط تتناثر من الجزر الصغيره أهمها جزيره **(كرت)** الأقرب الى مصر والشام وجعلها عقده مواصلات وتمازجا حضاريا بين القارات العالم القديم .



٢- التضاريس: تعد الصفة الجبلية هي الغالبة على تضاريس سطح بلاد اليونان مع كثرة الجزر وتعايير السواحل وتشغل **الجبال** معظم مساحة اليونان أشهرها سلسلة جبال البندوس في حين تصغر وتتباعد مساحات السهول (**لاكينا وسالين**) واتجه الاغريق (**اليونان**) نحو البحر وماوراء أراض سهليه وحضارات.

- اقسام سطح يونان الاغريقي:

أ - الجبال: تضر في معظم غرب ووسط اليونان بشكل سلسلة جبال بندوس والتي تتفرع من سلاسل جبلية عدة تتخلها الضباب وعرة الارتفاع نحو الشمال وعلى ارتفاع قمه جبلية هي **اولبوس** **٢٩١٧**م في الشمال موطن الألعاب الاولمبية وتغطي الثلوج هذه الجبال في الشتاء اما في الصيف فتكون جافه .

ب- السهول الساحلية: تظهر الأرضي المنخفضه مع بعض المستنقعات على طول الساحل الشمالي الشرقي (**ترافيا ومقدونيا**) وفي الجنوب (**الشرقي نيسالي**) أثينا بموازاة الخليج العربي.

ج- شبه جزيرة البلوبونيز والجزر الأخرى: وهي تشابهة الجزيرة الرئيسية من حيث غلبة الجبال وتداخل الوديان معها وانخفاضا نحو الجنوب اذ تضر المناطق المنخفضه التي استوطنت منذ القدم أشهر مدنها اسبارطه وفي الجزر الأخرى ترتفع الجبال الجيرية البركانيه اكبر جزيره كريت تنحدر بشدة نحو البحر جنوبا ويفصلها سهل ساحلي عند البحر شمالا.

٣- المناخ: يسود مناخ الشتاء البارد الممطر والصيف الحار الجاف وتعاقب الفصول بانتظام ، تسببت تباينات التضاريس المحليه تنوعا في أحوال المناخ .

س : تعادل أحوال المناخ عند المناطق الساحليه ؟

ج : بسبب تأثير البحر في حين تشتد حدته على المرتفعات .

س : مقارنة السفوح الغربية عن السفوح الشرقية ؟

السفوح الغربية	السفوح الشرقية
١ - تغز الامطار والثلوج على قمم الجبال وسفوحها الغربية وفي السهول والاحواض .	١ - اما السفوح الشرقية الواقعه في ضل المطر امام الرياح الغربية الرطبه التي هبوطها تزداد سخونه فتصل فيها الرطوبة النسبه فلا يحدث التكاثف تكون جافه

٤ - **الموارد الطبيعية** : تأثرت بلاد الاغريق بقصر انهارها الغير الصالحة لملاحة . وتنتشر الغابات دائمة الخضرة مثل البلوط والصنوبر في المناطق الجبلية ويتجه سكانها الى البحار مستغلين أشجار الغابات بالقرب الجغرافي من اسيا وافريقيا

س : كان لهم مركز تجاري وعسكري من اسيا وافريقيا :

ج : وسواحل اسبانيا وافريقيا وجزيرتي صقلية وقبرص وامتازت حضارة الاغريق بكونها حضارة بحرية تجارية ابتعدت انقذت عن جبالها الوعرة الى البلاد من جعلهم يتجهون الى مصر والشام وبلاد الشام وبلاد فأرب وغرب البحر المتوسط طلبا للثروات الطبيعية من جهة والاستفادة من علوم الاخرين من جهة أخرى .

تاريخ الحضارة اليونانية : التي ضافت تراث الحضارة المبنية كثير من العناصر الجديدة في تاريخ البشرية وكانت القبائل الاغريقية قضت على اخر دوله مينية انتهى مصيرها في اواخر الالف الثالث .

الحضارة المينية : اتصل اليونان بعد هجرتهم بالحضارات المينية او الايجيه فقد نشأت في جزر الايجيه حضارة مهمه ازدهرت وكان مركزها جزيرة كريت (**اقراطيش**) وسميت حضارة المينية نسبة الى ملكها (**مينوس**) وظهرت في الالف الثالث ق.م. وتأثرت بحضارة مو القديمة وحضارة وادي الرافدين .

س : ركزت الحضارة اليونانية على البحر ؟

ج : فانشأت السفن واتقنت في الملاحة ، يمكن تاريخ الملاحة اليونان على اربعة اقسام هي :

١- عهد الملوك ١٠٠٠ - ٧٥٠ ق.م.

٢- عهد النبلاء ٧٥٠ - ٦٢٥ ق.م.

٣- عهد الطغاة ٦٢٥ - ٥٢٥ ق.م.

٤- عهد الديمقراطية ٥٢٥ - ٤٠٠ ق.م.

س : نتيجة الحروب بين اليونان والفرس اصبح الاختلافات بين اثينا واسبارطة ؟

ج : ليس في نظام الحكم فحسب بل في مجالات الحياه حتى اصبحتا تمثلان حضارتين مختلفتين واستمرت النزاعات فيما بينهم وادت هذه النزاعات عدم الانضمام الى الدوله اليونانية . على الرغم من فشلهم في الحياه السياسيه الان حضارة الاغريق حققت إنجازا رائعا من الخلق والابداع في تاريخ الحضارات البشريه وكان لهم تراث ضخم في جميع الحضارات .

بعض أوجه الحضارة اليونانية

١ - **الديانات:** تتشابه ديانات الاغريق مع وجود الكثير لديانات الحضاريه القديمه في الشرق حضارتي وادي الرافدين ووادي النيل وهما وثنيتان مبنيتان على تعدد الالهة .

٢ - **المعبد:** حافظ الناس على التماثيل المعدة للعبادة واعدوا لها بيوتا خاصه عرفت بالمزارت وأصبحت معابد وكان اشهرها المعابد **(البارثيون)** .

البارثيون: هو عبارة عن معبد بمدينة أثينا لعبادت الالهة خاصه .

٣ - **التعليم:** بالنسبه لمعظم التاريخي اليوناني كان التعليم خاصا ماعدا في اسباطه وانشأت مدن الدوله المدارس العامه يمكن الاسر الثريه فقط ان تتحمل تكاليف العلم وتعلم الفتيات كيفه القراءت والكتابه والغناء والعزف على الهه موسيقيه واحده تدريبهم للخدمة العسكريه ودرسوا ليس لوظيفه فقط لكن ليكونوا مواطنين صالحين وتعلمت البنات القراءه والكتابه ليتمكن من إدارة اسرة .

ملاحظه: تم رعايه الاولاد من الاسر الثريه الذين يحضرون الدروس في المدارس المنزليه الخاصه من قبل احد العبيد الذين اختيرلهم هذه المهمه .

س: كانت تعقد الدروس في المنازل الخاصه بالمعلمين ؟

ج: كانت القراءه والكتابه والرياضيات والغناء والعزف على القيثاره والناي وعندما يصبح العبيد في عمر (١٢) عاما يبداء التعليم ويشمل الرياضه والمصارعه والجري وفي أثينا يلتحق بعض الشباب سنا بالاكاديمه لادق التخصصات مثل **(الموسيقى والعلوم)** وتنتهي الدراسه في سن (١٨) تليها دورت تدريبه عسكريه في الجيش سنه اوسنتين تعقد في المنازل الخاصه بالمعلمين .

الحياة الاجتماعيه للحضارة اليونانيه:

١- كان سكان اثينا مقسمين الى اربع فئات تقوم على الثروة ويتغير الناس بالطبقات اذا ما جنو الكثير من الأموال .

٢- وفي **(اسباطه)** منحت المواطنه بل مساوات لجميع المواطنين الذكور اذ ما كانوا انهو تعليمهم . وكان ملوك **(اسباطه)** شغلوا منصب قادة الدوله العسكريين والدينيين .

س: دور العبيد في الحضارة اليونانيه ؟

١- لا يمتلك العبيد أي سلطة وليس لديهم الحق على عائله الملكيه الخاصه وليس لديهم أي حقوق سياسيه .

٢- ازداد العبيد في القرن السادس قبل الميلاد انتشر في اليونان وفي القرن الخامس ق.م. مثل العبيد ثلث سكان في بعض مدن الدوله .

٣- كان العبيد من جنسيات كثيره جدا ومتأثره بصوره كبيره وكانوا خدم بالمنازل والعمال

٤- تمتلك مدن الدوله قانونا للعبيد وتمتع العبيد العبيد بالاستقرار وتم تدريبهم على تزييف العمله وعبيد المعبد كخدم اله المعبد والعبيد **(سكوثيون)** كانوا يعملون في أثينا كقوة شرطه لحمايه المواطنين .

الإنجازات الحضارية لبلاد الاغريق :

- ١- **اشتهر اليونان في الفلسفة :** اصل كلمه **(فيلو سوفيا)** محب الحكمة وتركزت فلسفة **(علم الوجود)** واشهر الفلاسفه سقراط وافلاطون وارسطو الذي سمي **(المعلم الأول)** بالاضافه لابداعات الانسان اليوناني في الميادين كافه العلميه والدينيه والادبيه والفنيه.
- ٢- ابدعوا في التاريخ يعد المؤرخ هيرودس الملقب **(ابي التاريخ)** من الشخصيات المهمه في بلاد اليونان وجه الاهتمام الى الرحلات والاسفار التي قام بزيارتها مصر والعراق وبلاد فارس وحصل معلومات كثيره مهمه اثناء زيارته رحلاته .
- ٣- تقدموا في فنون النحت والعمارة وادب الملاحم الشعريه التي عكسوا فيها اجمال الطبيعه وتنوعها .
- ٤- برعوا بركوب البحر تجاراً ومحاربين اذا حميت بلاد الاغريق قوة بحريه مؤثرة .



اهتم اليونان بفلسفة العالم

- ٥- **ابدعوا الرياضات والهندسه :** واكتشفوا نظريه الاعداد والتحليل وابرز علمائهم فيثاغورس واقليدس وارخميدس.
- ٦- قاسوا محيط الأرض بطريقه علميه اعتمد على زوايا السقوط اشعه الشمس على سطح الأرض .
- ٧- طوروا علم الفلك وعدوا فرعا من الرياضيات ووصفوا حركه الكواكب بثلاثه ابعاد وهم اول من اثبتوا كرويه الأرض ودورانها حول محورها ودران الشمس والقمر وسكون النجوم .
- ٨- جعلوا الجغرافيه علما مستقلا تدرس الظواهر الطبيعيه وتأثيرها في حياه الشعوب .
- ٩- دراسو تباين توزيع الماء واليابسه وظواهر المد والجزر والزلازل والبراكين وخطوط الطول والعرض ودورانها وربطوا بين زياده عدد السكان والحروب ونادو بالهجرة والغزو لزياده عدد السكان.

ثالثا: الحضارة الرومانيه :

الرومان هم شعب هاجروا من شرق اوروبا الى جزر إيطاليا ابتداء من ١٢٠٠ ق.م. وقاموا بتأسيس مدينه روما القديمه . وبدؤ بالتوسيع من دوله شبهه الجزيرة العربيه إيطاليا الى ضمن العالم القديم من الجزر البريطانيه غربا الى ساحل بحر قزوين شرقا ومن وسط اوروبا الى الصحراء الافريقيه والبحر الأحمر جنوبا .

الموقع الجغرافي: تبرز شبه الجزيرة إيطاليا في القسم الأوسط الجنوبي لقارة أوروبا بشكل شريط من اليابسة في البحر المتوسط سواحل أفريقيا مقسمة الى قسمين شرقي وغربي باقتراب جزيرتها صقلية وسردينيا من سواحل تونس والجزائر تجاورها فرنسا من الغرب وسويسرة والنمسا من الشمال سلوفينيا من الشمال شرقي وبحر الادرياتيک من الشرق.

س : سبب بعدها عن الحضارات القديمة ؟

ج : تاخرت في التأثير بها مقارنة ببلاد الاغريق ومن جانب اخر أتاح المجال سكانها لبناء دوله قويه قبل توسعها.

٢- التضاريس : تتنوع التضاريس إيطاليا بين الجبال الشاهقه الحاجزة لسهول المتباعدة والجزر المنتشرة.

س : كانت صعوبة الاتصال بين أجزاء إيطاليا ؟

ج : سببا لتاخر قيام دوله واحدة تحت زعامه روما فضلا عن السيطرة الاغريقية من جهات البحر المتوسط قبل التوسع التجاري والسياسي بـ (روما) في البحر المتوسط واقامه امبرطوريه واسعه في العالم القديم .

ويقسم سطح إيطاليا الى اربعة أقاليم تضاريسه هي :

أ - جبال الالب : هي جزء من قوس جبال الالب الاوربيه الالب كلمه اغريقية تعني الأبيض بسبب تغطيتها

بل الثلوج على مدار السنه وقد ارتفعت بفضل تقارب قارة افريقيا مع قار أوروبا قبل الـ ٢٠ مليون

تضم إيطاليا اشد المناطق ارتفاعا وتضرسا عند الحدود الايطاليه الفرنسيه التي تنحد باتجاه الجنوب لتواجه سطوح الشمس لذا تكون دافئا من السفوح الشماليه.

ب - السهول الشماليه الفسيح : وهوسهل لومبارديا الذي يتحضر نهر (اليو) القادم من جبال الالب بحر وديان وبحيرات وهو الأكثر خصوبه بسبب ضخامه كميات الارساب النهري.

ج : مرتفعات الاينين : تشكل العمود الفقري لشبه الجزيرة الايطاليه تزداد ارتفاعا في الوسط.

س : بسبب اتجاهها الشمالي غربي - الجنوبي الشرقي فقد تكون ظل المطر عند السفوح الشرقيه ؟

ج : من ماجعلها اكثر جفافا وافقر نباتا في حين يكون العكس على السفوح الغربيه اذ تقع العاصمه روما عند مصب نهر (التيبر)

د : الجزر التابعه : أهمها جزيرتي (صقلية) التي تشتهر بوجود بركان (تنا) ضمن مرتفعات (الاينين) وجزيرة

(سردينيا) تمتاز بالبعد من الساحل الإيطالي وتشبه جزيرة صقلية من حيث الارتفاعات وقلة

السهول المنبسطة هنالك جزر (اليا) (كايري) (مونت كريستو).

٣ - المناخ : يتمتع اكثر سطح إيطاليا بمناخ ذي شتاء بارد وممطر وصيف حار وجاف مميزات مناخ إيطاليا.

س : يميل مناخ إيطاليا بالاعتدال ؟

ج : بسبب المرتفعات الجبلية واحاطتها بالبحر من ثلاث جهات وان امتددها الطولي الكبير دورا في تباين

أحوال المناخ بين الشمال بين الشمال وبين الجنوب يمكن تفصيل ذلك علا النحو الاتي

أ - يسود المناخ الجبلي في الجزء الشمالي اذا يشتد البرد وتكثر الثلوج شتاء وتكثر الامطار صيفا .

ب - يسود في أقصى الجنوب الإيطالي وصقلية الشتاء الدافئ الممطر والصيف الطويل الجاف .

٤- **الموارد الطبيعية:** يتوافر الماء من المطر والانهار العديدة . وتنوعت التربة البركانية والرسوبية لذا تنوع محاصيل الزراعيه في الحبوب والبقول واشجار الكروم الى جانب تربيته المواشي وانتشرت غابات الصنوبر واستخدمت كثيرا في بناء السفن والمعادن التي خدمت في بناء حضارة اليونان.

س : المعادن خدمت بناء حضارة الرومان؟

ج : فكان ذلك سببا لازدهار دوله كثيره السكان متطلعه الى المزيد من الاراضي والثروات خارج حدودها.

ومن الأنهار الموجوده في الحضارة الرومانيه :

نهر **(اليو)** الذي ينبع من جبال الالب مكونا سهلا واسعا باتجاه البندقية وفي وسط الجانب الغربي لجبال **(الايين)** بحري بجانب نحو **(التيبر)** مارا بالعاصمه روما قبل ان يصب بالبحر المتوسط .

ومن جمله الأنهار القصيره **(اديجي ويلاتاني ودرافا وارنووونيرا)**

س : تآثرت إيطاليا بجبال الايين التي قسمتها على الشرقي الجبال وغربها ؟

ج : بسبب ابتعادها عن الساحل الغربي اكثر من الساحل الشرقي والسواحل الغربيه أوسع من السواحل الشرقيه.

س : الجانب الغربي دورا كبر من الجانب الشرقي في تقدم إيطاليا ماديا وحضاريا ؟

ج : بسبب تباين كثافه السكان وخصوبه الأرض والانهار والتجارة البحريه .

س : استطاعت روما بسبب موقعها المتوسط في البلاد ومواردها الطبيعيه بعد الحروب سنوات طويله ؟

ج : حققت بعدها وحدها وحده إيطاليا وقوتها امام التحديات الاجنبية .

الحضارة الرومانية

جاءت القبائل الايطاليه الى شبه الجزيرة الايطاليه الى شبه الجزيرة الايطاليه وانشاءت جمهوريه التي قوامها الدوله المدينه **(روما)** وبصفتها زعيمه الدويلات الاتينية التي اخذت في دحر الاقوام الايطاليه حتى أسست دوله قويه .

س : عوامل ساعدت في بناء الحضارة الرومانيه ؟

ج : ١ - تشير الكتابات الى ان النظام الحكم في روما كان ملكيا واستطاع تحويل مدينتهم الى المدينه

الرئيسيه . توسعت عن طريق الحروب والتحالفات او الاتفاقيات

٢- الى جانب التقدم الحضاري وبناء المعابد ودور السكن واتصف بنظام المدينه .

٣- مجلس الشيوخ الذي يضم أصحاب النفوذ ورؤساء العشائر وفحول الى مجلس النبلاء والاقطاع وظهور طبقة الارستقراطية من أبناء الاسر الغنية وقوتهم الماليه وامتلاكهم أراضي الزراعيه.

٤- عرف المجتمع الرماني بالمواطنين الاحرار وهذه التقسيمات أدت الى تغير السياسي للدوله

الرومانيه وانتقالها من الملكي الى الجمهوري وبعد عام **(٥٠٩ ق.م. - ٥٠٠ ق.م.)** حدا فاصلا بين

عهدين النظام الملكي الى النظام الجمهوري .

س : العوامل التي أدت الى انتقال الدولة الرومانية من النظام الجمهوري الى النظام الامبراطوري (عهد اغسطس) هي :

ج : ١- العوامل السياسية : نتيجة النقص السياسي وعجز مجلس الشيوخ الروماني من تنظيم إدارة عادلة لائقه ولا سيما حكم الحكام المستبدين الذين همهم سلب خيرات الأقاليم التابعة الى الدولة الرومانية .

٢- العوامل الاقتصادية : أدى الى نهب الأقاليم وابتزاز ثروتها بيد الحكام الاستقراطيين (النيلاء) وافتقار الفلاحين والمزارعين الصغار الى استعمال البطالة والمجاعة في طبقات كثيرة من الشعب .

٣- العوامل الاجتماعية : حيث زاد البذخ عند الأغنياء وافتقار السكان وزيادة العبيد فالتجار الفلاحون الذين طردو وحل محلهم للعبيد للهجرة الى روما فازداد عدد الجماهير الفقيرة والبطالة فخلقت طبقتين من الأغنياء المتنفيين والفقراء المعدومين وازاد الكراهية والحد .

من جملة هذه العوامل تمكن الرومان من توحيد الشعوب الايطالية واعاده التنظيم السياسي والاجتماعي والعسكري .

س : من ابرز الشخصيات الرومانية ؟

ج : الامبراطور (اوكتافىوس) حكم (٣٠ ق.م - ١٤م) وفي عهده ولد السيد المسيح عيسى ابن مريم (عليه السلام) اذ ساد عصره الرفاه والسلام واهتم بامور البناء والعمران ولقب (اغسطس) وتعني (المبجل) واطلق اسمه على (شهر آب) اذ سمي اوغسطس تخليدا له .



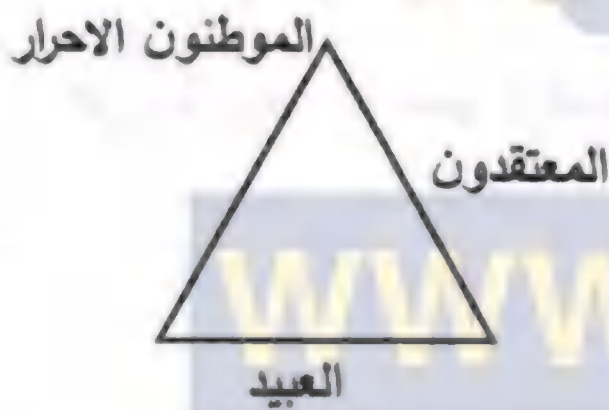
أوغسطس

WWW.IQ-RES.COM

الإنجازات الحضارية لبلاد الرومان

- واصل الرومان مابدة الاغريق من تطور العلوم والفنون وكان الفكر الجغرافي لان تشابه الحضاريين .
- ١ - اعتقدوا بخلود الكون وقديسيته النجوم وتأثيرها في حياة السكان وعدوا الشمس المؤثر الرئيسي في الكثير من مظاهر الأرض .
 - ٢ - قالوا بكرويه الأرض واستقرارها في مركز الكون وحركتها حول نفسها وصغر حجمها بالنسبة الى الكون
 - ٣ - درسوا الشعوب وبيئاتها ومدوا الطرق اليها في تحقيق توسيع على العالم القديم .
 - ٤ - اعتمدوا بوجود قارتين القاره الجنوبيه وراء المحيط الاستوائي وقارة اطلس في المحيط الهندي (الأطلسي) واعتقدوا بوجود شعوب في مناطق مجهوله .
 - ٥ - اشهر علماء الرومان (هرمسترايون وبليني وبطليموس) .
 - ٦ - برعوا في وضع القانون الروماني (تعريف): هو مجموعه النظم والقواعد القانونيه التي وضعت في مدينه روما الايطاليه بدء قانون الالواح الاثني عشر الذي وضع (٤٥٠ ق.م.) وصولا الى القوانين وحققت في عصر المسيحيه في روما ولاسيما القانون الفرنسي الصادر عام (١٨٠٤م) اخذ احكامه ويعد القانون الفرنسي الوسيط بين القانون الروماني والقوانين في معظم الدول الحديثه ومن جمله قانون الأحوال الشخصية الذي يوضح علاقه الفرديه لمجتمع وقانون الملكية وقانون المرافعات.

الحياه الاجتماعيه للحضارة الرومانيه:



ينظر الى المجتمع الروماني على انه هرمي

العبيد في القاع

المعتقون فوقهم

والمواطنون المولدين احرار في القمه

- ١ - المواطنون الاحرار: مقسمون الى طبقات والتقسيم الطبقي على أساس الخدمة العسكرية اكثر أهمية وبشكل دوري تجد عضوية من قبل الرقباء وفق الممتلكات وكانت طبقة الأعضاء مجلس الشيوخ يهيمنون على الحياة السياسية وقيادة الجيش وتليها الفرسان ويستطيعون في الأصل تحمل نفقات جواد الحرب.
- ٢ - طبقة العمال: هم المواطنون الذين ليس لديهم ممتلكات اطلاقا واعتمدوا قوة التصويت في الانتخابات على هذه الطبقة .
- ٣ - طبقة التجار: يشكلون الطبقة التجارية القوية.

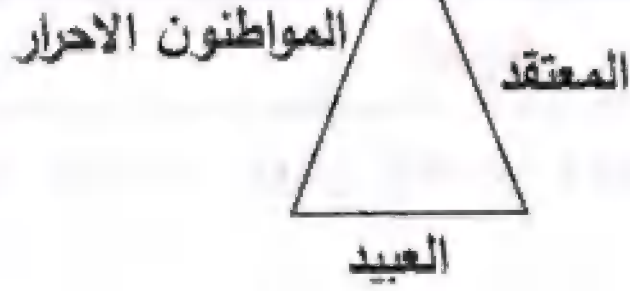
س ٦ : وازن بين الإنجازات الحضارية لبلاد الاغريق مع الإنجازات الحضارية لبلاد الرومان.

الرومان	الاغريق
١- واصل الرومان تطور العلوم والفنون والفكر الجغرافي لان تشابه الحضاريين..	١- اشتهرت اليونان بالفلسفة وتركزت فلسفة (علم الوجود) اشهر الفلاسفة افلاطون وارسطوا سمي (المعلم الاول).
٢- اعتقدوا بخلود الكون وقدسية النجوم وتأثيرها في حياة السكان.	٢- ابدعوا في التاريخ يعد المؤرخ هيرودس الملقب (ابي التاريخ) والشخصيات المهمة لبلاد اليونان من خلال رحلاته واسفاره.
٣- قاموا بكروية الأرض واستقرارها في مركز الكون وحركتها حول نفسها.	٣- تقدموا في فنون النحت والعمارة وادب الملاحم الشعرية.
٤- درسوا الشعوب وبيئاتها ومدوا الطرق اليها في توسيع على العالم القديم.	٤- برعوا في ركوب البحر تجار ومحاربين.
٥- اعتقدوا بوجود القارة الجنوبية وراء المحيط الاستوائي.	٥- ابدعوا الرياضيات والهندسة واكتشفوا نظرية الاعداد والتحليل.
٦- اشهر علماء الرومان هم (استرايوان وبطليموس).	٦- قاسوا محيط الأرض بطريقة علمية اعتمد على زوايا سقوط اشعة الشمس على سطح الارض.
٧- برعوا في وضع القانون الروماني هو مجموعة النظم والقواعد والقوانين.	٧- طوروا علم الفلك من خلال اثبتوا كروية الأرض ودورانها حول نفسها وحول الشمس وسكون النجوم.

أوجه الموازنة ما بين الإنجازات الحضارية لبلاد الاغريق وانجازات الحضارية لبلاد الرومان من حيث المقومات الجغرافية والقوانين العامة الأخرى.

س ٣: وضح الحياة الاجتماعية الحضارية لبلاد الرومان؟

ج: ينظر المجتمع الروماني على انه هرمي العبيد في القاع.



- المعتقدون فوقهم

- المواطنون الاحرار في القمة

- اما المواطنون الاحرار في القمة مقسمون الى طبقات على أساس الخدمة العسكرية اكثر أهمية بشكل

دوري نحو عضوية من اجل الرقباء وفقاً للممتلكات كانت طبقة الأعضاء مجلس الشيوخ كانوا

يهيمنون على الحياة السياسية وقيادة الجيش ويليها الفرسان ويستطلعون في الأصل تحمل نفقات

جواد الحرب، وطبقة التجار هي الطبقة التجارية القوية وطبقة العمال هم المواطنون ليس لديهم

ممتلكات اطلاقاً ولكنهم الأكثر بالتصويت بالانتخابات.

س ٤: وضح دور المعبد في الحضارة الاغريقية؟

ج: حافظ الناس على التماثيل المعدة للعبادة واعدوا لها بيوتاً خاصة عرفت بالمزارات وأصبحت معابد كان

اشهر المعابد (البارثيون) وهو عبارة عن معبد خاص لمدينة أثينا لعبادة الهة خاصة.



المعبد في الحضارة الاغريقية

س ٥: وضح الفكر الروماني الجغرافي؟

ج: ١- اعتمدوا بخلود الكون وقدسية النجوم وتأثيرها في حياة الانسان.

٢- قالوا بكروية الأرض واستقرارها في مركز الكون.

٣- درسوا الشعوب وبنائها وبرعوا في وضع القانون الروماني وغيرها ومن أفكار جغرافية برعوا فيها

الرومان.

أسئلة الفصل الخامس

س ١ : املأ الفراغات الآتية:

١- من انهار بلاد فارس نهرى اراكس وسفيدرون اللذان يصبان في بحر قزوين ونهر الكارون الذي يصب في شط العرب.

٢ - الاقاليم الصيفية لبلاد فارس هي الهضبة الداخلية الجبال و ساحل بحر قزوين و الهضبة الداخلية و سهل خورستان (الاحوان).

٣- من اعظم ملوك السلالة الساسانية اردشير الأول و كسرى انوشروان.

٤- يقسم التاريخ اليونان أربعة اقسام هي عهد الملوك و عهد النبلاء و عهد الطفلة و عهد الديمقراطية.

٥- اول الشعوب التي استوطنت شبه الجزيرة الإيطالية هم الرومان هاجروا من شرق اوريا الى الجزر الإيطالية.

٦- تقع إيطاليا في القسم الأوسط الجنوبي لقارة اوريا بشكل شريط من اليابسة في البحر المتوسط باتجاه سواحل افريقيا.

٧- اشتهر سلاسل الجبال في إيطاليا جبال الالب الأوربية.

٨- تتمتع ثلث إيطاليا بمناخ البحر المتوسط ذي شتاء بارد و صيف حار جاف.

موقع طلاب العراق

س ٢ : اذكر أهم الإنجازات الحضارة الساسانية لبلاد فارس؟

ج ١- اهتموا بالجيش وتوسعه وتعدد صنوفه ولا سيما الفرسان والجنالة والمدفعية والسهام واستخدام الفيلة ووجود الاسطول البحري الذي اسهم بالمعارك ضد اليونان والرومان.

٢- اهتموا بشكل كبير بالجانب المالي ومنظمته وسك العملة النقدية الفضية.

٣- اهتموا بالصناعات مثل صناعة النسيج والسجاد الإيراني وتعد صناعة اهم الفنون الإيرانية وجزء اساسياً للثقافة ويمتاز لبساطة الرسوم ودقة الألوان واهم مدينة (تبريز) اشتهرت بصناعة السجاد الحريري والكاشاني والاصطفاني.

٤- كما تميزوا بفن العمارة وبناء العديد من القصور مثل قصر طيسقون (المدائن) بعد طاف كسرى (ايوان كسرى) اعظم الطوق في العالم القديم. وللقصر ايوان كبير في الوسط وقاعة للعرس وواجهة نحو الشرق مزينة بنقوش من الجص وتمثيل واهتموا ببناء السدود والقنوات المائية وتصريف المياه.

٥- اهتموا ودرسوا علم الفلك وظاهرة دورات الشمس مطالع النجوم وحال القمر وطالع المولود.

٦- اهتموا بفن الصناعة (الذهب والفضة تميزت بدقتها وجمالها).

٧- تأثرت الفلسفة والثقافة الفارسية بالديانة الزرداشيته كانت تسانده في بلاد فارس.

٨- اهتمامهم بالجوانب الجغرافية وتوسع الأفق الجغرافي امتد تأثيره الى اوريا والاناطول والهند ومصر.

طريقة التصويت في المجتمع الروماني :

- ١- يتم تسجيل المواطنين في التصويت على **(القبائل)** والطبقات الفنيه أعضاء اقل من الأكثر فقرا .
 - ٢- يتم تسجيل طبقه العمال في قبيله واحده والتصويت ترتيب طبقى لذلك يكون في الطبقات الفقيرة في كثير من الأحيان غير قادرة على الأداء باصواتها .
 - ٣- المدن الاجنبية المتحالفه الحق اللاتيني على مستوى متوسط بين المواطن والاجنبي الكامل .
 - ٤- وكبار القضاة في الحصول على حق المواطنه الرومانيه المطلقة .
 - ٥- اشتركت المرأة في بعض الحقوق الاساسيه مع نظرائها من الرجال ولكن لم تكن متكامله وبالتالي لا يحق لها التصويت او المشاركة في الحياة السياسيه .
- الاسرة:** كانت الوحدات الاساسيه لمجتمع الروماني هي الاسرة والقبائل وتتكون الاسرة من الاب وزوجته والأطفال وغيرهم من الأقارب وفي الطبقات العليا كان العبيد والخدم أيضا جزء من الاسرة وكان رب الاسرة يتمتع بقوة عظمى **(السلطه الابويه وسلطه الاب)** .
- العشيرة:** مجموعه من الاسر المتصله وتقوم العشائر على ربطه الدم او التبني وتقوم أيضا على التحالف السياسي والاقتصادي ولاسيما الجمهوريه والرومانيه حكمت بعض الاسر القويه مثل **(اسر مايوريز)** لسيطرة على الحياة السياسيه .
- التعليم:** لم يكن هنالك مدارس لذلك كان الأولاد يتعلمون القراءة والكتابه على يد ولديهم او العبيد المتعلمين وكان الهدف الرئيسي من التعليم في هذه المده لتدريب الشباب على الزراعة والحرب والتقاليد الرومانيه والشؤون العامه .
- يتعلم الاود الصغار الكثير عن حياة المدينه من مرافقه ابائهم للحفلات الرسميه الدينيه والسياسيه كان يضم مجلس الشيوخ لابناء النبلاء وكان التعلم من سن ١٦ سنه ويشترك في حملته مع الجيش من سن ١٧ سنه وهذا النظام ظل منبعثا لدى بعض الاسر النبيله لحقبه طويله في عهد الامبرطوريه.

WWW.IQ-RES.COM



س٧: عرف مايلي؟

ج:

القانون الروماني: هو مجموعة النظم والقواعد القانونية التي وضعت في مدينة روما الإيطالية بدأ من قانون الالواح الاثنى عشر الذي وضع سنة (٤٥٠ ق.م.) ووصولاً الى مجموعة القوانين التي وضعت في عصر المسيحية في روما.

نقش رستم: هو نحت صخور منطقة جبلية قري قرية (زنجي آباد) الى الشمال من مدينة (شيراز الفارسية) وهون عائد لـ (اردشير الأول وشابور الأول) في موضع يسمى (نقش رستم).

شاهنشاه: هم طبقة الملك في المجتمع الساساني ومعناه (ملك الملوك) وله سلطة مطلقة وهو الذي يحكم على جميع الافراد وطبقة النبلاء والفارسية.

جبال الالب: هو جزء من قوس جبال الالب الاورنية (الالب) كلمة اغريقية تعني الأبيض بسبب تقطيبها بالثلوج على مدار السنة وقد ارتفعت بفعل تقارب قارة افريقيا مع قارة اوربا قبل ٢٠ مليون سنة تظم إيطاليا اشد المناطق ارتفاعاً والتي تنحدر باتجاه الجنوب لتواجه سطوح الشمس تكون اكثر دفئاً من السطوح الشمالية.

سهل خورستان: (الاحواز) تقع بين جبال زاكروس والخليج العربي وشط العرب يمتاز بوجود النفط والزراعة والموانئ وفيه كانت مواضع حضارة (عيلام) وما تلتها من امبروطوريات لقرية من العراق ووفرة المياه وخصوبته.

بزرگادة: وهي احد العواصم التي اختارها كورش لتكزن مدينة جديدة اسمها (بزرگادة او سيرگادة) وتعني (مدينة الفرس) او مخيم الفرس.

س٨: علل ماياتي؟

١- تركز المراكز الحضارية الفارسية في الجزء الجنوبي الغربي من بلاد فرس؟

ج: لكونه يضم أراضي سهلية منبسطة وخصبة ومروية بالانهار ومناخاً دافئاً ومجاور لبلاد الرافدين والخليج العربي.

٢- تعد بلاد فارس والاغريق عقد مواصلات بحرية وتمازج حضارتين بين قارات العالم القديم؟

ج: لان بلاد الاغريق تقع في القسم الجنوبي الشرقي لقارة اوربا تطل على الساحل الشمالي الشرقي لبحر المتوسط وتتناثر مجموعة من الجزر الصغيرة أهمها جزيرة (كريت) الأقرب الى مصر وبلاد الشام مما جعلها عقدة مواصلات بحرية تمازج حضاري بين قارات العالم القديم.

٣- تاخر توحيد إيطاليا؟

ج: بسبب موقعها المتوسط في البلاد ومواردها الطبيعية تزعم إيطاليا بعد حروب وسنوات طويلة حققت بعدها وحدة إيطاليا امام التحديات الأجنبية.

٤- تباين أحوال المناخ بين شمال إيطاليا وجنوبها؟

ج: أ- يسود المناخ الجبلي في الجزء الشمالي اذ يشتد البرد وتكثر الثلوج شتاءً وتكثر الامطار صيفاً.

ب- يسود في افصى الجنوب الإيطالي وصقلية الشتاء الدافئ الممطر والصيف الطويل الجاف.

٥- السهول الداخلية القريبة لإيطاليا أوسع من نظيرتها الشرقية وانهارها الغربية أطول من انهارها الشرقية؟

ج: بسبب ابتعادها عن الساحل الغربي اكثر من الساحل الشرقي والانهار الغربية أطول من الأنهار الشرقية وكان الجانب الغربي اكثر من الجانب الشرقي في تقدم إيطاليا مادياً وحضارياً بين تباين كثافة السكان وخصوبة الأرض والانهار والتجارة البحرية.

٩: اذكر العوامل التي أدت الى الانتقال من الدولة الرومانية من النظام الجمهوري الى النظام الامبراطوري؟

ج:

١- **العوامل السياسية:** نتيجة النقص السياسي وعجز مجلس الشيوخ الروماني من تنظيم إدارة عادلة لائقة.
٢- **العوامل الاقتصادية:** أدى نهب الأقاليم وابتزاز ثرواتهم بيد الحكام الارستقراطيين (**النبلاء**) افتقار الفلاحين والمزارعين الصغار.

٣- **العوامل الاجتماعية:** حيث ازاد البذخ عند الأغنياء وافتقار السكان وزيادة العبيد فالتجاء الفلاحون الذين طردوا وحل محلهم العبيد للهجرة الى روما فازاد عدد الجماهير الفقيرة والبطالة.

١٠: اذكر خمس منجزات حضارية للإنسان بلاد الرومان؟

ج: ١- اعتقدوا بخلود الكون وقديسيته التجوم وتأثيرها في حياة الانسان وعبدوا الشمس مؤثر رئيسي في الكثير من مظاهر الأرض .

٢- قالوا بكرويه الأرض واستقرارها في مركز السكون وحركتها حول نفسها وصغر حجمها بالنسبة للكون.

٣- درسوا **الشعوب** وبيئاتها ومدوا الطرق اليها.

٤- اعتقدوا بوجود قارتين هما القارة الفضية الجنوبية وراء المحيط الاستوائي وقارة اطلس في المحيط الغربي (**الأطلسي**)

٥- اشهر علماء الرومان هم (**استريون وبلييني وبطليموس**) واشتهرت بلادهم بالفلسفة والحضارة.

كورش: هو الذي أسس امبرطوريه في بلاد فارس واختار كورش مدينة (**سوسة**) لتكون مركز ادارته واسمها.

اردشير الاول: هو مؤسس السلالة الساسانية بعد هزيمة البارثيين استطاع إعادة ايجاد الحضارة الفارسيه وكانت عاصمتهم طسيقون (**المدائن**) في العراق.

كسرى انوشروان: هم ابرز ملوك الساسانيين الذي قام بإصلاحات وكان في عهده من ارقى العهود الساسانيه.

ساسان: يعد ساسان جد اول ملوك السلالة الساسانيه وسميت الساسانيه نسبة الى ساسان جدهم الأول.

تم بعونه تعالى